

Вiquge [www.wuxiax.com](http://www.wuxiax.com), самое быстрое обновление последней главы "Нужно увидеть Глаз Бога"!

Как только император отдал приказ, бесчисленное множество людей немедленно принялись за работу.

Чтобы вывезти такие национальные сокровища, первое, с чего нужно начать, - это механизм спасения жизни. С помощью утомительных процедур можно добиться того, что большинство рек и озер будут обескуражены.

В это время император разговаривал с Фан Шеном, а Е Лина выступала в роли переводчика.

Но сзади император вдруг сказал, что Е Лина краснолицая и красноухая, и некоторое время она не переводила. Спустя долгое время Е Лина спросила: "Президент спросил вас, есть ли у вас семья, и я думаю... Я чувствую... Как насчет меня? "

Фан Шен нелепо рассмеялся. Император действительно хотел сравнить себя с Е Линой. Он также хорошо играл на абакусе. Если бы ему действительно удалось сравниться, это было бы равносильно тому, что Фан Шен был бы привязан к своей колеснице. Приложив много усилий, он стал мастером просто так.

Фан Шен улыбнулся: "Господин президент, я думаю, что сначала мы должны обсудить, как вы практикуете мои китайские упражнения".

Император неловко улыбнулся: "Мой муж и вы очень заинтересованы в технике, которую вы практикуете, но за то, что вы сказали, присоединиться к вашим боевым искусствам, но я не могу на это согласиться, поэтому, как насчет вашей цены?"

Фан Шен улыбнулся: "Я возьму две вещи на время".

"Это не сработает." Император отказался.

Он вытащил одну, это было слишком болезненно для мяса, и он вытащил две за раз, разве это не убило его?

Вы должны знать, что при исследовании реликвий того пришельца в нем участвовали почти все великие державы мира. Это результат глобального баланса сил.

Количество предметов, распределенных странами-участницами, также косвенно иллюстрирует силу страны.

В то время Соединенные Штаты и бывший Советский Союз получили по восемь предметов, что составляло первый класс.

Второй класс, такой как Великобритания, Франция, Хуася и т.д., разделили по пять предметов.

Третий класс - это Германия, Япония, страна, потерпевшая поражение во Второй мировой войне, а также Индия, Бразилия и Канада.

Что касается таких маленьких стран, как Южная Корея и Индонезия, то где их еще можно найти? Просто притворись, что смотришь, и возвращайся выцветшим.

Это такая ценная вещь. Как император мог придумать два?

В это время снаружи слышался звук шагов.

Пять высоких русских солдат взяли по коробке и вошли.

Эти ящики большие или маленькие, некоторые размером всего с пощечину, и их можно держать в руках, а другие ждут, когда кто-то станет высоким, и нужно, чтобы солдат нес его.

Фан Шен недовольно посмотрел на императора: "Президент, не делите двенадцать, почему вы придумали пять?".

Император объяснил: "Дело не в том, что мы разделили двенадцать, а бывший Советский Союз разделил двенадцать. Когда Советский Союз распался, мы разделили только десять. Остальные два были из Украины и Белоруссии, а эти десять - одни из наших. В ходе исследований некоторые из них хранятся в чрезвычайно отдаленных местах, и к ним нет легкого доступа. "

Император опустил свою позу таким образом, и Фанг Шен не был слишком агрессивен, поэтому он встал и первым открыл первую коробку.

Она выглядела как кусок металлического обломка, на котором, как и на его знаке, была начертана вереница загадочных и неизвестных символов.

Фан Шен заглянул в нее с помощью прозрачного глаза и обнаружил, что металлические обломки блокируют проникающее исследование прозрачного глаза.

"Нелегко". Фан Шен тайно кивнул: "Похоже, император не обманул себя какими-то поддельными вещами".

Вторая вещь - это предмет, похожий на человеческую музыкальную шкатулку, Фан Шен возился с ним и обнаружил, что изнутри доносится приятный звук.

Как только этот звук раздался, он был тусклым и странным, люди вокруг него не отреагировали, но Фан Шен почувствовал головную боль в голове, и Фан Шен быстро остановился.

Третья вещь - меч с ржавчиной на нем.

Он относится к тому типу предметов, которые никто не подбирает, выбрасывая на свалку \*\*\*\*, но Фан Шен не может увидеть глубину этой вещи. Четвертый - черный. Копье, похоже, разрублено лишь наполовину, остался только наконечник копья, а длинная рукоять отсутствует. Черное копье тоже очень красивое. Кажется, что на наконечнике есть черное пятно, и глаз реинкарнации прямо говорит Фан Шену, что в нем определенно содержится сила уничтожения земли, которая не принадлежит этой земле.

"Если пятая вещь не работает, возьми это копье". Фан Шен положил черное копье и неохотно отвел взгляд.

Если говорится, что Цинляньский меч, который носил Фан Шен, является наивысшей высотой, которой может достичь цивилизация культивации на земле, то высота этого больного копья отбросила Цинляньский меч на неизвестное количество уровней.

Это черное копье, независимо от того, используется ли оно самим Фан Шеном или для черных доспехов, может взрываться огромной силой. Пока оно используется, предполагается, что черное копье может легко пробить тела всех сильных людей на земле, даже если этот сильный

Тот, кто использует физическое мастерство, чтобы пожертвовать телом до состояния стали и железа, не сможет остановить остроту черного копья.

Пятый предмет нес высокий солдат. Когда Фан Шен подошел, солдат поставил ящик на спину на землю, открыл его и спокойно положил пакет, похожий на спальный мешок. Весь пакет был фиолетового цвета, а в центре его была застежка-молния.

Фан Шен присел на корточки и расстегнул молнию.

Из молнии появилось тело, красивое женское тело, которое выглядело очень зеленым.

"Инопланетяне?" Фан Шен засомневался в своем сердце и внимательно посмотрел.

Это женское тело ростом около метра и семи метров, с довольно крепкой фигурой. На вид она ничем не отличается от семнадцати- или восемнадцатилетней \*\*\*\* планеты, а ее физические характеристики полностью соответствуют человеческим и не были распространены в Интернете.

Или, как люди представляют себе инопланетян, у них все виды уродливой внешности.

У девушки были фиолетовые волосы, но в данный момент они полностью разметались, закрывая лицо и придавая ей непонятный вид.

Фан Шен глубоко вздохнул, и, казалось, немного нервничая, протянул руку и откинул волосы девушки.

В этот момент Фан Шен издал слегка удивленный возглас.

Эта девушка очень красива, но на ее лице нет никаких черт, только светлая и гладкая кожа, а все лицо гладко покрыто.

Фан Шен некоторое время смотрел на нее, но в его сердце не было особой тошноты.

Логично, что если у человека нет черт лица, то это очень ужасно. Для обычного человека нормально чувствовать себя неловко.

Однако эта девушка не позволила Фан Шену почувствовать себя так, конечно, она не была красивой.

Пять чувств ушли. Если вы все еще можете видеть красоту, значит, вы действительно видели призрака.

<http://tl.rulate.ru/book/17965/2234709>