

Му Юнь Яо также была чрезвычайно довольна своей работой. Посмотрев на свою картину, она почувствовала, что Небеса определенно были на её стороне:

- Мы должны сделать ещё две тщательные проверки, прежде чем отправлять её продавцу Весенней Вышивки.

Сейчас была завершена только вышивка. Чтобы превратить её в картину, потребуется некоторое время, и её нужно было как можно скорее доставить продавцу.

- Хорошо, мы должны поторопиться и отправить её, если она останется здесь слишком на долго, я боюсь, что её затру до дыр одними взглядами, - чем больше Ян Ши смотрела на это, тем счастливее она становилась. Много раз ей приходилось останавливать себя от прикосновения к ней.

- Тетя, тогда, завтра, вы и дядя Ян могли бы сопроводить нас в город?

- Хорошо, я не могу позволить поехать только вам двоим. Я вернусь и прослежу что бы муж подготовил осла.

- Тетя, - крикнула ей Му Юнь Яо с грустным выражением лица. - Завтра, после того как мы отвезем вышивку, мы с мамой уедем.

- Так скоро? - сердце Ян Ши сжалось. Она с грустью посмотрела на Су Цин и сказала. - Сестра Су Цин, вы действительно решили отправиться в путь?

Су Цин кивнула:

- Дело Чжана Цайчжу уже вызвало шум. Проект Юнь Яо также стал общеизвестным среди людей. Пребывание здесь может плохо сказаться на нашем благополучии.

Ян Ши вздохнула:

- Это правда, людям нельзя доверять. Вы уже собрали свои вещи?

Му Юнь Яо покачала головой:

- Мы не планируем сообщать другим, что мы уходим, поэтому мы оставляем большинство наших вещей здесь. Завтра мы возьмем только бабушку с собой. Остальным мы скажем, что просто отвезем её в город, чтобы вылечить ногу.

- И правда, у вас обоих уже немало денег, вы просто сможете купить все необходимое, - правда

их решение взять с собой Ли Ши, Ян Ши решительно не одобряла. Но она ничего не могла сказать по этому поводу, так как была посторонней.

На следующий день Му Юнь Яо привезла Ли Ши в город. Многие приветствовали их. Когда они услышали, что она привезла Ли Ши в клинику для лечения ноги, все начали вздыхать. Этой сумасшедшей старой ведьме невероятно повезло иметь такую невестку и внучку.

Когда они вошли в город, Му Юнь Яо оставила Ли Ши на попечение мужа Ян Ши и пошла в Весеннюю Вышивку.

По мере приближения двухмесячного срока владелец магазина становился все более нетерпеливым и нервным. Если Му Юнь Яо не пришла бы сегодня, ему пришлось бы самому отправиться в деревню, чтобы посмотреть на её успехи. Пока он думал об этом, он увидел, как Му Юнь Яо, Ян Ши и Су Цин входят в дверь.

- Дамы, мисс, вы пришли. Пожалуйста, поднимайтесь наверх, выпейте чаю после дороги, - лавочник, не переставая улыбался, вел их на второй этаж.

Чай уже был готов. Ян Ши испытывала сильную жажду, но, вспомнив слова Му Юнь Яо, она заставила себя не потянуться за чашкой.

Внимание лавочника было приковано к картине, и он не заметил этой мелкой детали.

- Лавочник, вышивка была завершена. Сегодня я передам её вам, чтобы вы могли всё проверить.

Лавочник уже накрыл стол высококачественным белым шелком. Су Цин и Ян Ши осторожно раскатали картину и положили ее на стол.

Горы и реки, гребни и вершины покрывали большую часть картины. Горный поток спускался с самого высокого из небес. Эта простая вышивка, казалось, содержала всю красоту Природы. Увидев картину каждый почувствуют себя крошечными, глядя на огромный пейзаж, изображенный на этой картине. Никаких изысканных описаний и витиеватых оборотов речи языка будет недостаточно, чтобы описать его красоту.

В комнате повисла тишина. Через некоторое время владелец магазина вздохнул с восхищением:

- Ваша работа вне этого мира, мисс. Превосходное мастерство!

- Я благодарю вас за комплимент. Что касается оставшихся 10 000 серебряных, подготовил ли их владелец?

<http://tl.rulate.ru/book/17946/808399>