

Вiquge www.wuxiax.com, самое быстрое обновление последней главы "Need to see God's Eye"!

Только через несколько мгновений чиновник сказал: "Это, это все еще человек?".

В это время Дуо Ган, который прятался под глиняным мешком, также только что увидел фигуру Фан Шэня более чем в десяти шагах.

В это время ситуация немного ухудшилась, и в него выстрелили.

Однако крупнокалиберная пуля лишь оцарапала его бедро и пробила ляжки, не задев мышц.

Выглядело это немного страшно, текла кровь, и повсюду валялся фарш.

В этот момент у него оскалился зуб, казалось, будто он принял афродизиак. Он посмотрел на Фан Шэня с волнением в глазах: "Оказалось, что это и есть таинственное и чрезвычайно мощное китайское кунг-фу! Хотя сейчас я, похоже, не нравлюсь мастеру, но если я буду упорствовать, мастер обязательно произведет на меня впечатление! К тому времени Мастер передаст мне это великое усилие! "

Дум был просто обречен.

Хотя после этого он осторожно передавал свои магические способности, это было очень неловко.

Он мог бы убить слона прямо своей плотью.

Но летать в принципе невозможно.

В этот момент Фанг Шен бросился в лес, и под его взглядом чрезвычайно скрытые снайперы в лесу были почти такими же, как если бы с них сняли весь камуфляж, и они были чрезвычайно четкими.

Под перспективой, единственные два человека в этой команде с высоким уровнем культивирования также вошли в поле зрения Фанг Шена.

Один из них - мужчина средних лет, лет сорока, всего лишь шестизэтажный игрок. В лучшем случае он притворяется дядей среди обычных людей, даже не касаясь порога истинного культивирования.

Другой - женщина, обтянутая плотной черной кожей. Тело женщины выглядит чрезвычайно сексуально. Стандартная девятиглавая птица с парой длинных ног, кажется, видит сильные мышцы внутри.

Однако ее мускулы нисколько не влияли на красоту, а добавляли дикий шарм.

С точки зрения эстетики Европы и США, эта фигура должна быть лучшей, но в восточной эстетике ей далеко до этих длинных ног с белой и нежной кожей.

На лбу женщины, казалось, был нарисован символ. Я подумал, что она использует Небесный Глаз, чтобы обнаружить фронт и обеспечить место для снайперов в этой команде.

Тогда людей Ду Гана будут стрелять и убивать по именам.

Не смотри на эту молодую женщину, у этой пары глаз есть кое-что хорошее.

Фан Шен холодно фыркнул и ступил на верхушку дерева, прежде чем они подошли к двум мужчинам.

Всего в одном шаге от них, лидер этой команды, то есть шестислойный плаvelyщик внутренней силы, привалился к стволу и прикрыл грудь, не в силах пошевелиться.

Затем он понес женщину прямо.

Но Фан Шен ударил женщину ногой, словно ловил кошку.

Кошки обычно царапают кожу позади кошки.

А у этой женщины, естественно, нет кожи, поэтому она может схватить только свою кожаную одежду.

Просто ее кожаная одежда сначала была тесной, обнажая изгиб всего тела, не оставляя никаких следов пространства.

Фан Шен поцарапал ее так, что одна часть кожаной одежды скрутилась вместе.

Тогда другие части тела этой женщины, естественно, будут пойманы этим кожаным плащом.

Особенно две чувствительные части женщины будут вытянуты в определенную форму.

После того, как женщина была атакована, она была схвачена врагом в этой крайне унижительной позе.

Все еще не пришедшая в себя Пак Шань сходит с ума: "Пойдемте, госпожа! Аше! Отпустите!"

Женщина стала спокойнее, но повернула голову назад и попыталась атаковать Фан Шэня руками.

Просто её культивация вся на этих глазах. Эта физическая сила ничем не отличается от обычных женщин. Боюсь, что из-за практики медитации круглый год она станет еще слабее".

Тело Фан Шэня для нее не отличается от стали. Как она может быть такой безобидной?

Видя, что борьба бесполезна, женщина с интересом закрыла рот, но свирепо уставилась на Фан Шэня глазами, как волчица, пойманная львом.

Этот взгляд был чрезвычайно свирепым и полным удушья.

Если бы это были обычные люди, то они бы точно испугались, но в глазах Фан Шэня это просто педиатрия.

Фан Шен задушил женщину и снова наступил на грудь Пу Шаня, наблюдая, как тридцать пар Ци расчесывают его собственное дуло, и рассмеялся: "Советую тебе немедленно опустить оружие, иначе я не могу гарантировать безопасность твоей жизни. "

Солдаты были схвачены из-за вождя, и они метались между белками.

Однако Фан Шен говорит по-китайски, а они не понимают. Они просто смотрят друг на друга и направляют на Фан Шена оружие.

Фан Шен усмехнулся и начал ежемесячно читать прямо пятерым из них.

После того, как эти пять солдат вышли из пространства ежемесячного чтения, хотя их сила воли была в порядке, они не упали, но их тела неизбежно делали большие движения.

И все их позиции скрывают себя листьями на стволе.

А африканские деревья очень высокие.

После танца на стволе все они падали вниз.

Это не что иное, как обычные деревья.

Но эти деревья в Африке высотой более десяти метров, что эквивалентно двум этажам.

Все пятеро упали на землю. Хотя они не погибли, все были серьезно ранены и кричали.

Видя эту сцену перед собой, женщина в руке Фанг Шена вспыхнула решимостью.

Видимо, сейчас она не может вынести этой унижительной позы.

Она - достойная принцесса империи Самсунг, а также знаменитая богиня неба в Корее. В данный момент она подобна котенку, которого хозяин носит на руках как домашнее животное, а место, где она живет, крайне унижено. .

Она говорила по-корейски решительным тоном.

Пу Шань, которую все еще рвало кровью, тут же расширила глаза и настороженно ответила.

Но как только Ли Чжэньен выпил слово, Пу Шань закрыл глаза от боли, а затем со всей силы выкрикнул предложение.

Эти идиомы, хотя Фан Шэнь и является предложением, не понимают.

Но когда Пу Шань произнес последнее предложение, Ли Юньлун в уезде Пинъань словно закричал со всей силы: "Огонь!"

Хотя внешний вид этой палки находится на расстоянии нескольких улиц от генерала Ли, он, конечно, немного решителен.

Конечно, только он это сказал, Фан Шен услышал звук, с которым солдаты почти одновременно нажали на курок.

Логично предположить, что скорость Фанг Шена может не выдержать.

Но это совсем не обязательно.

Фан Шен просто стрелял, чтобы защитить Ли Чжэньена. Что касается Пак Шаня, большого человека с тремя большими и пятью толстыми, то Фан Шен был слишком ленив, чтобы заботиться о его жизни и смерти.

Что касается ухода Ли Чжэньен, то, конечно, Фан Шен сначала посмотрел на ее горячее тело и красивое лицо, а после того, как она осторожно попробовала золотые бусины, она стала еще более пикантной. Она знала, что эти женщины-палочки очень кокетливы в постели.

Во-вторых, это потому, что эти люди каким-то образом устраивают засады, Фан Шен должна спросить почему.

<http://tl.rulate.ru/book/17965/2230467>