

После того, как И Тяньюнь выслушал Старика Сюаня, тот начал раздумывать, как долго он может поглощать Духовную Силу.

Старик Сюань настаивал, чтобы И Тяньюнь остановился:

«Этого достаточно. Ты уже считаешься победителем в этом поединке, и пускай я не знаю, какие боевые искусства ты используешь, но я знаю одно – поглощение такого количества Духовной Силы не лучший выбор, оно может разрушить стабильность твоей собственной Духовной Силы».

«Ты прав. Я остановлюсь через минуту».

И Тяньюнь посмотрел на Старика с улыбкой, ибо он уже знал о Духовной Силе, но она не могла плохо повлиять на него, поскольку Духовная Сила в его случае, становилась опытом.

Ему не хотелось, чтобы Старик Сюань задавал ему лишние вопросы, так как это могло привести к неприятным последствиям, но тот чувствовал себя немного разочарованным: он мог получать громадное количество опыта в этом месте, и навряд ли он мог бы приходить сюда столько раз, сколько ему вздумается, потому И Тяньюню хотелось заработать столько опыта, сколько возможно, пока он находился в этом месте.

Старик Сюань вспотел от страха, пока тот смотрел на И Тяньюня.

«Ну, тогда поторапливайся».

И Тяньюнь уже поглотил почти полмиллиона опыта и уже был готов прекратить. Если бы Старик Сюань не остановил его, тот мог бы поглотить весь опыт, возможно, даже достигнуть Девятого уровня Формирования Ядра, или даже максимума Формирования Ядра и окончить свой квест, но когда тот увидел, как на него смотрит Старик, то осознал, что Духовная Сила, которую он поглощал в данный момент соединена с Погружающими в Рай Древними Руинами и со самим Стариком. Он должен остановиться прямо сейчас, или Руины могут разрушиться, и Старик Сюань также может исчезнуть.

Несмотря на то, что это место было создано самим Духовным Королем, это было давно в прошлом. Это место уже разрушалось. Если бы И Тяньюнь пришел сюда во время расцвета этого места, конечно же он мог поглотить столько духовной силы, сколько бы ему захотелось, поскольку Духовный Массив Поглощения мог быть на одном уровне с И Тяньюнем, но этого уже не могло произойти сейчас.

Духовный Король Сюань Тянь все еще пытался атаковать И Тяньюня, пока тот лежал на земле, но конечно же это была случайная атака, просто бесполезная борьба. И Тяньюнь вздохнул и закричал:

«Умри!»

И Тяньюнь наносил удары по Духовному Королю и нокаутировал его, после чего прыгнул и использовал оба своих кулака, чтобы снова ударить Духовного Короля.

Бум!

С его последним ударом И Тяньюнь удачно победил Духовного Короля Сюань Тяня.

Духовный Король Сюань Тянь растворился тысячей маленьких огней перед ним, символизируя победу И Тяньюня.

Динг! Поздравляем, вы победили Духовного Короля Сюань Тянь (подросток) и получили 100 000 опыта, 3 400 СО!

И Тяньюнь был немного удивлен этим уведомлением, он не ожидал получить опыт, поскольку это был не настоящий человек, а всего лишь Божественная сущность, оставленная Духовным Королем Сюань Тянем, хотя тот не выронил никаких вещей, не смотря на факт, что за победу над Божественной сущностью давался опыт. Это удивляло.

«Я наконец-то смог сделать это», - выдохнул И Тяньюнь и повернулся, чтобы посмотреть на Старика.

Он задал ему вопрос:

«Старик Сюань, это означает, что я прошел тест, верно?»

«Верно... Я не ожидал, что ты окажешься настолько силен, по крайней мере, ты сильнее, чем мастер в его молодые годы». - Старик Сюань не скрывал своего удивления.

«Поздравляю, ты выполнил испытание и заработал наследство мастера!»

«Значит ли это, что я унаследовал контроль над Погружающими в Рай Древними Руинами?» - быстро спросил И Тяньюнь.

«Да, если ты сохранишь это наследство, то контроль над Погружающими в Рай Древними Руинами по праву принадлежит тебе». - Улыбнулся Старик Сюань и усмехнулся над рвением И Тяньюня.

«Отлично, это все, что мне нужно!»

И Тяньюнь радостно улыбнулся, ибо он получил контроль над Погружающими в Рай Древними Руинами, что означало почти то же самое, что и быть их хозяином. Это означало, что его основной квест может быть завершен.

«Следуй за мной». – Старик Сюань помахал рукой И Тяньюню, чтобы тот проследовал за ним.

И Тяньюнь осмотрелся и почувствовал, что Духовное Давление уже стало слабее, нежели раньше, конечно это происходило из-за его техники поглощения. Эта техника, даже если она немного разрушительна, не считается запрещенной, и не существует никаких ограничений на ее использование.

Это хорошо, поскольку чем сильнее наследник, тем лучше, ведь только сильные достойные этого наследия.

Через какое-то время окружение немного изменилось, на этот раз выходя как Испытание Каменной Стелы. Вокруг не было никого, кроме них двоих, судя по всему, И Тяньюнь все еще не вернулся в свое физическое тело. Но в этот раз, когда он посмотрел на Каменную Стелу, он заметил несколько отличий. Раньше он не мог прочитать ничего, что было написано на ней, теперь же он смог прочесть все.

«Таинственная Небесная Божественная Секретная Техника?»

И Тяньюнь прочитал текст на Стеле, слегка удивившись, он не думал, что стать Духовным Королем будет так просто. Он не ожидал, что для того, чтобы стать Духовным Королем, достаточно лишь полагаться на Божественные Техники.

«Я думаю, что ты несколько удивлен. Это божественная техника была разработана мастером за многие, многие годы. Пока у наследника есть сильные врожденные способности, эта Божественная Техника способна помочь стать ему Духовным Королем!»

Старик Сюань также сказал:

«Это боевое искусство Небесного уровня или же, если быть точным, боевое искусство небесного уровня среднего класса, но, к сожалению, его невозможно улучшить в боевое искусство небесного уровня высшего класса»

Он глубоко вздохнул и подумал, насколько жаль, что это Божественное Искусство не может быть улучшено дальше. Если это Божественное Искусство могло бы быть улучшено в Боевое Искусство Небесного уровня высшего класса, это бы помогло ему достичь уровня Святого Короля!

«Это уже великое достижение, быть способным создать боевое искусство, которое может помочь достичь уровня Духовного Короля».

И Тяньюнь уже знал сложности улучшения боевых искусств, тем более, боевых искусств, которые можно было развивать, ведь они отличались от человека к человеку, и, если этот человек не знает о своих собственных способностях, то могут произойти отклонения в развитии техник...

Боевые искусства Небесного уровня по-своему уже были поразительны. Не очень-то уж и много людей могли достичь мастерства в таком уровне боевых искусств. Такой уровень можно было найти только во фракциях четвертого и выше уровнях.

«Да, не так уж и просто будет развить это Божественное Искусство. Тебе нужно будет перенять наследие мастера, но с твоей силой я думаю, что ты сможешь это сделать, тебе нужно исполнить последнее желание мастера улучшить Божественное искусство Сюань Тяня как его наследника». - С торжеством произнес Старик Сюань.

И Тяньюнь кивнул:

«Я согласен на это».

«Если ты решился на это, то я напому тебе, что это боевое искусство не только требует высокий врожденный навык, но и кое-что еще». - Добавил Старик Сюань.

«Что же это за условие?» - Спросил И Тяньюнь.

«Кровь Ци должна быть достаточно сильна, поскольку Божественное искусство требует, чтобы отвага пользователя этой силы также была достаточно высока!» - Объяснил Старик Сюань.

«Поговаривают, что Божественное искусство Сюань Тяня может послужить крайне высокой защитой для того, кто использует ее. Она требует сильной Ци в крови и телосложения, чтобы поддержать ее».

В тот же момент, И Тяньюнь активировал его Родословную Бога Дракона прямо перед Стариком Сюанем, уровень его Ци в крови поднялся, а его сила увеличилась, от чего Старик Сюань потерял дар речи.

«Этого достаточно?» - С безразличием спросил И Тяньюнь.

«...»

Старик был поражен силой И Тяньюня и тихо произнес:

«Вот же плут!»

Если наследник был недостаточно силен, ему пришлось бы повышать свой уровень силы до тех пор, пока тот бы не смог практиковать Божественное Искусство, но сила И Тяньюня была не только достаточной, она даже превышала нужный уровень.

«Тогда ты можешь приступить к изучению Божественного Искусства прямо сейчас. Также будет проверена твоя совместимость с боевым искусством. Если оно будет отличаться от твоей духовной силы, тогда мы ничего не сможем с этим поделать. И ты обязан практиковаться в Божественном Искусстве до тех пор, пока не достигнешь второго уровня в нем», – серьезно предупредил Старик Сюань.

У каждого боевого искусства есть родство. Если оно не сочетается с родством пользователя, то для него будет очень сложно практиковаться в данном искусстве.

Например, если у пользователя изначально была огненная близость, для него будет почти невозможным научиться боевому искусству, связанного со льдом. Если этот человек все же решится практиковать данное искусство, они будут в повышенном риске получения травм, с шансом умереть от отрицательной реакции данного искусства. Это было обычным делом для практиканта забрасывать боевое искусство после тренировки спустя полдня подряд из-за несовместимости.

<http://tl.rulate.ru/book/17660/762793>