

Четыре года спустя

Эти четыре года прошли довольно быстро, без опять таки каких-либо больших происшествий, сравнимых с тем пожаром. Последствиями всего того является благодарственное письмо в геройскую академию, что поможет мне поступить в любое геройское заведение на мой выбор. На этом в принципе все, если не считать личную благодарность самого мэра, которая по сути ничего и не дает.

Но если ничего глобального и не произошло для мира, но для меня лично все-таки были парочка ситуаций. Одна из них это ссора с родителями. Она произошла, когда они вывалили на меня, что в пятнадцать лет(время когда обычно заканчивают среднюю школу) я с Момо пойду в частное заведение для детяток богачей, где уклон будет на психо- и социо-логию, политику, экономику и все подобные науки которые помогут в ведении бизнеса. Я и Момо были резко против. Я - потому что не собирался тратить на это время, я вообще собираюсь построить геройскую карьеру. Да и академия частная и там точно будет немало всяких девиц, что захотят присосаться(возможно и в буквальном смысле) к состоянию нашей семьи, а гормоны, которые вот-вот должны дать о себе знать помноженные на повышение извращенности не дадут мне спокойно там обучаться.

Если так подумать, то извращенность увеличенная не особо мне мешает, можно было придти к такому выводу, но сейчас я замечаю изменения. Эти изменения были постепенные, как будто это не влияния извне, а простое изменение характера. Из-за этого трудно наметить четкие временные этапы. Нет, меня еще с прошлой жизни не особо волновало мнение обо мне людей, но сейчас это даже слишком. Да и со мной стали все чаще случаться ситуации совершенно типичные для этти-гаремников. Я конечно пытаюсь не обращать на это внимания, но это начинает мне надоедать.

Я еще вроде что-то хотел сказать... А точно! Момо не хочет идти в это частную академию потому что, она хочет стать героем и спасти людей, и потому что "братик не хочет туда ехать". Это было очень мило. Родители отреагировали так же резко.

FlashBack

- Что значит не хочешь? Это и не обсуждается. Ваше мнение нас не волнует. - заявил батя, как только услышал мое и Момо мнение о предстоящей учебе.

- А меня не волнует твое.

- Ты что не понимаешь? Это же все для вас.

- Это по вашему. Лучше заделайте еще одного детенка, потому что я лучше уйду, чем пойду в какую-то частную школу.

- Думай кому ты это говоришь. - в этот раз голос взяла уже мама.

- Тебе. Тебе что впадлу еще одно ребенка заделать, вы же видите что старые "сломались", - выделил я тоном последнее слово, - Они видите ли начали проявлять самоволие и не во всем вас слушаются.

- Ты... Как ты с нами разговариваешь?

- Как хочу!

FlashBack End

С тех пор отношения у нас натянутые. Хотя все равно, скоро уже начало учебного года в Юей. И я пойду туда, а сестра пойдет со мной. Все время с нами занимались личные учителя, но для того чтобы показать что мы не балду пинали, и имеем полное среднее образование нам надо еще сдать государственные экзамены. Так как Юей является старшей школой, то там проводится обучение программе стандартной старшей школе и для поступления туда нужно иметь удостоверение, что среднее образование у нас есть.

Экзамены нам пришлось организовывать для себя самим. Бегать по инстанциям, подписывать стопки бумажек, пришлось действительно долго, и в итоге только и оставалось что написать экзамен и можно давать заявку Юей. Но и это должно было продлиться как минимум неделю, так как в день обычно проходит максимум один-два экзамена, а предметов не мало.

К концу недели все было закончено, но гемора от этого было просто куча. Так еще и Момо была взволнована, и боялась, что может не сдать. Но все закончилось даже очень хорошо и можно наконец использовать то благодарственное письмо по прямому назначению. Кстати насчет Геройских академий. В оригинале до соревнования между разными академиями о подобных заведениях не было и речи, да и тогда рассказали по сути только про Кецубуцу. Но эти академии есть во всех более-менее крупных странах, потому что иметь таких людей довольно полезно, хотя до наличия ядерной ракеты не дотягивает.

Наши с Момо заявки в Юей я отправил с их официального сайта и также отправил оцифрованную версию письма. Администраторы сайта ответили в течении двух суток и сообщили, что мы можем принять участие в отборочном экзамене в Юей. Проходить оно будет через неделю, в самом Юей. В десять часов. Наш дом находился достаточно далеко от академии, в соседнем городе, можно конечно ездить на электричках(они тут очень быстрые и почти во всем намного превосходят все и наши и во многих странах, лучше только в Китае), но я думаю снять жилье где-то поближе к академии. Я почти уверен, что все ближайшие дома либо снимают ученики, которые живут далеко, либо вообще раскуплены, более богатыми родителями.

Время зря я решил не терять и сразу поискать квартиру поближе к Юей. Академия как оказалась предоставляла ученикам комнаты в общежитии, но мне как-то больше по душе было личное, хоть и съемное жилье. И через полчаса домик был найден, стоил он сто двадцать тысяч в месяц, но я уже довольно давно, изучил местные купюры вдоль и поперек как они делаются, так что сейчас я вполне могу их создавать, но легче для меня делать монеты, потому что у них намного меньше всяких водных знаков и всякого такого, так что обычно я расплачиваюсь недавно созданными монетками на две тысячи иен или карточкой, на которую я закидываю деньги во всяких терминалах опять таки монетами. Как итог: деньги для меня не особая проблема, учитывая что я могу создавать их прямо из воздуха.

Так отписавшись арендодателю, я после переписки отправил ему страховку за дом в пол месячной аренды, и с условием что я полностью оплачиваю все счета за квартиру, мы можем уже сейчас начинать собираться и отправляться туда уже завтра. Я не особо боялся что меня кинут на бабло, потому что все кто сюда переезжают, это владельцы сильных или полезных

причуд. Зачем пытаться кинуть на деньги человека, который в будущем будет спасать и помогать людям и тебе в том числе.

Почти все мои вещи не относящиеся к интерьеру находились у меня в инвентаре, например сейчас бесполезные ножницы, и Изу тоже была там, хотя это не совсем та Изу когда я начинал в этом мире. Момо после инцидента с пожаром создала для меня брелок, стараясь повторить мой старый, но было одно существенное отличие, в том камне что служил креплением двух частей ножниц было скопление телесной энергии. Я просил потом еще несколько раз Момо создать нечто похожее но получались лишь просто камни-блестяшки и ничего больше. Возможно так повлияли ее эмоции когда она его создавала или это просто была случайность один на миллион.

Ага, пророчество "Один из миллиона камней-блестяшек которые создают маленькие девочки с помощью своих способностей для своих братьев, станет особым". Одно из основополагающих правил этого мира.

Так вот вливая в тот камень свою телесную энергию, я смог его за это время увеличить до размера куриного яйца, такой малый результат был в основном от того, что камень почти всю энергию просто поглощал, а обратно отдавать совершенно не хотел, эта энергия потихоньку шла на увеличение размера и выработки энергии, но это происходило довольно медленно, в отличии от Изу. Но Изу быстро развивалась потому, что из-за магической энергии она начала приобретать сознание, которое полностью контролировало камень. Тут же это естественный процесс, а от того и невероятно медленный, он начинает увеличиваться только если количество энергии в нем приближается к лимиту хранения и лишь тогда он удосуживается немного вырасти. Я постоянно держу его у себя и сливаю туда свои излишки. А вот кто за это время сильно развился так это Изу, так как вся энергия вырабатываемая ей уходила на ее усиление, то к нынешнему моменту, она генерирует столько энергии, что она даже не успевает вся тратиться и только копиться, и скоро мне уже хватит на эволюцию до Серебра-. Камень который создала Момо сейчас имеет уровень Дерево, что достаточно плохо, считая что прошло уже четыре года с начала его развития, примерно столько же сколько потребовалось Изу чтобы дойти до Меди-, а это как бы на две ступени выше.

По справке, Изу не может полностью использовать всю свою энергию на себя потому что нынешний уровень это лимит и поднять его можно лишь подняв ранг фамильяра, я решил сделать это до начала учебы в Юей. И похоже у Изу уже достаточно энергии. Так что я собираюсь это сделать сегодня ночью, в подвале, пока Момо будет спать. Я уже некоторое время готовился к этому ритуалу, который я провожу уже второй раз. В этот раз вся нагрузка лежала на Изу и вся энергия шла от нее. Дождавшись ночи, я мог спокойно начинать, потому что Момо уставшая после сбора вещей уснула сразу, как ее голова коснулась подушки или еще когда она была только на полете к ней.

Повторяя действия более чем десятилетней давности, как будто это было вчера, все прошло без проблем. То есть как и в прошлый раз. Изу начала через силу вливать в ядро энергию, только в этот раз она еще старалась уменьшить свой размер. Из-за невозможности нормально использовать всю получаемую энергию ядро начало понемногу покрываться трещинами. Изу поглотила две трети всей накопленной энергии, когда ядро достигло нужной стадии. Я прямо чувствовал как ядро вот-вот разрушится, и в этот момент вся оставшаяся энергия начала идти на увеличения размеров, но из-за более высокой плотности и того что в этом деле магическая энергия была менее эффективна, чем телесная, то на этот шаг ушла почти вся оставшаяся энергия, и эта энергия снова направилась к ядру но только теперь она тупо вливалась в нему, а

восстанавливала его из почти разрушенного в даже более лучшее нежели раньше.

Поздравляю "Взрывная Эволюция" прошла успешно

Разумный Фамильяр "Изу" поднялась со ступени Железо+ на Серебро. Фамильяр итак был близок к поднятию ранга и поэтому "Взрывная эволюция" прошла так результативно.

Это открыло новый максимум для Изу, но первое время ее не стоит трогать, пусть сначала полностью поправиться.

На следующий день сборы продолжились, не думал что у нас столько вещей. Момо все складывала в какие-то пакеты, сумки, рюкзаки, а я просто убирал эти вещи в инвентарь, то же было и с мебелью, так что когда мы уезжали позади были лишь голые стены. Момо даже всплакнула, все таки покидаем место в котором жили с самого детства. И жаль старика Томую, так как мы по сути уже ушли из семьи, хотя официально и даже словесно ничего такого не было, но по перешедшим в штыки разговорам можно понять, что между строк мы уже не являемся их детьми. Да и я вроде слышал что наша мама снова забеременела. Ну что могу сказать "попытка - не пытка". Мы все еще с ним созванивались, говорили, но все равно было как-то грустно. Но так как скоро у родителей будет еще ребенок, то у него уже не будет времени, чтобы скучать.

Всю дорогу до нового места, было как-то совсем беспокойно по душе, но такое происходит всегда когда уезжаешь с родного места.

Прошло уже пара часов как мы приехали, в дом который мы снимали. Я уже успел поговорить с владельцем, и мы подписали договор на трехмесячный съем дома с возможностью продления. Переведя деньги ему на счет, в чем он сразу же удостоверился, мы закончили разговор. Странное чувство, хотя из-за того что почти все дома в японии сделаны по единой планировке не придется долго привыкать. Хоть что-то.

Как только мы остались одни, я сразу же начал доставать пакеты с вещами из инвентаря, которые отдал Момо, а сам пошел расставлять мебель. Уже через пару часов новый дом выглядел как старый и пришло время накладывать барьеры. Не смотря на то что у меня теперь магической энергии просто нереально мало, ели-ели хватит на стрелу магии низшего уровня, но умения остались так как они были установлены мной до появления системы. Так я уже не мог создавать сразу из магии нужные печати на земле, мне приходилось использовать камни. Я создавал камни с уже нарисованными на них из чернил символами, которые потом запитывал энергией Изу, которую я брал под контроль и использовал опосредствованно. И теперь защита дома держится на Изу, что даже хорошо. Так я смогу использовать по сути любое заклинание, но процесс стал намного сложнее. Сначала создается из телесной энергии шаблон, и ее постепенно заменят магическая из Изу, но для срабатывания заклинания нужно подать сигнал, но именно моей энергии. Из-за этого время каста даже самого простого заклинания увеличилось до полуминуты, а что-то сложнее вообще получается пока что через раз.

До проходного экзамена Юей остались четыре дня.

За это время мы уже успели познакомиться с соседями. Соседи были общительными да и как не быть общительным, когда сюда постоянно переезжают кучи подростков. Да и это место по сути одно из самых безопасных, если что случится то героям работающим в академии не понадобится и пяти минут, конечно при нападении на Юей они могут пострадать, но такое происходило лишь пару раз за все время и поэтому понятно их спокойствие и доверие к приезжим. Хоть мы легко поступили Юей, но если бы мы раньше что-то серьезное нарушили нам сюда был путь заказан, даже с рекомендательным письмом, потому что никто не хочет что бы какого-нибудь преступника обучили как геройствовать, что бы он зная все фишечки начал злодействовать.

И вот сейчас мы идём в Юей на проходное испытание.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/17635/693938>