

Вісуге [www.wuxiax.com](http://www.wuxiax.com), самое быстрое обновление последней главы "Нужно увидеть глаз Бога"!

"Некоторые из этих людей одеты в белые одежды и полны света. Они ничем не отличаются от Четырех Дев, которых я убил в тот день, за исключением того, что они мужчины и более могущественны. Без сомнения, это Святой Престол. "

"Рядом с ними стоит епископ в роскошном шелке, который должен быть кардиналом из британской протестантской церкви. Это ремонт, но он также имеет уровень SSS, что эквивалентно реальному человеку в поздний период китайской мистории. ! "

"Ну, почему есть еще один японец? У этого человека знаменитый нож на поясе, он парит над головой и наступает на деревянные башмаки. Один его вид - представитель древней японской школы кэндо. Не знаю, может быть, у Ицлонхуа и у Смотрящего на Луну Мастера Меча один и тот же источник? "

"А этот человек... Юэ Бушу?"

Как даже китайцы могут попасть сюда, но этот Юэ Бушу не совсем человек в мире китайской практики.

Этот человек, будучи большим человеком, был настроен практиковать злую технику, такую как спектр злого меча.

Китайцы понимают, что такое спектр злого меча. Если вы хотите практиковать этот навык, вы должны сначала сделать это.

Этот человек уже стал марионеткой. Ортодоксальные боевые искусства Хуася не могут терпеть таких людей.

Увидев этого Юэ Бушу, Фан Шэнь снова вспомнил. Когда он в прошлый раз приезжал в Англию, он посетил школу меча Лонгтуо и встретил там трех матерей и дочерей.

Мать Дин Лилань, старшая дочь Юэ Сяюй, младшая дочь Юэ Сяюй.

Из этих двух дочерей старшая была мягкой и тихой, а младшая - живой и приятной, но не произвела на Фан Шэна никакого глубокого впечатления.

Главное, что мать Дин Лилань, жена Юэ Бушу и китайка, профессор Кембриджского университета в Англии, полна интеллектуального аромата интеллигенции, который очаровал Фан Шэня.

Кроме того, телосложение этой женщины нельзя назвать обычным. Это легендарная природная сила.

Когда Фан Шен увидела ее в первый раз, она увидела, что в руках у нее несколько сотен килограммов железа и она несет мешок с фруктами. В гору.

Такая женщина есть в древнем Китае, и если у нее есть шанс, то она подобна фигуре в истории Хуа Мулань, Му Гуйинь и Лян Хунъюй.

Однако, хотя Фан Шен в то время очень заинтересовалась этой женщиной, у нее не было желания принуждать к чему-то других. В конце концов, у них был муж. Хотя перед ними было

мрачное лицо, на поясе висел древний китайский меч. Рядом с лужей крови от ужаса неподвижно лежал Юэ Бушу, который связан с британскими японцами.

"Похоже, что судьба между мной и этой Дин Лилань еще не разрушена. Если за такой нежной и интеллектуальной женщиной следует Юэ Бушу, он должен контролировать то, что я говорю, не говоря уже о том, что это дело все еще связано с графом Виндзором, который убил Марию, и западным Святым Престолом, который может иметь дело с самим Фан Шеном. "

В этот момент Фан Шен увидел человека рядом с лужей крови, и вдруг подошел к человеку, и что-то сказал на ухо графине Виндзор. Графиня Виндзор сразу же посмотрела на улицу, а затем пошла прочь от крови. Чи, похоже, что люди Виндзорского замка обнаружили Фан Шена и его партию, и графиня Виндзорская собиралась выйти навстречу.

К этому моменту Фан Шен смотрел на нее уже полчетверти часа, и принц Уайт сбоку уже проявлял нетерпение: "Я сказал, Фан Шэн, остановись здесь и загадай загадку, ты можешь идти?".

Фан Шэньчжэнь не посмотрел на этого князя Белого, а посмотрел на князя Белого и Марию: "Через несколько минут графиня Виндзор выйдет поприветствовать вас, и вы не должны показывать никакого гнева. Дайте ей понять, что ее посылку убийцы пропустили, особенно вы, Мария. "

"Хорошо, я постараюсь". с болью сказала Мария.

Как бесспорно маленькую девочку, ее вытолкнули на передний план этой битвы за трон, что для нее очень тяжело.

Принц Уайт сбоку некрасиво пробормотал: "Ты говоришь, Виндзор выходит, когда он выходит? Кто это?"

Однако, как только его слова упали, дверь Виндзорского замка открылась, и оттуда вышла графиня Виндзорская в обычной спортивной одежде с искренней и невинной улыбкой. Как только она вышла, она с энтузиазмом раскрыла руки. Порок не мог дожидаться, чтобы обнять ее: "Привет, моя Мария".

Лицо принца Уайта на мгновение стало уродливым, и это лицо было очень вовремя.

Но в это время Фан Шен увидел, что Мария в стороне также показала счастливую улыбку, а затем подскочила и обняла графиню Виндзор.

Фанг Шен может только выражать эмоции, эта женщина рождена актером.

Ранее, графиня Виндзор все еще была одета в дворцовое платье, и она была у лужи крови, столкнувшись с ужасной человеческой трагедией. Она даже не моргнула бровями. Дыхание ее королевы было настолько мощным, что в мгновение ока она превратилась в благовоспитанного человека. Девочка.

Мария не уступает. Она все еще грустила из-за предательства своей хорошей подруги, но в этот момент она ярко улыбалась.

Две женщины обнимались и целовались в щеки, какое-то время их уши терлись, и они были очень ласковы.

Фан Шен знала, что графине Виндзор нечего делать, поэтому не стала этому препятствовать.

Через некоторое время оба подошли. Тогда Виндзор сначала познакомилась с принцем Уайтом и принцем, а затем с улыбкой посмотрела на Фан Шен и спросила: "Мария, это твой китайский парень?".

Мария гордо кивнула.

На лице Виндзора появилось странное выражение, но оно было мимолетным и почти непредсказуемым.

"Разве ты не собираешься стать гостьей в моем замке?" искренне спросил Виндзор.

"Нет", - засмеялась Мария. "Мой дядя подготовил грандиозный прием для Фанга. Мы должны спешить, чтобы присутствовать".

"Хорошо, я не оставлю тебя, Мария, увидимся в следующий раз".

Вскоре после того, как группа людей покинула Виндзорский замок, они прибыли в Белый замок.

Это традиционный аристократический район, старые и маленькие замки можно увидеть повсюду, конечно, он также привлекает туристов со всего мира.

Довольно приятный вечер в Белом замке, во время которого Фан Шен встретил человека, который заставил его плакать и смеяться.

Этот человек действительно Блэр.

И если посмотреть на положение Блэр и принца Уайта, то эти двое уже были очень знакомы и очень близки.

Фанг Шен позвонил Блэру и спросил, оказалось, что этот дядя уже давно носил пару штанов с принцем Уайтом, и у обоих была одна и та же цель.

Один должен был возвести на трон племянницу Марию.

Другой - чтобы привести на трон женщину хозяина, его мать, Марию.

Эти два человека, обладающие огромной властью в Британии, сразу же сцепились, вместе планируя множество инцидентов.

Эти два человека, унаследовавшие трон на глазах у Марии, один был убит ими, а другой известен им по скандалу. Они были изгнаны из британской королевской семьи и полностью лишились наследства.

Хотя Фан Шен и приехал, он строго приказал Блэр не совершать таких пагубных поступков в будущем.

Но для британского принца, который был убит ранее, Фан Шен может только сказать пару слов об Амитабхе, хотя это не входит в юрисдикцию Будды.

Причина такого энтузиазма и удовлетворенности принца Белого кроется в Блэр. Все истории о

Фан Шене в Японии и даже в России были рассказаны принцу Уайту, что повергло его в шок. С такими сильными игроками, что еще невозможно?

За это Фан Шен также отругал Блэр.

Хотя Фан Шэнь и сделал такое, он никогда не думал скрывать эту новость, но он не мог позволить Блэру проповедовать ее повсюду.

Иначе этот мальчишка будет хвастаться везде и перед всеми: "Я же говорил тебе, не связывайся со мной, мой хозяин Ниуби уговаривает, даже японский император и русский император склонят головы, сколько тебе лет?".

Если так, то репутация Фан Шэня будет испорчена этим.

После приветственной вечеринки Фан Шен жил в Белом замке в Марии, и эти двое жили в одной комнате.

Англичане не придираются к этому, и, по их мнению, это в высшей степени нормально.

В тот вечер Фан Шен оросил Марию, которая долгое время отсутствовала, и это было расценено как единовременное возмещение причитающихся пайков.

И Мария тоже была чрезвычайно воодушевлена и горяча, а ее светлые волосы развевались на ветру за окном замка.

Фанг Шен пришел к выводу, что у этой европейской женщины, возможно, есть гены в костях. Неважно, какой культуре они подвергаются, насколько они спокойны или нежны. Как только они ложатся в постель, они начинают громко шуметь.

Возможно, когда люди так поступают, это в наибольшей степени отражает природу бытия существа, не так ли?

Успокаивая Мэри, он смотрел, как она засыпает, измученная, но довольная.

Фан Шен тихо встал, спрыгнул с подоконника и направился прямо к Виндзорскому замку.

Тот странный бассейн крови, а также различные собранные силы, дали Фан Шену импульс выяснить это.

После прибытия в Виндзорский замок было уже два часа ночи, все было тихо, только на небе остался мениск, в котором все еще отражалась вековая земля.

Наблюдая за происходящим на ближайшем большом дереве, Фан Шен вдруг осознал, что древняя конная повозка без всяких стыков поскрипывает рядом с Виндзорским замком. Ворота замка со скрипом открылись сами собой.

Позже карета въехала в замок, а водитель, сидевший перед каретой, оказался крайне уродливым стариком. Его одежда была крайне неряшливой, прямо как у бродяги в кабаке.

Однако, культивация этого человека также была уровня SSS.

В месте, где нет божественного духа СК, уровень SSS уже чрезвычайно редок.

Даже такие сильные мира сего, как принц Уайт, уже являются столпами британской королевской семьи. Можно представить, насколько редок уровень SSS.

Но здесь Фан Шен увидел сразу двоих, а то и четверых.

За исключением уродливого старика перед ним и кардинала британского протестантизма, все они относятся к классу SSS.

После того, как На Юэбушу использовал спектр злого меча, огромный выигрыш от этой странной техники меча также сделал его силу сравнимой с силой мастера меча.

И мечник из-за знаменитых японских ворот, опирающийся на знаменитый меч на поясе, обладает такой же силой.

"Это странно!"

<http://tl.rulate.ru/book/17965/2234853>