

- Думаю, он все." - осторожно спросила Тонкс, но палочку не опустила.

- Да,- согласился Гарри, медленно подходя ближе. Он был не менее осторожен, чем его любовница.

- Спасибо за помощь Этал." Флер ворковала с кецалькоатлем.

- Да, Этал, спасибо, - добавил Гарри, делая паузу, чтобы коротко кивнуть змею.

Этал ответил не словами, а музыкальным шипением, которое каким-то образом сумело передать чистую гордость. Это впечатление усиливалось тем, как он сидел на плечах Флер с видом короля, которого везут в паланкине.

- Он преобразился без Полнолуния." - заметила Луна.

Гарри рассеянно кивнул. - Проклятие очень сильно в нем, очевидно, достаточно сильно, чтобы вызвать зверя по желанию, но я думаю, что он может сделать это только ближе к Полнолунию."

- Итак...что нам с ним делать?" - неуверенно спросила Тонкс. - Потому что я должна сказать, что не чувствую себя комфортно, пытаюсь держать его в плену, если он может превращаться в эту штуку по своему желанию."

В чем-то она права, признал Гарри. Они ожидали, что будут сражаться против обученного взрослого волшебника, который оказался оборотнем, что, как он был уверен, он мог бы сделать и сам. Способность Грейбека к трансформации была неприятным сюрпризом, но учитывая, что они окружили его с самого начала и Этал действовал как аварийный побег, это было не слишком опасно. Однако пытаться держать его взаперти-совсем другое дело.

И все же ему хотелось не спеша осмотреть Грейбека.

Затем его взгляд упал на искаленную лодыжку оборотня, обожженную почти до кости огненным хлыстом, и он нашел решение.

- Без своих конечностей он не представлял бы большой угрозы." - тихо сказал он.

Тонкс потрясенно посмотрела на него. - Ты хочешь отрезать ему руки и ноги?!"

- А почему бы и нет? В любом случае мы не собирались оставлять его в живых."

Тонкс ничего не ответила на это, хотя ее все еще беспокоила небрежная жестокость

предложения.

- Он бы убил или обратил нас всех, будь у него такая возможность." - спокойно заметила Луна.

- Мы сделаем это, - добавила Флер свои два цента, одарив поверженного оборотня тяжелым взглядом. Вейла не могла стать оборотнем, поэтому у нее не было иллюзий относительно того, что этот зверь сделал бы с ней, и, соответственно, у нее было мало сочувствия.

Тонкс все еще чувствовала себя неловко от этой идеи, но все равно кивнула, не найдя никаких веских аргументов против.

Достигнув этого соглашения, Грейбек получил еще одну порцию парализаторов, чтобы убедиться, что он не проснется, а затем они приступили к мрачной задаче его расчленения. Гарри использовал непрактичное комбинированное заклинание, огненное режущее проклятие, которое прижигало раны, которые оно делало, в то время как девочки держали свои палочки направленными на Грейбека с парализаторами наготове, чтобы выстрелить при малейшем подергивании. Как только это было сделано, Кричер был вызван, чтобы собрать отрубленные конечности, что слегка расстроенный домовый эльф сделал с улыбкой.

XXXXX

Подвал на площади Гриммо.

- Это выглядит так неправильно." - сказала Тонкс, качая головой.

Гарри взглянул на то, что осталось от Грейбека, - в основном это было тело с головой и четырьмя обрубками на месте его конечностей. Они ампутировали ему руки и ноги чуть выше колен и локтей соответственно и привязали его к веревочной упряжи так, чтобы он висел вертикально на стене. Гарри вынужден был согласиться, что это выглядело довольно неправильно, или, возможно, тревожно было правильным словом.

- Это единственный практический способ удержать его в вертикальном положении." - Он пожал плечами.

Тонкс покачала головой и сменила тему. - Что ты собираешься делать с его конечностями?"

- Я хочу немного их изучить. У них необычайно высокая концентрация магии для частей тела волшебника, но я полагаю, что этого и следовало ожидать, учитывая состояние Грейбека. Я никогда не слышал, чтобы ликантропия так сильно влияла на внешность человека, но у меня есть кое-какие идеи о том, как ему это удалось, - ответил Гарри.

-А?- с любопытством спросила Флер.

- Оборотень-очень странное существо, он ненавидит людей и нападает на них, даже если они обычно друзья, но он совершенно не заботится о животных. Чтобы проклятие было таким сильным, Грейбек, должно быть, пошел на многое, чтобы отвергнуть свою человечность в пользу зверя. Просто позволить ему делать все, что он хочет, пока он трансформирован, было бы недостаточно. Нет, он, должно быть, вел себя как оборотень, даже когда был человеком."

- Но это значит..." - сказала Тонкс, выглядя немного тошнотворно.

- Да, он, вероятно, ел людей, причем ел их сырыми, - кивнул Гарри. - Психологическое воздействие каннибализма ослабит его связь с человечеством и сделает зверя намного сильнее. Это, конечно, объясняет, почему Люпин так слаб в сравнении - он ненавидит и боится своего волка, борясь с ним на каждом шагу. Возможно также, что поедание пропитанной магией плоти усиливает проклятие почти так же, как секс и кровь делают с вейлой и вампирами соответственно, но это в лучшем случае обоснованное предположение."

Тонкс с отвращением покачала головой. Клинический, отстраненный способ, которым Гарри препарировал причины появления Грейбека, только сделал его звучание еще более ужасным. Все ее возражения против убийства чудовищного оборотня быстро испарились.

- Как ты думаешь, у него когда-нибудь бывает несварение желудка?" - мрачно спросила Луна.

Гарри подавился кашлем, подозрительно похожим на смех.

- Луна!" - воскликнула Тонкс.

«Что?» - невежливо спросила Луна. - Не думаю, что сырое мясо件лезно для твоего живота."

Гарри и Флер хихикали над странным сочетанием темы и языка, который использовала Луна.

- У вас, ребята, действительно хреновое чувство юмора." - сказала Тонкс, качая головой.

- Но я и не пытался шутить." - запротестовала Луна, отчего Гарри и Флер снова захихикали. Даже Тонкс почувствовала, как ее губы дрогнули.

Этал, который тоже присутствовал и до сих пор просто молча наблюдал, зашипел в замешательстве.

- Не понимаю, что вас так забавляет?"

Гарри открыл было рот, чтобы объяснить, но Грейбек зашевелился и оборвал его. Стоило отметить, что он должен был быть без сознания еще долгое время, учитывая количество парализаторов, которые он принял. На самом деле, он, вероятно, должен был быть мертв от

количества парализаторов, которые он принял, но это была конституция оборотня для вас.

Оборотень попытался броситься на них, как только увидел, и именно тогда обнаружил свое новое состояние.

- Что ты со мной сделал?! Он взвыл от ужаса, глядя на то, что осталось от его конечностей.

Этал зашипел от неприятного шума.

-Обезоружил тебя, - невозмутимо ответил Гарри.

- Его тоже отрезали." - весело добавила Луна.

Флер и Тонкс фыркнули, подумав, что Луна просто не создана для юмора висельника.

Грейбек не ответил словами, а просто закричал от ужаса, ярости и отчаяния, все время яростно дергаясь.

- Так громко." Кецалькоатль снова пожаловался.

- Ты закончил?" - спросил Гарри без всякого сочувствия, когда оборотень обмяк в своей веревочной упряжи.

Грейбек ничего не ответил, просто уставился на Гарри с такой ненавистью, что всех четверых и даже Этала затошнило от того, как он отравил и без того порочную ауру оборотня. Но это была побежденная ненависть, которую чувствуешь, когда знаешь, что побежден.

- Тебе не придется долго так жить, если это тебя утешит." - спросил Гарри. - Ты был одним из союзников Волдеморта, опасным союзником, которого я не могу позволить себе оставить в живых. Однако продвинутое состояние вашей ликантропии представляет интересную возможность. Кто знает, может быть, я даже найду способ излечить инфекцию, изучив тебя. Разве это не здорово?"

Взгляд Грейбека каким-то образом стал еще более зловещим.

XXXXX

16 сентября. Подвал на площади Гриммо.

- Начать запись. Глава: проклятия, подраздел: ликантропия, подраздел: оборотни, образец: Фенрир Грейбек, настоящее имя неизвестно, пол: мужчина, возраст: предположительно от

шестидесяти до восьмидесяти лет." - сказал Гарри зачарованному перу, простому на вид предмету, сделанному из длинного вороньего пера, заставляя его нацарапать слова в плавающей тетради, больше похожей на личный гримуар. Гримуар был также сильно заколдован и соединен с пером, так что темы исследований были в порядке. Это потребовало немалых усилий, но оно того стоило, чтобы держать его различные интересы организованными.

- Как ты можешь быть уверен, что это не настоящее его имя?" - скептически спросила Дора.

-Пауза." - сказал Гарри и повернулся к ней с невозмутимым видом. - Я отказываюсь верить, что кто-то может быть назван таким подходящим именем. Люпин был достаточно плох, но Фенрир Грейбек? Если это имя дали ему родители, я съем свои носки."

Луна и Флер захихикали, отчего Тонкс закатила глаза и махнула рукой, показывая, что разговор окончен.

<http://tl.rulate.ru/book/17817/1383241>