В Ниюнь было десять учениц. Маленькая девочка по имени Му Юнь Яо обучила этих учениц технике вышивания, но ей было всего тринадцать лет. Хотя эта девушка была безмерно талантливой, её талант не обязательно включал в себя обучение этих девушек преданности. Не было сомнений, что этих учениц удастся переманить щедрым количеством золота.

Управляющий Цветной Луны некоторое время думал. Он не сразу заговорил. Вместо этого он жестом приказал слуге покинуть комнату. Затем он в глубокой задумчивости принялся расхаживать по комнате. Через некоторое время мужчина, наконец, принял решение.

- Не будет ошибкой, если эти девушки решат последовать за кем-то, кто может дать им лучшие перспективы работы. Более того, даже если леди Цзинь на стороне этой маленькой девочки, мне просто нужно забрать их незаметно, и она никогда не узнает!

* * *

Му Юнь Яо всё ещё думала о том, что ей делать на фестивале Цицяо, который должен был быть через полмесяца. В нескольких тысячах Ли, в столице Силин, Юэ Ван, окружённый холодной аурой, в настоящее время слушал отчёт своего подчинённого. Его элегантные брови слегка нахмурились.

- Повтори то, что ты только что сказал!

- Мастер, дом, который мы планировали получить, купил кто-то другой, - гвардеец Юйхэн нервничал. - Более того, это даже не самое странное. Самое странное то, что в городе Цзинлин открылся магазин вышивки под названием Ниюнь.

- Как это касается меня?

- Магазин вышивки не имеет ничего общего с Мастером, но табличка на магазине написана почерком Мастера, - с осторожностью ответил Юйхэн.

- Моим почерком? - в ледяных глазах Юэ Вана появился слабый интерес. Скопировать его почерк - это не то, что мог сделать каждый. - Ты уже провёл расследование?

У гвардейца Юйхэна было странное выражение на лице:

- Да, ваш слуга всё проверил, это просто…

Его медленный ответ вызвал у Юэ Вана ещё большее любопытство:

- Говори!

- Это та девушка из деревни под горой. Девушка, которая украла ваш кинжал, - сначала Юйхэн подумал, что Му Юнь Яо была какой-то шпионкой, которая намеренно создала сообщение, чтобы привлечь внимание его Мастера. Таким образом, он приложил все усилия, чтобы докопаться до истины. Кто знал, что всё было по-настоящему.

- Му Юнь Яо? - Юэ Ван бессознательно потёр ладонь пальцем, как будто на кончике его пальца всё ещё оставалось ощущение мягкого нефрита. Он поднял глаза и увидел, что Юйхэн выглядел так, будто хочет ещё что-то добавить. - Что ещё?

- Отвечаю Мастеру, во время дня рождения Императора семья Су представила картину, но кажется, её кто-то испортил во время транспортировки в столицу, что рассердило Императора. Семья Су в настоящее время находится в чёрном списке Императора, из-за чего многие из их врагов воспользовались шансом победить семью Су, пока металл ещё горячий.

- Я знаю, - в конце концов, он действительно помог в уничтожении семьи Су. - Что-нибудь связано с Му Юнь Яо?

- Семья Су расследовала этот вопрос в течение долгого времени, но они не смогли выяснить, кто это сделал, и поэтому всю вину свалили на Весеннюю Вышивку. Они пожертвовали Весенней Вышивкой, чтобы защитить свою репутацию. Этот слуга провёл расследование и выяснил, что эта картина из города Янь, и та, кто вышила её… это Му Юнь Яо.

Сказав это вслух, Юйхэн почувствовал, будто узнал обо всех чудесах этого мира. Больше ничто не могло его удивить. В конце концов, это было слишком большим совпадением.

Юэ Ван перестал тереть пальцем ладонь:

- Семья Су узнала о Му Юнь Яо?

- Да, но когда они прибыли в город Янь, Му Юнь Яо там уже давно не было. Кроме того, по словам управляющего Весенней Вышивки, все нити и ткань были предоставлены им, и с ними всё было в порядке.

- Это действительно интересно… - Юэ Ван встал. - Сегодня я попрошу у отца разрешения вернуться в Юэси.

- Мастер, а что насчёт города Цзинлин?

- Мы будем путешествовать по воде, - после того, как Юэ Ван закончил говорить, он жестом приказал Юйхэну выйти из комнаты.