

Видеги www.wuxiax.com, самое быстрое обновление последней главы "Нужно увидеть Глаз Бога"!

Эта девушка в фиолетовых одеждах достигла одиннадцатого этажа внутренней силы, но я боюсь, что ей двадцать четыре года.

Она тут же спрыгнула вниз и подошла к Бай Руосянь.

Залин нахмурился, а Шэнь сказал: "Кто-то из вас, пожалуйста, остановите ее и не дайте ей навредить девушке".

"Да, брат Залин!" Несколько человек быстро последовали за ним.

Однако в это время девушка в фиолетовом появилась рядом с Бай Руоксиан. Она взмахнула хлыстом в руке, указала на нос Бай Руосяня и спросила с высоким носком: "Ты сестра сестры Руохуэй?".

Бай Руосянь был очень рад, что кто-то упомянул его сестру, и с радостью сказал: "Да, да, вы знаете мою сестру?".

"Ну, знаменитая сестра Руохуэй, я естественно узнал ее".

Бай Руосянь открыл глаза Шуй Линьлин и с предвкушением спросил: "Сестра, я не видела свою сестру уже несколько месяцев. Не могли бы вы рассказать мне, как она поживает в Шэньхэмене?".

Девушка в фиолетовом с усмешкой на лице сказала: "Конечно, ты живешь умно. Люди, к которым ты выходишь в белых штанах и деревне Мяо, такие волны и соблазняют мужчин. Может ли большая группа людей крутиться вокруг них целый день? "

Улыбка на лице Бай Руосянь мгновенно застывает, а ее обида готова вот-вот расплакаться: "Ты лжешь! Ты чушь, моя сестра не такая!"

Девушка в фиолетовом усмехнулась и сказала: "О, ты все еще не хочешь принять это? Я скажу тебе сегодня, что не только твоя сестра такая, но и твоя мать! Посмотри на себя, топless, и я боюсь, что твоя семья. Все так, да? "

Это слишком обидно. Не смотрите на эту девушку в чистой одежде. Я не ожидала, что ее рот будет таким злобным.

Бай Руоксиан сдержала слезы, и она указала пальцем на девушку в фиолетовом. "Моя мать не такой человек, ты извинись передо мной! Иначе я буду рада!"

В сознании Бай Руосянь мать, которая никогда не встречалась с ней, была даже важнее, чем ее сестра!

В конце концов, сестра может видеть его время от времени, но Бай Руосянь не видела свою мать уже более десяти лет.

В бесчисленные ночи, когда Бай Руоксиан скучал по матери в постели и думал о том, чтобы заплакать вслух, это чувство усиливалось снова и снова. В этот момент слово мать стало символом, символом в сознании Бай Руосяня. Духовным столпом, который не может быть заклеен другими!

"Я все еще хочу извиниться? Кто дал тебе смелость? Посмотри на свою собственную культивацию, внутреннюю силу девятого этажа, разве ты можешь сравниться со мной? О, это маленькое белое личико позади тебя придает тебе уверенности? Увы, ты, Мяочжай, разве ты не всегда не общаешься с ханьцами? Я не думаю, что этот дикарь похож на ханьца. Твое маленькое копытце более привлекательно, чем голубое, чтобы соблазнить мужчину. "

Девушка в фиолетовой одежде говорила быстро и злым тоном. Бай Руосянь изначально была резкой, но по сравнению с ней она была почти тупой. Она дрожала от гнева, но не могла ничего сказать девушке в фиолетовой одежде. Слова превратились в предложение.

"Я хочу ударить тебя!"

Бай Руосянь без страха подняла пару маленьких кулачков и бросилась к девушке в фиолетовом.

На лице девушки в фиолетовом платье была строгая улыбка. Все, что она сделала, это раздражила Бай Руоксиан, а затем ударила ее с суровой мыслью.

Фан Шен долго наблюдал за происходящим позади него, в зависимости от ситуации, если эта Бай Руоксиан действительно была ранена, то он сможет стрелять только на опережение.

Прежде чем она начала, Фан Шен знал результаты теста двух женщин.

Бай Руоксиан плоха, у нее практически нет боевого опыта.

Девушка в фиолетовом платье выше, чем Бай Руоксиан, и, что более важно, по оценкам, также несколько раз пережила реальную боевую сцену.

С таким сравнением, суждение является высоким.

Однако, в течение трех секунд, Бай Руоксиан, который агрессивно и яростно поднимал кулак, кричал и вопил, был брошен на землю девушкой в фиолетовом.

Девушка в фиолетовом потрясла Бай Руоксиана одной ногой, одновременно подняла свой хлыст, утвердила и взмахнула им в воздухе, а затем ударила им по нежной коже Бай Руоксиана.

Фан Шен сзади поспешил вперед и заблокировал удар рукой.

Увидев, что кто-то осмелился спасти Бай Руосяня, девушка в фиолетовом еще больше разозлилась, выругалась, и в то же время хлыст на ее руке ударил сильнее.

Даже когда хлыст взмахнул во второй раз, его окружил слой голубого радона. Казалось, что плеть была не обычной, иначе она не смогла бы выпустить ауру культивации Бай Руоксиана. Бой вспомогательным оружием.

Второй хлыст опустился на руку Фан Шэня.

Хотя для Фан Шена такая интенсивность ничем не отличается от щекотки, но сейчас Фан Шен решил до конца притворяться внуком, он может только скалить зубы и притворяться актером с основными качествами актера. Здесь так много боли, и постарайтесь быть терпеливыми.

Девушка в фиолетовой одежде взмахнула кнутом и разбила одежду Фан Шэня. Видя, что Фан

Шен все еще держится на зубах, она не могла держать лицо, и сражалась изо всех сил.

Бай Руоксиан, который был заблокирован Фан Шен, изначально думал, что будет сильно унижен, но Фан Шен была заблокирована прямо перед ним.

Бай Руоксиан был в очень сентиментальном возрасте, и он был так тронут: "Почему ты такой глупый, отпусти меня, дай мне немного плети, я справлюсь..."

Фан Шен усмехнулся: "Все в порядке, я дерусь".

Увидев Фан Шеня под кнутом, девушка в фиолетовой одежде даже осмелилась заговорить и рассмеяться, и была еще больше раздосадована: "Парни и девушки, раз уж вы хотите стать парой жизни и смерти, то я вас завершу!".

Здесь фарс уже давно привлек всеобщее внимание.

Однако в деревне Мяо люди Цзабо не спаслись бы без приказа начальника. Те, кто был предан Бай Руоксиан, видели, что с Бай Руоксиан все в порядке, но Фан Шен был избит там и предпочел промолчать. В это время никто не остановил его.

В конце концов, Зарин не смог больше смотреть на это и сказал кому-то из своих наставников: "Пусть пурпурные одежды прекратятся, и приведите молодого человека". На лице Зарина появилось заинтересованное выражение.

Несколько младших братьев потянули девушку в фиолетовом, а другой осторожно сказал: "Эй, наш брат просил тебя прийти".

Фан Шен втайне обрадовался, его поездка изначально была направлена на то, чтобы воспользоваться возможностью смешаться с вратами Шэньхэ.

Хотя Фан Шэнь сейчас везет Юэшоу, Тяньчжао и Шэньвэя, он также знает, что у Шэньхэмена много детей, и его путь долг. Хотя у Фан Шэня есть абсолютная уверенность в том, что он может отступить, он действительно хочет поразить весь Шэньхэмен. Спустившись вниз, если не идти прямо во внутреннюю часть ворот Шэньхэ, все равно нет уверенности.

Это также причина, по которой Фанг Шен был готов позволить девушке в фиолетовом платье избить себя. В противном случае, если это будет основано на нраве Фан Шэня, боюсь, что это будет пощечина".

Несколько студентов из Шэньхэмена привели Фан Шэня к Зарину.

Зарин попросил: "Покажи мне свою рану".

Фан Шен закатал рукава.

Зарин удивился: "Ты находишься под плетью в Цзыи, но у тебя нет ран?".

Фан Шен рассмеялся: "Может быть, я талантлив, поэтому более устойчив".

Зарин рассмеялся: "Тогда у тебя хороший талант, нам, Шэньхэням, просто необходим такой талантливый человек, как ты".

Люди вокруг Шэньхэмена смеялись и хохотали. Они смотрели на Фан Шэня с насмешкой.

Все они знали, что сказал Зарин.

Это не что иное, как живая мишень в каждом боевом искусстве!

<http://tl.rulate.ru/book/17965/2229889>