

Му Юнь Яо осторожно достала платье. Она улыбнулась и кивнула:

- Да. Я волновалась, что Леди будет недовольна некоторыми деталями, поэтому я специально пришла пораньше показать его вам, чтобы у меня была возможность использовать оставшиеся несколько дней на внесение необходимых исправлений.

- Хаааа, ваша личность...

- Леди, - слуга поспешно вошел в комнату, оборвав фразу Леди Цзинь. - Леди Чэнь сообщила, что забыла вам кое-что сказать. Она возвращается сюда.

Леди Цзинь нахмурилась. Она собиралась уже что-то сказать, когда услышала живой и ясный смех.

- У меня ужасная память. Я действительно забыла спросить вас о самом главном, надеюсь Леди не будет меня винить. А? У вас гость? - в комнату вошла красивая дама лет тридцати с лишним. Она выглядела примерно такого же возраста, как и леди Цзинь, но ее фигура несколько уступала, поскольку леди Чэнь была пухленькой дамой.

Постепенно на лице Леди Цзинь появилась улыбка:

- Как я могу вас не понять? Вы ведь всегда вся в делах, так что именно вы забыли?

- Я слышала, что жена губернатора провинции действительно любит чай, но я не знаю, какой сорт ей бы понравился. Не хотелось бы опростоволоситься и подарить тот, что ей противен, ухудшив тем самым ее впечатление обо мне, - пока она говорила, ее взгляд не отрывался от Му Юнь Яо. - Я также слышала, что вы не стали заказывать свою одежду в магазине Цветной Луны. Вместо этого вы попросили помочь вам с этим маленькую мисс. Должно быть, это та самая мисс, я права?

Му Юнь Яо вышла вперед и поклонилась:

- Приветствую леди.

- Нет необходимости в формальностях. Одежда уже готова? Не могли бы вы позволить мне взглянуть?

Леди Цзинь была очень недовольна подобным развитием событий, но она не могла позволить себе как-то продемонстрировать это. Она посмотрела на Му Юнь Яо и слегка кивнула. Она знала, что уже не может остановить это.

Когда леди Чэнь увидела одежду, все еще упакованную в белый шелк, она тайно ухмыльнулась.

Леди Цзинь стареет, как может маленькая девочка сшить хорошую одежду? Конечно, она была бы очень рада, если леди Цзинь опозорится на банкете губернатора провинции.

Но как только одежда была представлена, леди Чэнь застыла в потрясении.

Леди Цзинь подошла к одежде и внимательно изучила ее. Сразу почувствовав сожаление; она не должна была показывать этот наряд леди Чэнь. До банкета оставалось пять-шесть дней. Если информация об этой одежде станет публичной, наверняка найдется множество людей, которые попытаются ее скопировать. Если это произойдет, какой бы красивой ни был этот наряд, она никогда не наденет его.

Картина гор и рек уже давно была отправлена в столицу. Естественно, Му Юнь Яо больше не могла использовать технику Летающей Иглы. Вместо этого она в настоящее время использовала технику вышивки Сучжоу. Техника вышивки Сучжоу и техника Летающей Иглы использовали разные стили, но обе в итоге приводили к удивительным результатам. Благодаря этим техникам ее работы казались очень реалистичными. Она также вложила все свои усилия в этот наряд, и не зря, так как и леди Цзинь, и леди Чэнь были просто загипнотизированы им.

Леди Чэнь не могла сдержать чувства ревности. "Что за удача у леди Цзинь, где она откопала это сокровище?" Леди Чэнь тщательно запомнила все детали одежды. Затем она быстро попрощалась и поспешно ушла.

В тот момент, когда леди Чэнь ушла, леди Цзинь вздохнула:

- Мне очень нравится этот наряд. Жаль, что я не смогу надеть его, несмотря на это, - сначала она была смущена, леди Чэнь не была так близка к леди Цзинь, но сегодня она пришла навестить ее. Так вот в чем была причина! Леди Чэнь ждала Му Юнь Яо!

Девочка с недоумением посмотрела на нее:

- Леди, почему вы так говорите?

- Вы все еще молоды, и не все знаете, - сказала леди Цзинь, лаская пион на одежде, который не отличался от живого. - Обычно, если кому-то хочется украшение в виде пиона на одежде, на платье пришьют настоящие цветки пиона. Тем не менее, вы смогли вышить не только лепестки, но даже стебли и листья... все. Весь цветок выглядит настолько реальными, что невозможно не полюбить это платье. Но к завтрашнему дню, возможно, все женщины в городе Цзинлин будут носить пионы на своих платьях.

- Ах, я понимаю. Леди беспокоится, что другие люди скопируют мое творение. Но вы можете быть уверены, я могу поклясться, что никто не сможет скопировать суть этого наряда.

Леди Цзинь замерла:

- Почему же?

<http://tl.rulate.ru/book/17946/813463>