

Неделю спустя.

После нескольких попыток, тупиков и фальстартов, Гарри, наконец, нашел возможный обходной путь к проблеме заклинания Нексуса.

Дерево могло быть более или менее бесполезным с точки зрения магии, но оно могло быть вырезано рунами, чтобы направлять, как магия будет проходить через него. Оттуда было относительно просто выяснить, как использовать маленькие деревянные палочки в качестве отдельных каналов, чтобы несколько зеркальных соединений могли быть активны одновременно.

В этот самый момент Гарри как раз заканчивал вырезание рун на последней такой направляющей палочке.

Это действительно отстой, что это должно было быть сделано вручную, когда было так много вариантов точной резьбы, доступных в немагическом мире. Но, увы, как давно заметил Гарри, магия хороша для того, чтобы пропускать мелкие неудобства, но дерьмо в крупномасштабных проектах. Автоматика просто не имела ничего общего с магией. Не было такой вещи, как зачарование предмета, чтобы сделать больше зачарованных предметов.

Пользователь магии бессознательно вкладывал часть своей силы почти во все, что он делал, от приготовления зелья до чего-то такого простого, как написание письма. Если человек без магии попытается сварить зелье, все, что он получит, - это ядовитая жижа. Волшебник, подписывающий свое имя, запечатлевает часть своей личности на пергаменте, бумаге или любом другом носителе, который они используют, что-то, чего больше людей было бы хорошо посоветовать остерегаться.

Точно так же руны были бессильным украшением, если они не были сделаны вручную ведьмой или волшебником, что было единственной причиной, по которой он даже нуждался в сотрудниках для своей идеи, чтобы работать, а не просто платить гравировальному бизнесу в мирском мире, чтобы сделать это за него.

Но это была проблема будущего, одна из многих. На данный момент он просто должен был заставить этот гораздо меньший масштаб Нексуса работать, чтобы у него было доказательство концепции и чтобы ему не приходилось постоянно носить с собой полдюжины зеркал.

Гарри сунул только что созданную ченнелинговую палочку в отверстие, которое он приготовил в блоке окаменевшего дерева, одобрительно кивнув самому себе, когда почувствовал, что связь встала на место.

Теперь Нексус представлял собой толстую плиту с двадцатью отверстиями, из которых только три были заполнены.

Затем он соединил набор зеркал, помеченных от одного до шести, с Нексусом, еще раз

одобрительно кивнув самому себе, когда никаких проблем не возникло.

Теперь о той части, где в прошлом все всегда шло наперекосяк.

Сначала он схватил зеркало с надписью "один". - Два."

Зеркало номер два завибрировало, сигнализируя о входящем звонке. Пока все хорошо.

Ответив, он схватил зеркало с надписью "три". -Четыре."

Это была та часть, где все обычно проваливалось в прошлых попытках, но зеркало номер четыре вибрировало так же, как и номер два.

Гарри снял трубку и увидел свое ухмыляющееся лицо, отраженное во всех четырех зеркалах. Успех!

На всякий случай он проделал то же самое с пятью и шестью зеркалами, получив тот же результат. Затем он отключил все шесть и попробовал различные комбинации, просто чтобы убедиться, что нет никаких скрытых проблем, но все, казалось, работало идеально. Идеальный.

На самом деле это было даже лучше, чем если бы только Нексус мог поддерживать все заклинание. Таким образом, каждая палочка представляла входящее соединение зеркала. Это не только предотвратит попытки нескольких людей подключиться к одному зеркалу, но и легко отключит зеркало от сети, если покупатель не заплатит ежемесячную плату.

Он не был уверен, останется ли он с палочками или сменит их на что-то более легкое для вырезания(выбирая круглые палочки, похожие на палочки, было плохой идеей в ретроспективе), например, маленькую деревянную доску или что-то еще, чтобы это больше напоминало дизайн блейд-сервера, который он видел, путешествуя по Интернету в поисках идей, но важно было то, что это работало. Выяснение специфики и упорядочение работы может подождать, пока он не будет готов начать нанимать людей, потому что сейчас он будет наслаждаться чувством выполненного долга.

Двадцать минут спустя Гарри все еще сидел в кабинете лорда, чрезвычайно довольный собой, когда в дверь вошла Флер.

- Почему ты так ухмыляешься?" - спросила французская вейла.

- Потому что я сделал это, - просто ответил Гарри, указывая на Нексус.

- Неужели? Это работает?" - нетерпеливо спросила она, придвигаясь ближе и плюхаясь ему на колени. - Покажи мне."

Он так и сделал, и взволнованная Флер объявила, что это "magnifique", и попыталась засунуть свой язык ему в горло.

- Ты собираешься сделать из этого бизнес, когда мы вернемся из Америки, не так ли?" - спросила она, не обращая внимания на жар в чреслах.

Вопрос был риторическим, но Гарри все равно задумался. Идея связи Поттера до этого момента была в основном теоретической, но теперь она была всего лишь рабочей силой, далекой от реализации, и было о чем подумать.

А именно, распределение прибыли. Естественно, львиную долю он приберет для себя, но не только он работал над этим. Все, кто жил в Поттер-Мэноре, в той или иной степени скинулись, некоторые второстепенно, некоторые более крупно.

В любом случае, Луна была так же хороша, как семья, так что все, что он сделал, будет доступно и ей, не то чтобы ей было нужно много.

Сириус отрекся от должности лорда Блэка, но сохранил доступ к хранилищу и не нуждался в деньгах, да и не слишком ими пользовался. В отличие от его семьи, белые овцы Черной семьи научились мудрости осторожного расходования денег, несмотря на его обычно безрассудный характер. Кроме того, Гарри был абсолютно уверен, что его крестный откажется взять долю. Каковы бы ни были его недостатки, Сириуса нельзя было обвинить в жадности или нелюбви к своему крестнику. Гарри все равно предложил бы ему свою долю, но вполне ожидал, что ему откажут.

Пенни уже была у него на жалованье, и ее участие в этом проекте было незначительным за исключением предоставления материалов, за которые он уже платил ей. Тем не менее, он все равно немного увеличит ей зарплату. Нет ничего плохого в том, чтобы выразить признательность людям, которые облегчают жизнь.

Флер была настоящим камнем преткновения. Она помогала ему больше всех и в данный момент находилась в финансовой зависимости от него, что, как он знал, начинало ее беспокоить. Многих вейл можно было бы - в какой - то мере справедливо-считать золотоискателями, которые использовали свои чары, чтобы прожить жизнь в легком режиме, но Флер не была одной из них. Он подозревал, что она так стремилась помочь ему осуществить этот проект хотя бы отчасти потому, что не хотела чувствовать себя нахлебницей.

Он хмыкнул и кивнул. - Как бы ты отнеслась к тому, чтобы иметь долю в упомянутом бизнесе?"

Флер выпрямилась и удивленно посмотрела на него. - Арри, большую часть работы ты сделал сам!"

- Но ты мне очень помогла. Без тебя это заняло бы у меня больше времени, - заметил он.

- Я сделала это не ради денег." - тихо сказала она.

- Я знаю, но ты все еще заслуживаешь этого, возможно, особенно потому, что сделал это не ради денег."

Флер долго теребила свою нижнюю губу, прежде чем решилась на этот вопрос и кивнула. - Очень хорошо, но я возьму не больше 5%."

Гарри думал, что ближе к 10%, но 5% от того, что он ожидал получить с этим, все еще было довольно много. - Хорошо, 5%, партнер." Точные юридические детали они выяснят позже, но он не волновался. Он знал, что Флер можно доверять.

- Мне нравится, как это звучит, партнер." Флер замурлыкала и передвинулась так, что оказалась на нем верхом, чрезвычайно довольная тем, что сегодня надела юбку. Оседлать его на этом самом стуле сейчас казалось фантастической идеей.

Гарри, возможно, имел в виду делового партнера, но она была более склонна видеть в нем романтического. Она еще не сказала ему, что влюбилась в него, но знала, что он должен чувствовать это всякий раз, когда они Соединяются. Он не спешил влюбляться, но этот жест-дать ей долю в его будущем бизнесе-связет их еще теснее, и это было важнее, чем значительная сумма денег, которую она, без сомнения, заработает.

<http://tl.rulate.ru/book/17817/1339730>