Глубокой ночью я наблюдал за зданием Канай Энтерпрайз. Вокруг не было ни души.

И вот вскоре к входу подъехал грузовик. Дверь здания открылась и оттуда стали выходить люди.

Мужчина в костюме выталкивал наружу людей с завязанными сзади руками и повязками на глазах. Их по одному заталкивали в кузов грузовика. Я насчитал двадцать человек.

Как только всех людей затолкали внутрь, послышался рев мотора и грузовик тронулся с места. Я немедленно активировал [Невидимость II] и бросился к нему. Как следует разбежавшись я прыгнул и осторожно приземлился на крышу кузова. Оказавшись там, я максимально прижался к кузову, дабы не быть замеченным после того как эффект невидимости спадет.

“Итак, куда же мы едем?”

Спустя где-то час мы прибыли в доки. Вокруг горела всего пара фонарей, но я смог разглядеть нечто вроде рыболовного судна у причала.

Водитель грузовика вышел из кабины навстречу ждавшему его у причала мужчине.

- Мы их привезли. Как у вас?

- Ровно двадцать.

С судна на берег стали выходить люди. Ровно двадцать мужчин и женщин, на вид все молодые.

В то же время водитель грузовика открыл кузов и стал выводить оттуда похищенных людей. Их количество соответствовало количеству людей с лодки, ровно двадцать.

Дальше они действовали без разговоров. Люди с лодки стали помогать с перемещением похищенных людей на судно. К тем, кто пытался оказать сопротивление, применяли силу.

“Думаю, я увидел достаточно.”

Я спрыгнул с крыши кузова, и все сразу же повернулись ко мне.

- Т-ты кто такой?

- Эй, это же ты днем ворвался к нам в офис?!

С помощью навыка [Ближний Бой VII] я ворвался в ряды людей с лодки и начал обезвреживать их один за другим.

- Что происходит? Нас об этом не предупреждали!

- Стой! Я не умею драться!

Все они говорили на иностранном языке. Воспользовавшись неразберихой в их рядах, я довольно легко и быстро разобрался со всеми.

Осталось лишь двое. Водитель грузовика из Канай Энтерпрайз и тот другой с лодки. Я схватил обоих за горло и прижал к стенке кузова грузовика.

- Кт… кто ты такой?..

- Что вы тут устроили?

- Зря тратишь время…

- Ответ неверный.

Я сильнее сжал хватку.

- С… стой! Я… я скажу… Кха! Кх!

Один из них всё же заговорил. Я ослабил хватку, дабы выудить из него нужную мне информацию.

- Кто эти люди? Куда вы собирались переправить похищенных?

- Этих мы привезли с родины, чтобы поменять местами с похищенными японцами.

- Что?..

Я нахмурился. Дело с похищенными людьми оказалось более запутанным, чем я думал.

Внезапно меня осветил луч прожектора. Отпустив этих двоих, я выставил руки перед лицом, пытаясь разглядеть, кто же решил нанести мне визит.

Это не кто иной, как босс Канай Энтеприйз, окруженный группой своих лакеев. Бандиты тут же стали окружать меня. Я решил сперва поговорить.

- Что здесь происходит? В чем смысл менять местами этих людей?

- Таким образом мы незаконно ввозим мигрантов.

- Незаконный ввоз?

- Всё верно, ты не ослышался. Гораздо легче это делать, когда у нас на руках есть семейные реестры.

- Вы меняете их местами ради семейных реестров?

- Именно.

(Прим. переводчика: Косэки (семейный реестр) – официальные книги семейного реестра в Японии, созданные с целью контроля власти за динамикой населения страны. В них указываются фамилия, имя, дата рождения, имена родителей, мужа или жены, даты свадьбы, смерти и т.д. Они служат подтверждением японского гражданства.)

Если нелегальных мигрантов схватят, то их ждет депортация на родину. Однако с семейным реестром на руках ты можешь свободно перемещаться по стране, как полноправный гражданин.

- А какой смысл от них? Если на правах, паспорте и других документах будет фото совсем другого человека, то одного лишь взгляда хватит, дабы всё пошло крахом.

- Мы живем в современном мире, где с помощью пластической хирургии даже пол изменить можно, не говоря уже о внешности. Небольшие связи в нужном департаменте, история про пластическую хирургию в документах, и всё готово, - фыркнув, ответил босс. – А похищенные жертвы тоже не случайные прохожие, это люди с огромными долгами без каких-либо родственников. Мы их продаем за границей. Двух зайцев одним выстрелом, неплохо, да?

- А стоило ли всё это рассказывать мне?

- Ничего страшного. Ты все равно отсюда никуда не уйдешь.

Босс поднял руку, и его подопечные выхватили оружие. И это были даже не пистолеты, а самые настоящие автоматы. Стоит ему отдать сигнал, и меня превратят в решето.

- Можешь умереть спокойно. Твой семейный реестр не пропадет даром.

Как только его рука начала опускаться, я тут же активировал [Невидимость II], поскольку кулдан уже прошел.

- Что? Куда он делся?! – зарычал босс, оглядываясь вокруг.

У меня было лишь 20 секунд, так что я сразу же начал действовать.

- Гха!

- Уаа!

На максимальной скорости я стал вырубать всех, кто держал в руках оружие.

- Включите больше прожекторов! Он должен быть где-то здесь! – взревел босс.

“Значит, они даже не поняли. Они думают, что я прячусь в темноте. Как удобно.”

Не успело действие невидимости закончиться, как все бандиты уже валялись на земле.

Возможно, дело в том, что они были вооружены, но за них я получил большее количество очков, 64 в сумме.

- Кха! – поперхнулся босс, когда я схватил его за горло, появившись прямо перед ним.

- Всё кончено. Я передам тебя в руки полиции.

- Хмф! Это бесполезно…

- Неужели? – хитро улыбнулся я, достав из кармана смартфон. – Я записал весь наш разговор. На суде это, может, и не будет являться допустимым доказательством, но на людей произведет должное впечатление. Хм, возможно, мне стоит отправить эту запись в средства массовой информации?

- Пф, попробуй.

Судя по его выражению лица, его не сильно смутило моё заявление, но я этого ожидал.

- Кстати говоря, в вашем офисе я тоже всё записывал.

- Что?..

- Я же пришел в офис якудзы. Вполне логично, что я подстраховался. В общем, я записал весь ваш разговор с тем джентльменом, включая сказанные на иностранном языке слова.

- Тц! – щелкнул он языком, побагровев лицом.

Увидев такую реакцию, я удовлетворенно вздохнул и вырубил его ударом в живот.

Я повалил его тело на землю, вызвал полицию и помог похищенным японцам выбраться с лодки.

“Дело закрыто, я полагаю?”

Спустя некоторое время подъехала патрульная машина. Она остановилась недалеко от причала, и из нее вышел полицейский.

“Один автомобиль с двумя копами? Не маловато ли?”

- Это вы нас вызвали?

- Да. Эти бандиты… - начал я, повернувшись и указав на группу людей, лежащих без сознания, и тут же почувствовал острую боль в затылке, которая прошлась по всему моему телу.

Сжав зубы, я всё же смог кое-как устоять на ногах. В глазах всё поплыло.

Не успел я ничего сообразить, как на моих руках защелкнулись наручники.

- Ряженые копы?

- Подозреваемый задержан. Необходимо доставить его в отделение, – сказал полицейский своему напарнику, не обращая на меня внимания.

“Или всё же настоящие?”

Если бы они не были настоящими, то им не нужно было бы действовать согласно протоколу и устраивать это шоу. Они настоящие копы, а я подозреваемый.

“Другими словами… – я бросил взгляд на бандитов из Канай Энтерпрайз. – Они заодно с ними.”

Я тут же разорвал наручники, используя всю мощь навыка [Ближний бой VII].

- Что?! Сопротивление аресту?

- Руки за голову!

Они были удивлены, но тут же вытащили пистолеты.

- Слишком поздно!

Разорвав наручники, я уже решил, что буду атаковать их. В момент, когда они стали доставать оружие, я тут же сократил дистанцию между мной и ними, выбил из рук пистолеты и уложил одним ударом каждого.

- Кха…

- Ты…

Оба без чувств рухнули на землю.

Я наклонился, дабы проверить их документы.

“Значит, они действительно настоящие копы. Даже полиция повязла в этом грязном бизнесе. Но насколько глубоко? Хотя, это не важно…” – подумал я, ухмыльнувшись.

Я слишком сильно погряз в происходящем, уже нет пути назад. Нужно идти до самого конца. Ведь именно этим я и занимался в другом мире.

http://tl.rulate.ru/book/17816/1339117