

59. Сила Наследия (2)

- Симон Радклиф, 541 - 574

- Божественное Оружие Роу, 541-574

[Мимолётна жизнь рыцаря перед взглядом в холодную смерть.]

Немного постояв в молчании, Джошуа повернулся другой могиле, которая располагалась совсем неподалёку.

Возле неё лежала сломанная сабля, на клинке ещё виднелась засохшая кровь. Кто знает, сколько лет уже она его покрывала.

- Алеман Радклиф, 692 - 743

- Божественное Оружие Ая, 692 - 743

[Тринадцать Тёмных Потоков до рассвета, двенадцать побед.]

На следующую могилу опирался щит с большой трещиной прямо посередине.

- Иван Радклиф 479 - 517

- Божественное Оружие Анн, 479 - 517

[Смерть не бессмысленно, она приближает восход победы]

Джошуа прошёлся вдоль ряда могил. Некоторые надгробия были подписаны, некоторые нет. Иногда встречались даже небольшие биографии погибших. Слова на таких были слишком мелкими и неразборчивы, так что прочитать у Джошуа не вышло. Тем не менее, перед каждой могилой Джошуа отдавал честь своим предкам.

Благодаря записям о времени рождения и смерти, Джошуа знал, сколько именно прожили его предки. Все они пали на поле боя. Никто не погиб собственной смертью. В среднем новая могила появлялась каждые сорок лет, хотя бывало что целая семья умирала в один и тот же день.

Сотни лет назад для защиты межпространственного разрыва предки Семьи Радклиф прибыли на холодные северные земли и начали здесь новую жизнь. Они построили город, построили крепость, оградиле горы и Тёмный лес, много лет, проливая кровь, защищали мир людей от яростных зверей.

Бесчисленные славные воины под их предводительством стерегли границу цивилизации. Одни ради славы, другие потому, что в этом был их долг. Некоторые гордо возвращались в родные дома, а некоторые погибали. Друзья и родственники хоронили их оледеневшие тела.

Все эти жертвы следовало чтить.

“Мастер, смотрите...”

Неподалёку Джошуа услышал нервный голос своего Божественного Оружия.

Развернувшись, он посмотрел, что там такое. Джошуа увидел, что Ин стояла перед обелиском

из серого камня. Девушка удивлённого моргала, её зелёные глаза пристально смотрели на возвышающийся объект.

Когда Джошуа подошёл она было заговорила, но потом потерялась, не зная с чего начать. В итоге Ин просто показала на большой двуручный меч возле могильного камня.

“Это Фан?” Тихо спросил Джошуа.

Встав рядом с Ин, Джошуа впервые посмотрел на длинный двуручный меч, весь чёрный с золотистыми рунами на лезвии. Глубоко вздохнув, Ван Радклиф сам почувствовал себя потерянно. Не зная, что тут сказать, он только горько улыбнулся.

“...А, да... да”.

Значит это действительно его старый дворецкий.

Двуручный меч с золотистыми рунами был воткнут в землю прямо перед надгробным камнем. Холодное, стальное лезвие покрывало множество трещин. Джошуа, как бывший легендарный воин, сразу понял, что ядро меча было уничтожено. Использовать его теперь было невозможно. Клинок мог рассыпаться на части от самого лёгкого взмаха.

Остерегаясь прикоснуться к мечу, Джошуа поднял взгляд на могилу за ним. На ней было выгравировано знакомое имя.

- Бейрут Радклиф, 785 - 831.

Имя его отца.

Джошуа наконец нашёл его могилу.

На крепком надгробии было выгравировано долгое предложение.

[Возможно однажды цивилизация и порядок сделают мир местом более пригодным для выживания, чем сейчас. Но до этого кому-то придётся сражаться и жертвовать собой.]

Серый обелиск, по виду, поставили совсем недавно. В отличие от других могил возле него лежал небольшой бумажный свёрток. Внутри бумажки что-то было.

Наклонившись, Джошуа протянул к ней руку. Внутри бумажки оказалось несколько предложений, написанных неряшливым подчерком. Из самого свертка в руку Джошуа выпал зелёный драгоценный камень.

Сперва воин два записанных предложения.

‘Моему Сыну, Джошуа Радклифу’.

‘Я уверен, что ты сможешь прийти сюда... и надеюсь, что ты освоишься с силой Наследия’.

“Отец мёртв, похоже он в меня верил... Но что за сила Наследия?”

Прошептав про себя вопрос, Джошуа посмотрел на драгоценный камень на ладони. Красные зрачки воина слегка сузились. “Оно как-то связано с этим камнем?”

Джошуа присмотрелся к камешку размером с большой палец.

На вид он не представлял собой ничего ценного. Обычный человек счёл бы его простым цветным камнем и прошёл бы мимо, встретиться он ему на дороге. Джошуа, однако, заметил в центре камня голубоватое сияние. Казалась, внутри вертелась миниатюрная галактика.

Воин попробовал сжать камень.

Стоило ему надавать как через ладонь Джошуа прошла волна электричества. Его будто ударило током. В мгновение ока странное чувство пробежалось по всему его телу. Меж тем перед Джошуа вдруг возникло меню с надписью толстыми красными буквами. Эта панель заблокировало весь его взор.

Оповещающие меню перед Джошуа сообщало следующее:

[Вы заполучили Изначальный Артефакт Особого Ранга: Запечатанный Азурит Стражника.]

[Вы прошли тест на Волю! Вы прошли тест на состав отряда! Вы прошли квалификация!]

[Важно! Вы можете получить новый Класс-]

[Все условия соблюдены.]

[Вы хотите выбрать Героический Класс Стража Хаоса?]

Героический Класс.

Джошуа и раньше о нём слышал, и всё равно воин невольно нахмурился.

[Страж Хаоса]. Судя по имени, вероятно это был класс того же рода что [Защитник Святого Света] из священных земель дальнего юга и [Хранитель баланса] из Имперского Дворца Западных Гор. Эти классы были редкостью, но не до такой степени, чтобы людей, у которых они бы были вообще невозможно было встретить. Священный воины, которые служат богам, довольно часто была Защитниками Святого Света. В этом не было ничего экстраординарного.

Действительно удивляло то, что этот Класс был Героическим.

Джошуа помнил, что точно также как люди и артефакты могли быть сильными и слабыми, классы тоже делились по силе.

Фермеры или ополченцы, к примеру, относились к самому обычному типу [Гражданских Классов], в то время как тренированные воины, воры, обученные скрывать замки и охотники, путешествующие по далёким землям, относились к [официальным классам]. Маги, священники и другие мастера магии в этом плане немного отличались. Поскольку им нужно было благословение богов и талант, они встречались реже и относились к [Элитным Классам].

Каждый Класс при должном старании мог эволюционировать. Ополченцы могли стать воинами или наёмниками. Если у них был определённый талант, они могли встать на путь магии. В Континентальные Войны у всех был выбор. Класс можно было взять в зависимости от предпочтений, а потом провести его по пути эволюции. Всего они делились на пять уровней, Гражданские Классы, Официальные, Элитные, Великолепные и Особые.

Но встречались исключения.