Biquge www.wuxiax.com, самое быстрое обновление последней главы Need to see God's Eye!

Под фонарем объекты в пещере также слабо видны.

Господин Цзи был прав, это действительно секретная база японской эскадрильи.

Страна Филиппины за всю историю была колонизирована разными странами.

И последняя из них - Япония. В силу своих национальных условий, страна-бассейн имеет заветную тягу к ресурсам.

После начала Тихоокеанской войны Япония вторглась в Южный океан.

В конце войны, под ударом лысого орла, японская армия построила большое количество бункеров и бомбоубежищ, чтобы сохранить колонию в попытке блокировать темпы наступления американских военных.

Пещера, расположенная в горе Давао, первоначально была базой секты, в которой находился Цзи Лао, но за несколько лет до начала Второй мировой войны эта секта покинула территорию, занятую филиппинскими коренными силами горы Давао.

С древних времен народ Хуася глубоко привязан к этой земле. Секта Цзи Лао состоит из людей Хуася. Хотя они находятся далеко от своей родины, корни не потеряны. Они уехали из-за того, что китайцам в районе Давао слишком тяжело выживать.

После ухода сектантов Цзи Лао японская армия, которая готовилась строить крепость, обнаружила естественную пещеру и заняла ее.

И только сейчас: "Кто это? Пришел к моему Иньсюаньмэню, чтобы распространять дикость?"

Очевидно, что этот Иньсюаньмэнь - третий владелец пещеры, и после того, как японцы потерпели неудачу, эти люди снова заняли ее.

В пещере, с обеих сторон, лежат различные военные материалы.

Уже есть три или восемь больших пестрых чехлов, пулевые цепи, и даже ружья и маленькие пушки.

Вдруг впереди раздался громкий шум.

Чжэн Сянлан скомандовал людям светить в прошлое сильным светом.

Телохранитель попал в яркий фонарь.

Его лицо мгновенно побледнело! Затем раздался ужасающий крик!

Этот крик эхом разнесся по всей пещере.

.

Все посмотрели на него, даже Фан Шен вдохнул воздух.

Я увидел, как блеснул фонарик, и, пошатываясь, появился японский солдат.

Бежевая военная форма на японском солдате была уже поношенной. В руках у него была винтовка 38-го калибра, а штык на винтовке уже заржавел.

На лице японского солдата даже была плоть и кровь, но оно было фиолетово-черным.

Один из телохранителей прошептал: "Это, это зомби?".

"Неужели эта тварь существует?"

Хотя Чжэн Сянлань немного взволнована, она все еще может сохранять свой вид. Как она может говорить, что она тоже реальный человек на ранней стадии тайны, но она полностью культивируется в башне из слоновой кости. Когда дело доходит до боевой эффективности, она намного хуже.

Для Фан Шена это не кажется странным. На самом деле, он держал зомби, который дошел до зомби, но зомби было слишком много, поэтому Фан Шен оставил черную броню, охраняющую ворота в горе судьбы. У этого зомби нет мыслей, он наиболее лоялен и прост в использовании. Во-вторых, Фан Шен ожидает, что он примет влияние дерева духа. Однажды он сможет эволюционировать в легендарную марионетку.

В этот момент господин Цзи уже приветствовал его.

Старик выглядел спокойным.

Пока он шел, он сказал: "Не паникуй, тебя могут назвать зомби, но это не то, что ты думаешь".

"Просто некоторые люди манипулируют этими трупами с помощью магии. Вы просто думаете об этом трупе как о роботе".

Все надули губы, но старик сказал, что вы светлые.

В следующий момент господин Цзи вдруг указал правой рукой вперед и громко крикнул: Про!

Внезапно из кончиков его пальцев вырвалось пламя и полетело в сторону японского солдата.

Пламя мгновенно охватило японского солдата, и вскоре от него остался один скелет.

Двумя пальцами господин Цзи выдавил кусок рунической бумаги из центра скелета, а затем сжег руническую бумагу прямо огнем.

В этот момент японский солдат, словно робот без электричества, мгновенно упал на землю, превратившись в обычный скелет.

"Господин Цзи - бог!"

"У господина Цзи заслуженная репутация, и он действительно является Оптимусом Праймом нашей семьи Чжэн!".

Видя, что у господина Цзи есть такой метод, который почти бессмертен, телохранители, казалось, взяли Динсинь Вана.

Хотя это путешествие было опасным, моральный дух людей постепенно повышался, когда они думали о высоком вознаграждении, обещанном госпожой.

Просто они не знали, что эта долина - секретная база японцев, и там расквартирована бригада.

Говорят, что тысячи японских солдат, отказавшихся сдаться в плен, коллективно покончили с собой именно здесь.

Как в этой долине могло оказаться только одно тело японского солдата?

Поскольку хозяин этого места может манипулировать японским солдатом, можно организовать команду зомби японских солдат из нескольких тысяч человек.

Но Фан Шен не паниковал.

Под небом и черным пламенем больше нет полезных японских солдат.

Даже если убитых будет недостаточно, нет проблем с тем, чтобы убежать самому.

Что касается этих телохранителей, то какое отношение они имеют к Фан Шену?

Перед тем, как они пришли, Фан Шен сказал об опасности.

Поскольку они не послушались и настаивали на смерти, Фан Шен последовал за ними.

Толпа двинулась дальше.

Вдруг Фан Шен шагнул вперед, и под прицелом взгляда оказалось, что впереди действительно десятки японских солдат.

Увидев японских солдат в группах, все, казалось, увидели сцену, где звери держат оружие и бросаются друг на друга в атаку "pig burst".

Господин Цзи, стоявший впереди, не испугался, он холодно фыркнул: "Группа злобных животных!".

Затем господин Цзи сжал руки.

Великий Небесный Огонь.

Сила этой техники была огромной. Всего за одно мгновение всепоглощающее пламя направилось к японским солдатам.

Японские солдаты словно утопали в море огня, танцевали и плясали там один за другим, и наконец все зарычали и упали.

Фан Шен удивленно посмотрел на Цзи Лао.

Хотя этот старик похож на некоторых мошенников в Китае, он обладает настоящими способностями.

Настоящий человек в центре тайны полон огня и увлечен.

Люди у ворот Иньсюань в пещере также знают, что больше ни один японский солдат не может представлять угрозу для Цзи Лао Гоу, поэтому японские солдаты больше не выходят.

Группа продолжала двигаться вперед. В пещере было темно, и без фонарика идти было бы

невозможно.

Сделав шаг вперед, прозрачные глаза Фан Шена сразу же почувствовали позицию противника.

Всего их было трое.

Все они прятались за камнями пещеры, каждый с закрытыми глазами и нефритовой шкатулкой в руках.

На нефритовой шкатулке были нарисованы странные руны. Похоже, что они использовали эту нефритовую шкатулку для управления японской армией.

В это время под их контролем три японских офицера бесшумно приближались в темноте к толпе.

Это три японских офицера.

Согласно воинским званиям, два майора, один генерал-майор.

У каждого из них в руках катана.

И эта катана прошла десятилетия без следов ржавчины.

http://tl.rulate.ru/book/17965/2232780