

За последние пару дней, я уже начал входить в ритм этой жизни в общежитии. С утра встаешь, умываешься, собираешься и в школу, затем занятия, которые по большей части даются мне просто, хоть и не без некоторых трудностей с японским, затем час отдыха и начало тренировок по развитию причуд, которые идут не дольше часа, и только после этого свободное время, за которое надо выполнить задание заданное на завтра и только после этого можно отдохнуть.

График у нас выходит довольно забитым и если бы я был бы обычным человеком, то думаю, что вечером после окончания выполнений заданий на завтра сразу же заваливался бы спать, но я обычным человеком не являюсь, так что подобный темп выдерживать я могу без особых усилий. Я даже по ночам сижу и думаю над тем самым композитом, который я использую затем в своем костюме и в защитном костюме, который надо бы создать хотя бы на всякий случай.

На данный момент я со своими клонами пришел лишь к тому, что мы экспериментируем со структурами строения молекул и попытками синтезировать новые материалы. Я изучил самые крепкие известные материалы и заказал их доставкой, так что теперь изучая их структуру я ищу закономерности, которые позволят мне создать наиболее прочный материал из возможных. На данный момент я продвинулся не так сильно, но, учитывая что прошло всего лишь пару дней, это ожидаемо.

Создавая в руках материал с пирамидальным строением, которое по сути являлось постройкой куба с точкой по середине, в котором все вершины связаны, я взглянул на часы, на которых было уже пол шестого утра, и завершил создание. По прочности я сравнивал ни с чем-то, а с алмазом, так как создать его структуру было довольно просто, а требовал создание от меня только поест хорошенько или хоть что либо под рукой. И это сравнение меня не удивило, алмаз спокойно оставлял повреждения на материале. Создав полноценный лист из этого материала, я ударил его со всей силы одной рукой, при этом удерживая лист другой. Рука прошла насквозь. Материал проверку не прошёл.

Закинув материал в инвентарь, я пошел готовить себе завтрак. Достав из холодильника мясо, жаль обычное, рис, морковь и еще некоторые другие ингредиенты, а так же приправы, начал готовить плов. Нас конечно кормят в школе и еще можно сходить поест в свободное время в столовую до закрытия в восемь вечера, но приготовленная тобой еда всяко лучше, да и ходить куда не надо. Только для готовки пришлось создать ещё и небольшую плиту, которая, кстати, есть на кухне на первом этаже, но я решил, что в своей комнате всё это будет сподручнее держать.

Поставив закипать чайник, я приступил к готовке, которая заняла не так много времени как могла, плюс во время готовки я не сидел без дела, а левитировал над столом небольшие шарики по кругу, но с разной скоростью и направлением. В конце концов один раз у меня чуть не сгорела морковь, но плов был приготовлен, в опустевшей кружке был вновь заварен чай, я же сидел за столом и смотрел всякие видосики, а над столом продолжали летать шарики.

Взглянув на время, я увидел приближающиеся семь часов и, прихватив полотенце, пошел в душ. Так как здесь была лишь одна ванная комната на этаж, могло оказаться так, что ванная занята, так еще и в очереди стоит человек или два. По этой причине было составлено небольшое расписание с тем, кто и когда ходит в душ, и так как я либо не сплю, либо сплю

лишь пару часов, я записался раньше всех на пол седьмого.

Сходя в душ, я сел завтракать, после чего начал собираться к занятиям. Сегодняшний день прошел бы как всегда и завершился бы просмотром какого-нибудь фильма, если бы не...

- Так как сегодня наконец вернулся Мидория, - увидев вопрос в моих и еще пары человек глазах, он объяснил, - Бакуго не получил временную лицензию, так что стажировку он проходить не будет. Ну я продолжу. Мидория сегодня вернулся, так что сегодня вы получите подробности о стажировке. Но вместо того, чтобы просто вам рассказать, я предлагаю вам выслушать чем стажировка отличается от практики от лучший из лучших нашей академии, тех кого называют "Большая тройка Юей".

Как только в класс прошествовали трое, сразу поднял негромкий шум. Шесть-семь человек переговаривались, создавая небольшой гам, который как и всегда прекратился, стоило только учителю Айзаве зыркнуть исподлобья на класс.

- Почему бы вам сначала не представиться, кто-то может не знать вас. Амаджики давай ты сперва. - переглянулся он с мрачно выглядящим парнем, чем-то схожим с Шинсо. Плюс только взглянув на него, у меня в голове всплыл образ Саске.

После слов учителя этот парень мрачного вида, грозно уставился на класс, после чего начал о чём-то перешептываться с двумя остальными зашедшими в класс. Я сидел довольно далеко, так что расслышать мало что сумел, но там было что-то про картошку. После чего уже нормально он сказал. - Я хочу домой.

Дальше началось вообще какое представление фриков. Единственная девушка из тройки бесконтрольно заваливала моих одноклассников кучей вопросов. Мимо меня это тоже не прошло, так что она расположившись на моей парте спрашивала смогу ли я создать слиток золота или например смартфон. Задавала она вопросы всем и на все темы, но меня она в край доканала, своей неостановимой чередой вопросов, так что я решил, что сделав что-то я смогу от неё отвязаться. Так что после одного из вопросов на тему моей причуды, я встал и, положив свои руки на плечи девушки, развернул её к себе спиной. Переместив руки на шею, я начал создавать ей небольшой кулон на цепочке.

- Я могу создавать все, структуру и строение чего знаю, мне только нужны материалы, так что я могу создать и смартфон и всё такое. - завершив создание украшения, я убрал руки с плеч девушки и сел обратно. Парню же похожему на маскот Fallout, до этого старающемуся сохранять спокойное лицо, видимо надоело давать своей команде выставлять себя идиотами и он, изменившись в лице, обратился ко всему классу.

- Мое выступление потерпело крах. Тогда поговорим после небольшого представления. - вернув лицу прежнюю улыбку, он продолжил. - Как на счет вам всем попытаться победить меня!? - видимо, он достаточно сильный чтобы предлагать подобное, учитывая что показали Тодороки и

Бакуго на школьном фестивале. Или он его не смотрел? - Вы ведь не против Сотриголова? Перед серьезным разговором надо иногда поговорить и на кулаках. - учитель Айзава просто дал отмашку, мол "Делай, что хочешь", после чего, переодевшись в школьную спортивную форму, наш класс плюс эта Большая тройка пошли в ангар, где мы обычно проводим тренировки.

Не используя систему, я пытался догадаться, что за причуду имеет этот парень. Сначала о его внешнем виде: подтянутое и накаченное тело ВолтБой говорило, что его причуда точно не дальнбойная, но при этом нельзя было утверждать, что она не заточена под ближний бой, ведь даже герои имеющие причуды для боя на короткой дистанции не выглядят таким образом. Здесь либо причуда как у Сато, что усиливает тело, либо же причуда вообще в другой плоскости, из-за чего ему и пришлось так запариваться над тренировками тела. Придя к такому выводу, я спросил у рядом идущего учителя Айзавы.

- Просто для уверенности, мы будем использовать причуды, да? - короткий кивок в ответ. Девушка, что до этого вела себя глупо... не изменяла себе и продолжала дурачиться. Ну хоть в бою у неё голова работает, как надо, ведь не зря она попала в тройку лучший из лучших.

Некоторые одноклассники вели себя слишком уж самоуверенно, говоря о том, что мы сталкивались со злодеями и работали с про-героями.

- Слишком ты нас недооцениваешь. - сказал Киришима.

- А ты его победи сначала, потом уже будешь говорить. - мне уже начало надоедать это. Несомненно они сильные, в сравнении с одноклассниками они далеко впереди, но вот только этот парень старше года на два и мог повидать куда больше, получив в достатке и опыт, и стрессовые ситуации, способствующие развитию над собой.

- Умные слова, да вот только ими не поможешь.

- Можно я буду первый? - вышел вперед Мидория, видно, надоело без дела ему сидеть.

- Ну раз вы готовы, то можно начинать. Тогда начнём! - как только он закончил говорить, его одежда начала проходить сквозь его тело. Причуда позволяющая становиться нематериальным? Не успел ВолтБой подхватить свою одежду, как через его голову прошла нога Мидории. Значит нематериальность может работать сегментировано, а также стоит заметить немалую реакцию. В следующую секунду в него полетели все дальнбойные причуды нашего класса. Я же не стоял на месте, как только ВолтБой выдал свою причуду, позволяющую становиться нематериальным, я сразу же начал наращивать на себе доспех, не оставляющий и зазора между собой и моей кожей.

Я выпустил его из глаз лишь на секунду и тут же потерял, не зная чего можно ожидать я ускорил нарастание доспеха. По итогу он хоть и уступал в массе доспеху для тренировок, но у меня и не было такой цели. Неожиданно прозвучал голос учителя Айзавы, а я, обернувшись назад, увидел, что все кто стоял позади меня были выбиты.

- На данный момент Мирио Тогата ближе всех к тому, чтобы стать героем номер один. - ну

теперь я хотя бы знаю, как его зовут.

- Остались лишь ребята ближнего боя. - взял слово сам названный.

- А тебя не напрягает, делать голову материальной, чтобы говорить и дышать? - спросил я, стоя целиком облаченный в уплотненный осмий. На это Мирио только усмехнулся. ВолтБой побежал на группу ещё оставшихся на ногах, но по мере бега он начал уходить под землю. В следующие десять-пятнадцать секунд он успел вырубить всех оставшихся кроме меня. Я же наблюдая за его действиями, искал слабости, но кроме невозможности дышать и говорить во время использования причуды, я ничего так и не выявил. Можно также предположить, что он не сможет видеть и слышать, если применит причуду на глазах. Ну а так это всё.

- Остались только мы вдвоём. Ты даже сумел найти пару слабостей у меня. Похвально. - показал он большой палец. - Вот только ты остался совсем один, не хочешь сдаться?

- Зачем? Пока я в моей броне, ты ничего не сможешь мне сделать. Так что тут либо ничья, либо мне придётся напрячься и всё-таки победить тебя.

- Ты ведёшь себя слишком самоуверенно! - он побежал на меня, а я использовал всю, доступную мне без усиления, скорость. Весь мир замедлился, и даже Мирио, который, наверняка, бежал со всей скорости довольно сильно замедлился. Я попытался нанести удар, но моя рука прошла насквозь его живот, а вот его рука попала прямиком мне в лицо. Вот только если он считал, что сможет пробить мою броню, то он ошибался. Даже я не прибегая к усилению, вряд ли смогу пробить свою же броню.

Уловив краем уха, звук вдоха, я попытался снова нанести удар, но он снова прошёл насквозь, только теперь его голову. Мирио, видимо, было привычно задерживать дыхание на долгое время, так что теперь я не улавливал и звука похожего на вздох. Парень же, поняв что броню мою фиг пробьешь, начал искать место, где был бы зазор между металлом и моей кожей, но, как понятно, найти таковой не мог.

Я же продолжал стоять, ожидая когда у Мирио кончиться кислород, что, наконец, произошло. Мой кулак снова полетел в лицо парня и снова с максимальной скоростью, что заставило его снова уходить в астрал. Теперь ситуация кардинально поменялась, если раньше ВолтБой пытался найти мои слабые места, то теперь я гонялся за ним, не давая и мгновения на вздох. Пришлось даже тратиться на полёт, чтобы удержать его и не дать слишком далеко уйти от меня.

Эти догонялки не могли продолжаться долго, потому, когда мой запас маны начал уже нехило проседать, Мирио всё-таки отменил свою причуду, упав на землю и начав жадно вдыхать воздух.

- Думаю это можно назвать моей победой, хотя мои силы тоже были на исходе. - убрав броню в инвентарь, я начал глубоко дышать. Я не соврал, если он продержался ещё хоть немного, он бы победил. Из-за использования навыка полёта у меня не только проседала магическая энергия, но и напрягалась магическая оболочка, и сейчас я буквально чувствую, что уже подхожу к своему пределу, так что если бы мне пришлось продолжать бой ещё хотя бы секунд десять, всё закончилось бы ничьей. Он бы не мог мне навредить, как и я ему.

- Как тебя зовут? - отдышавшись, Мирио спросил меня, пока к нему спешили два других члена Большой тройки.

- Фуджисаки Яойрозу. Геройское имя - Гефест. - наконец остановив отдышку, ответил я.

- Мирио Тогата. Геройское имя - Лемиллион.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/17635/1284239>