

Вісуге www.wuxiax.com, самое быстрое обновление последней главы "Нужно видеть Божий глаз"!

Этот человек - ученик учеников, к тому же у него доброе сердце.

Фанг Шен посмотрел ему в глаза, словно учитель увидел трудолюбивого и умного ученика.

Однако Фан Шэну было около двадцати лет. Строго говоря, он был на несколько лет старше этого маленького мальчика, но выглядел он старомодно.

"Ты хочешь открыть этого каменного тигра?" с улыбкой спросил Фан Шен.

"Хм..." Мальчик условно кивнул, но вдруг вспомнил о Цзу Сюне: "Нет, нет, в чем дело, кто ты?".

"Смотри." Фан Шен протянул руку и мягко надавил ею на макушку головы Ши Ху.

Чтобы открыть условия этого каменного тигра, один из них - талисман двенадцати царств, а другой - кольцо головы удачи.

Очевидно, что Фан Шен не культивировал двенадцать царств удачи, а использовал кольцо главы удачи, которое выглядело причудливо и странно.

Как только рука Фан Шэня поднялась вверх, на открытой плоской земле внезапно раздался слабый тигриный вой.

Если его услышат обычные люди, боюсь, они будут напуганы до смерти.

Неужели в этом старом лесу действительно могут быть тигры?

Но не стоит, в конце концов, не все же Ву Сонги.

Сразу же после этого каменный тигр словно ожил.

Сверху посыпались каменные обломки, постепенно обнажая золотистоглазого белого жука, у которого все тело было золотым!

Рот маленького мальчика не мог закрыться: "Ты, ты, ты!"

Но тут я увидел брешь в горе неподалеку.

Похоже, что это и есть та организация, которую контролирует Шиху.

"Пойдем со мной". Фан Шен сказал только одно слово и вошел в щель.

В это время у него не было мысли получить сокровище в свои руки, он просто хотел убедиться, много ли волшебного оружия и богатств спрятано в ней, как говорилось в классике.

Маленький мальчик последовал за Фан Шеном в трещину в камне, как в руины.

Но в ней все еще оставалась черная лужа.

Фан Шен протянул руку и коснулся пруда, но не смог удержаться от изменения цвета.

Чтобы защитить эти богатства, этот предок Врат Фортуны не будет обнаружен посторонними,

но это действительно тяжелая работа.

Вода в этом пруду на самом деле очень холодная.

Если не заниматься культивацией, то даже обычный гуру, придя, будет жестоко убит.

И даже ученики судьбы должны иметь практику девяти удач, чтобы войти туда.

Фанг Шен никогда не занимался культивированием, но он оценил, что его бессмертное тело может выдержать интенсивность этой чрезвычайно холодной воды.

Но сейчас есть более удобный способ.

Или кованое кольцо.

Это головное кольцо почти эквивалентно высшей императорской силе изготовления ворот.

Каждый, кто делает хорошие врата, магическое оружие или орган, видит его так, словно видит короля.

"Ты пока не можешь спуститься в этот бассейн с водой, подожди меня на нем". После этого Фан Шен прыгнул прямо в чрезвычайно холодную воду, которой было достаточно, чтобы заставить мастера ужаснуться.

И как только он спустился, непокорная и чрезвычайно холодная вода словно приветствовала подданных короля. Вместо того, чтобы быть хоть в малейшей степени препятствием, она словно одухотворяла и отпускала с обеих сторон.

Маленький мальчик на берегу ошеломленно смотрел на все это, до сих пор его голова оставалась слегка ошеломленной.

К этому времени Фан Шен погрузился в пруд.

И в этом водоеме Фан Шен все же нашел существо.

Удивительное существо - рыжая голова, о которой говорится в мифе.

Оно похоже на рыжего, который стоял перед ним. Длина его тела - десять метров. Он плавал в холодной воде, как будто засыпая.

Однако, когда кто-то вошел в чрезвычайно холодную воду, он внезапно открыл глаза, и глаза, большие, как гонг, показали душераздирающий свет.

Однако он почувствовал лишь немного, и яростный свет в глазах тут же исчез. Вместо этого он сменил выражение лица на покорное и поплыл к Фаншену.

Позже она была просверлена прямо под Фан Шэном, что позволило Фан Шэну наступить двумя ногами на твердую чешуйчатую броню, а затем он продолжил опускаться вниз.

Фан Шен посмотрел на рыжего, и его поразили детали Врат Творения.

Он думал, что чрезвычайно холодная вода была средством создания дверей, чтобы остановить чужаков.

Но не ожидал, что в воде есть такой могущественный персонаж.

Не смотрите, что рыжий сейчас держит Фан Шена и время от времени покорно машет хвостом, как щенок, как Эрха.

Однако Фанг Шен знал, что все это из-за кольца.

Кольцо Творения - верховный король всего в Двери Творения.

Эта красная сова почувствовала его, поэтому она прилетела поприветствовать его и охотно выполняла роль домашнего животного.

Когда на Фан Шэня посягали другие боевые искусства, боюсь, что рыжая сова тут же выходила вперед и сражалась сама с собой.

Что касается боевой силы Фан Шэня, то Фан Шэнь некоторое время смотрел в глаза, и его сердце наполнилось страхом.

Духовная сила в этом рыжем огромна, как океан.

Более того, его тело уже давно не под силу мастеру горизонтальной тренировки, боюсь, что это почти непобедимая защита.

Более того, согласно записям в классике, будучи зверем древних времен, эта рыжая сова также обладает всеми видами невероятных магических сил.

И эта красная птица уже сотни лет обитает в этой чрезвычайно холодной воде, и здесь его дом.

Слова чужаков, с одной стороны, должны противостоять эрозии чрезвычайно холодной воды, а с другой стороны, они должны бороться с такими монстрами.

Фан Шен почти уверен, что даже если вершина тайны будет завершена, до тех пор, пока он не продвинется в легендарную страну богов, нет абсолютно никакой возможности, что он сможет стать противником этого свирепого зверя!

А ведь до сих пор Фанг Шен не слышал ни о какой большой силе, и кто-то прорвался в царство бога!

Некоторые слухи о Божественном царстве - это просто некоторые большие семьи и боевые искусства, утверждающие, что их предки все еще живы, но они только в отступлении. Они не выйдут до момента жизни и смерти.

Для такого заявления Фан Шен считает, что большая часть этого - страшилки.

Это не что иное, как те боевые искусства, которые говорят другим людям: у наших боевых искусств есть предки божественного царства, у вас нет плохих идей, иначе наши предки прорвутся, и вы, муравьи, в мгновение ока превратитесь в пепел!

Конечно, Фан Шен тоже не отрицает, что могут существовать какие-то силы и живое божественное царство.

Но эти старые монстры едва ли ходят по миру.

Другими словами, эта рыжая птица практически неуязвима в этой чрезвычайно холодной воде.

Более того, форма этой рыжей птицы действительно престижна. Его длина достигает десяти метров, тело темное, а чешуя на нем блестит. Острые когти воды могут раздавить любой коготь.

В душе у Фан Шэня возникло ощущение, что человек увидел любимую машину и не может дождаться момента, когда станет ее владельцем.

Просто очевидно, что этот рыжий таракан растет в воде, и это не обычная вода, и ему нужна такая экстремально холодная вода.

В противном случае Фанг Шен привез бы эту тварь в свою собственную деревню Цзянхай.

С охраной этого парня, его духовное дерево почти безопасно.

Однако ясно, что это нереально.

Даже если его поймать в реках и озерах, это будет нереально.

Единственная возможность - заменить воду во всех реках, морях и озерах на чрезвычайно холодную в настоящее время, а затем поместить в нее красную хризантему и ухаживать за ней самостоятельно.

Но в таком случае он будет слишком велик.

Однако Фан Шэню все больше и больше импонировала эта идея.

<http://tl.rulate.ru/book/17965/2232430>