

24 августа. Поместье Поттеров.

- Твоя палочка хорошо послужила тебе?" - спросил Олливандер, когда первые любезности были закончены.

- Как и любому другому, я полагаю." Гарри пожал плечами. Большинство волшебников и ведьм со временем развивали привязанность к своим палочкам, почти зависимость. Это был один из наиболее проблемных аспектов обучения его девочек беспалочковой магии, особенно Доры, у которой было больше всего времени, чтобы развить этот недостаток. Она всегда была всего лишь инструментом и ничем больше.

Олливандер лишь кивнул, ничуть не удивившись. - Я знал, что с тобой что-то не так, с того самого момента, как вложил тебе в руку первую палочку. Ребенок, который никогда раньше не занимался преднамеренной магией, не смог бы ничего вытянуть из такой плохо подобранной палочки."

Гарри держал свое истинное мнение о палочках при себе. Если бы это зависело от него, волшебные палочки продавались бы гораздо позже, да и то лишь как дополнение к магическому образованию, а не как основное его направление. Лучше иметь небольшой пул отличных магов, чем орду некомпетентных.

- Полагаю, теперь ты хочешь попросить одно из перьев Этала?" Вместо этого он сказал:

- Я бы так и сделал." - подтвердил Олливандер. - Мне не часто приходится работать с таким экзотическим материалом. Даже перья феникса, которые сейчас содержат некоторые из моих палочек, невероятно редки. По большей части я ограничиваюсь более легко приобретаемыми предметами, такими как сердечная жила дракона и волосы единорога."

- Этал довольно бережно относится к своим перьям, но я мог бы убедить его расстаться с одним или двумя." - спросил Гарри.

- Ты хочешь что-то взамен." - скорее констатировал, чем спросил Олливандер.

- Да, я хочу понаблюдать, пока ты будешь делать из него палочку."

Старый мастер волшебных палочек выглядел явно оскорбленным этим. - Лорд Поттер, у меня нет привычки делиться секретами со всеми, кто хочет знать."

Гарри что-то промывчал в ответ на предсказуемый ответ и начал говорить.

- Ядро использует магию владельца, позволяя произносить заклинания. С помощью некоторых средств, которые я до сих пор не мог различить, движения палочки каким-то образом взаимодействуют с мыслями волшебника, формируя магию. После долгой практики и

повторения магия волшебника становится настолько обусловленной, что она развивает псевдомышечную память, которая позволяет им полностью обходиться без движений. К сожалению, это также создает психологический блок в сознании волшебника, который заставляет его приравнивать палочку к своей магии.

- Тип дерева является незначительным фактором в определении характеристик палочки и используется как отвлекающий маневр, чтобы помешать любому, кто попытается вывести ваши секреты. Настоящий секрет заключается в том, что вы делаете с деревом, которое превращает палочку из простой палочки в точный инструмент.

- Большинство детей довольно легко сочетаются с волшебной палочкой, за исключением тех, кто вырос в трудных обстоятельствах, которые заставили их повзрослеть слишком быстро. Неподготовленным взрослым труднее соответствовать, чем детям, потому что они меньше похожи на чистый лист. Длительное использование палочки создает достаточное знакомство с работой палочек, что становится возможным использовать плохо подобранную палочку. Длительное использование палочки также создает связь между палочкой и ее пользователем, что постепенно улучшает ее производительность. Можно насильственно разорвать эту связь и запечатлеть себя на чужой палочке, если они значительно сильнее.

"Некоторые материалы более мощные, чем другие, перья феникса, например, хорошо подходят для взрывного высвобождения энергии, присущей боевой магии, в то время как сердечная жила дракона лучше справляется с устойчивой магией, такой как Трансфигурация, а волосы единорога особенно хороши в точной работе. Опять же, все, что вы делаете с деревом, использует эти характеристики и совершенствует их. Как это бывает, это также возрастающий порядок сложности в завоевании верности палочки, палочки из перьев феникса наиболее привлекательны для власти, а палочки из волос единорога являются наиболее "лояльными"."

Гарри ухмыльнулся, глядя на ошеломленного Олливандера. - Как у меня дела?"

Старый мастер волшебных палочек быстро взял себя в руки и вздохнул. - Ну, я же сказал, что мы должны ожидать от тебя величия, когда мы впервые встретились. Тебе удалось узнать о палочках очень многое из очень немногого. Я бы предложил тебе стать учеником, если бы думал, что тебе это интересно, но я чувствую, что твои амбиции лежат в другом. Поэтому я должен спросить, почему ты хочешь узнать о создании палочек?"

- Никаких особых причин." Гарри пожал плечами. - Мне нравится изучать новую магию, поэтому, хотя я и не хочу становиться мастером волшебных палочек, я все равно хочу знать, что заставляет их работать. Тебе даже не нужно объяснять, что ты делаешь, просто дай мне посмотреть."

- Обычно я бы сказал, что таким образом ты ничему не научишься, но ты уже успел вывести гораздо больше, чем большинство людей когда-либо узнают." Олливандер задумался. - Очень хорошо, я позволю тебе наблюдать, как я делаю палочку, если ты пообещаешь не делиться тем, что видишь или уже знаешь, ни с кем другим."

- Договорились."

XXXXX

25 августа. Поместье Поттеров.

Септима посмотрела на дюжину ведьм и волшебников, разбросанных по гостиной Поттер-Мэнора и наслаждающихся прохладительными напитками, принесенными домовыми эльфами Гарри, и почувствовала, как ее охватывает сожаление.

Все они были ее бывшими учениками, а некоторые даже перспективными. Она была уверена, что у них будет блестящее будущее в качестве заклинателей, исследователей, аналитиков, чародеев или любого другого рода профессий, которые нуждаются в хороших навыках арифмантики.

Выдавала желаемое за действительное, поняла она теперь. Большинство из них были магглорожденными, с примесью нескольких полукровок. Гарри велел ей расставить приоритеты, но это не имело значения. Все ее бывшие чистокровные ученики получили хорошую работу, хотя и не всегда были квалифицированными. С другой стороны, эта группа, одни из самых талантливых студентов, которых она когда-либо преподавала, застряли на работе, которая была намного ниже их способностей, или переехали в другие страны. Двое полностью покинули магический мир и вернулись к своим корням в мирском мире, испытывая отвращение к фанатизму, с которым они столкнулись.

Они согласились выслушать Гарри, но Септима знала, что они в основном просто потакают просьбе бывшего учителя. Тем не менее, это было больше, чем то, что другие, кому она посылала письма, были готовы сделать.

Ее мысли были прерваны, когда она почувствовала покалывание в промежности, в клиторе, если быть точным.

Ее взгляд метнулся к Гарри, чьи глаза загорелись весельем при виде ее реакции. Легкий наклон его головы привлек ее внимание к его левой руке, которая, как она заметила, медленно потирала большой и указательный пальцы в соответствии с ощущениями, которые она испытывала.

Септима с трудом подавила румянец, подступивший к шее.

Гарри повернулся к гостям и обратился к ним, не переставая потирать пальцы.

-Спасибо вам всем за то, что пришли, я знаю, что неясность Септимы относительно того, какую работу я хочу вам предложить, должно быть, отталкивала." - начал он.

Послышался шепот согласия, но Септима была больше сосредоточена на том, чтобы не выдать своего возбуждения. Флер тоже была здесь, стояла рядом с Гарри, и похотливый взгляд вейлы ясно показывал, что она снова собирается провести ночь.

Это начинало выглядеть так, как будто быть разделенным с девочками Гарри было бы обычным делом. Это было...не неприятно, хотя она должна была сказать, что предпочитала, когда это был просто Гарри. Флер была достаточно изобретательна, Луне всегда было интересно пробовать что-то новое, и даже более сдержанная Нимфадора могла быть забавной, когда ее должным образом подталкивали другие, но все они были женщинами. Тем не менее, это было бесконечно лучше, чем ничего, и не было похоже, что Гарри тоже не был там.

Интересно, в какие игры они будут играть сегодня вечером?..

Она была так поглощена своими приятными грезами, что пропустила, как Гарри представил ей Флер и Пенни, и очнулась только тогда, когда он обратился к ней.

<http://tl.rulate.ru/book/17817/1383232>