

Видеорецепт [www.wuxiax.com](http://www.wuxiax.com), самое быстрое обновление последней главы "Нужно увидеть Глаз Бога"!

Уши Ин Ла, казалось, слышали шумные звуки за окном, смешанные с шагами и разговорами людей.

В этой тихой ночи все кажется заговоренным.

Ин Ла взглянула на шокирующее пулевое отверстие на стене и посмотрела на мужчину, который находился рядом. При взгляде на его глаза, ее изящная шея сглотнула, и призрак кивнул головой.

Фан Шен находился в тот момент, когда прозревший глаз был возбужден до предела. Его глаза жизни и смерти отличались от прежнего красноватого цвета, и в этот момент в них застыл фиолетовый газ.

Эти фиолетовые ци, словно непобедимая бездна, притягивали, затягивали Ин Ла гордо и решительно.

От мала до велика, Ин Ла росла в кризисной обстановке, но в то время политическая экология Таиланда еще не была такой сложной, и у Ин Ла был брат, который оказывал на нее огромное давление.

Поэтому, несмотря на то, что до этого она пережила несколько покушений, в этот раз она никогда не чувствовала, что ее жизнь больше не находится в ее собственных руках, а вся связана с мыслями других людей.

Просто Ин Ла не знает. Кто решает ее жизнь или смерть - тот, кто хочет совершить покушение, или молодой и непочтительный китаец, который не знает, куда себя деть.

"Следуй за мной". Фан Шен тянул за руку удивленную Ингле, а она уже собиралась открыть шторы.

За короткий промежуток времени все в окрестностях 10 000 метров было полностью под контролем Фан Шэня.

"Куда идти?" Ин Ла уставилась на Фан Шэня.

"Опять уходить отсюда".

"Нет, в доме премьер-министра они все равно будут бояться одного или двух. Если я умру, им придется сделать несколько жизней, но если я покину Дом Премьер-министра, то это действительно ... ах, что ты делаешь? ? "

Голос Ин Ла внезапно обострился на несколько пунктов, потому что она обнаружила, что Фан Шен раздвинул шторы, окна распахнуты настежь, поза для прыжка вниз.

"Боже мой, это же шестой этаж. Как он смеет так прыгать вниз?".

Однако Фан Шен не дал Ин Ла времени на раздумья, и она не стала спрашивать мнения Ин Ла.

Из-за мнения Ин Лак, которое Фан Шен спросила ранее, теперь, когда она кивнула, командиром в данный момент является Фан Шен. Даже если Ин Ла является премьер-

министром страны, Фан Шен также является генералом страны. Генерала большой страны можно сравнить с премьер-министром маленькой страны.

Ин Ла так тянуло на жестокость Фан Шэня, что, оттолкнувшись на полпути, она забралась на окно.

"Минутку, почему бы тебе не подождать, пока я переоденусь? Сейчас на мне пижама. Каково это?"

Однако Инг Ла был разочарован тем, что стоящий перед ним китаец вовсе не собирался дискутировать сам с собой. Он просто вскочил и прошептал: "Женщины действительно хлопотливы".

После падения в воздух все тело Ин Ла сразу же окружило сильное чувство невесомости. Двигимая инстинктом, она заставила себя немедленно крепко схватить руку Фан Шена, а ее лицо было наполнено напряжением. В данном случае, не говоря уже о том, что она является премьер-министром страны, а королева находится здесь.

И в этом случае Ингла плотно закусила губу и не закричала, что очень ценно для женщины.

Более того, если вы превратитесь в обычную женщину, боюсь, что в момент падения в воздух вы закрыли глаза. Однако у Инь Инь глаза открыты до конца. У нее нет перспективы, и она может полагаться только на свои невооруженные глаза. Я хочу увидеть ситуацию в офисе премьер-министра сейчас.

"Не смотри, охрана всего офиса премьер-министра снова сменилась.

Это дает понять, что не только оппозиция собирается убить тебя, я боюсь, что это король Таиланда, но это слишком много для тебя". холодно сказал Фан Шен.

"Вот и все..." Настроение Ин Ла мгновенно успокоилось и упало.

Она чрезвычайно амбициозная женщина, и у нее действительно есть запястье. Иначе Таиланд не развивался бы так быстро за эти годы.

Просто каждый человек, делая что-то, будет обижать людей и ранить нервы некоторых людей.

Ну, сэр, это немного неприятно.

Потеря Ин Ла - это, вероятно, чувство одиночества, которое не было реализовано, но было покинуто ее страной.

Естественно, Фан Шен не мог оценить это чувство.

В глазах Фан Шена Таиланд похож на боевое искусство, за исключением того, что этих боевых искусств много и все.

"Готов." В глазах Фан Шена вспыхнул фиолетовый свет, затем он напомнил ему.

Ин Ла с сомнением посмотрел на Фан Шена.

Но в следующую секунду Фан Шен уже ответил ей реальными действиями.

Позади них из воздуха возникла огромная тяга. Они оказались в воздухе. Вместо того чтобы

падать, они, как истребители, поднимались прямо под почти вертикальным углом.

Эта Сярао кричала даже Ингла, но ее крик не выглядел резким и несносным, как у некоторых женщин, и вызывал у людей чувство отвращения. Напротив, он звучал хорошо.

"О Боже, что происходит?" Ин Ла невольно вздохнула, глядя на ночной Бангкок в воздухе.

Эта ситуация вышла за рамки ее обычных трех взглядов как обычного человека.

Хотя Ин Ла и раньше знала, и даже брала интервью и просматривала людей, которые работали на правительство в тайской индустрии культивации, но где эта группа людей, предположительно способных на этого китайца?

Хотя эти люди обладают некоторыми навыками, их можно назвать волшебниками перед обычными людьми, но где можно добиться такой сцены?

Это не повод обвинять Ying La. В конце концов, им удалось выбраться из Таиланда.

Хотя это было всего несколько сотен или даже тысяч лет назад, такое состояние Бога также жалко. Как старый предок, не только место захоронения не было защищено, но и именно Его дети и внуки выкопали его. В этот момент Дэн Тяньши и Шэнь Хайчжу в божественном царстве держали на руках Фан Шэня.

Сильное любопытство заставило Ин Ла оглянуться. Она хотела разобраться во всем этом, а также понять, что человек, стоящий перед ней, мог сделать для того, чтобы люди могли летать по воздуху без помощи внешних сил.

Однако в это время у Фан Шэня еще оставались силы. Находясь в воздухе, он вытянул руку и зажал ухо Ин Ла, чтобы она не оглянулась.

Когда Ин Ла успела пострадать от этой ци?

Боюсь, что только Ин Лану, который сейчас сидит на корточках в тюрьме, дано право на это.

Но в этот момент кто-то сделал это, и это было естественное выражение. Главное, что этот человек еще молодой, ему около двадцати лет.

Ин Ла было стыдно и сердито: "Отпусти".

Фан Шэнь рассмеялся: "Отпустить - это хорошо, но ты должна хорошо подумать. Следующие вещи относятся к моим секретам. Если ты посмотришь на них, то в будущем ты станешь моим человеком, ты должна будешь делать для меня разные вещи. Не говори ничего в то время. Я преследую тебя. "

<http://tl.rulate.ru/book/17965/2233616>