

Глава 6. Поездка «А»

Я был в городе Непиа, но пока еще не осознал этого. Я видел несколько домов, но не понимал, что это город.

Я подумал, что будет что-то вроде стен замка, где меня будут ждать у ворот, чтобы заплатить налог, но в этом городе нет стен вообще.

Кажется, только замок местного лорда имеет стены.

Бутылочное королевство, Площадь Непии.

Вот где мы сейчас.

Местный лорд - маркиз Артур Кокс.

Он, кажется, обладает большой властью как один из четырех великих маркизов страны.

Это напоминает мне, что фамилия Пэтти - Черрикок (TN: У меня был Cherrycork, но теперь с другими именами я догадываюсь что это Cherrysoke lol.)

«Кокс и Черрикок похожи».

«Это ветки главных семейств».

Простой ответ.

Да. В конце концов, все было так.

«Ой. Вы не удивлены?»

«Что ж, ваше поведение и насколько вы были элегантны, когда я ел, я догадывался, кем вы были Оджу-сама».

«Это так. Мы являемся филиалом семьи с рангом виконта. Есть 4 женщины и 3 мужчины. Я вторая дочь. Не волнуйся об этом только потому, что я благородная».

«Понял.»

На данный момент мы направляемся в дом Петти. Сегодня я должен остановиться здесь.

Поскольку я тренировался, я делал разные вещи во время поездки. На данный момент я должен зарабатывать на жизнь, продавая их, но, поскольку я ничего об этом не знаю, я сломался.

Сегодня я буду останавливаться в доме Петти, а продавать свои товары начну завтра.

Однако почему благородная Ожу-сама работает авантюристом?

Возможно, ее семья бедна.

Петти, сегодня я нахожусь на твоей заботе.

У меня есть обязательство протянуть руку, если есть что-то, что я могу сделать, однако есть вероятность, что ее семья - великая дворянская семья, а Петти - просто подлодка.

Мне лучше быть мысленно подготовленным. Я вытащу щупы и узнаю все о семье Черрикок.

«Петти-сан»

«Что со странным именем?»

«Это нормально, если я вот так ворвусь к тебе домой?»

«Нет проблем. У нас есть комната, в которой вы можете остановиться.»

Кажется, у них много комнат. Это исключает 2LDK.

«Это ... разве твой отец не рассердится?»

«Отец? Его здесь нет.»

Он вдали от дома?

[Какой подозрительный человек?!], похоже, ничего странного, но я не могу позволить себе быть небрежным.

Что, если это перегруженная старшая сестра? [О, смотри, простолюдин] Я не знаю, смогу ли я это вынести.

Моя защита 5, но моя умственная защита не выше.

«Эй, я не буду беспокоить твою семью, не так ли?»

«Ты беспокоился об этом? Вся моя семья живет в столице. Мой дом здесь, но все остальные живут с маркизом Кокс.»

«В самом деле? Поскольку я думал, что встречаюсь с твоей семьей, я напрягся.»

«Идиот. Даже если я блудная дочь, как я могу познакомить вас с родителями? Они упали б в обморок от твоего вида.»

Это правда. Тем более, что у меня нет никакого статуса.

Я чувствую себя немного одиноко, но хорошо, что я могу перестать беспокоиться об этом. Я устал быть бездомным и хочу немного успокоиться.

Город Непия очень процветающий.

В настоящее время мы направляемся в центр города.

Много людей и вагонов передвигаются с различными магазинами, демонстрируя богатство товаров через их окна.

В этом мире есть стеклянные окна, хотя не у всех зданий но есть. Стекло, кажется, ограничено домами и офисами богатых людей, правительственных зданий, церквей и магазинов, занимающихся продажей высококачественных товаров.

Я прошел через жилой район и вышел на общественную площадь, где уличные торговцы разложили свои товары.

Поднимаясь между зданиями, я увидел нечто вроде возвышенного моста.

«Пэтти, что это?»

«Ага, что? Это волшебная железная дорога.»

«О, волшебная железная дорога что !?»

«Эй, ты не слышишь?»

Я сосредоточился на том, чтобы игнорировать шум людей и смог услышать скрипучий звук железа на расстоянии.

Клац-клац

Звуки поезда, идущего по рельсам.

Даже не дождавшись минуты, поезд появился. Обтекаемая форма сияет блестящим серебром.

Грузовой поезд с черными окрашенными легковыми автомобилями.

В нем нет дымохода, и дым не выходит.

«Он использует камни демонов, чтобы двигаться. Это ваш первый раз, увидеть подобное Иппей?»

Патти гордо объяснила мне, когда я кивнул

Это линия Тозай, соединяющая королевскую столицу Эрумию с восточным городом Куринеску и западным городом Непией (TN: Тозай означает восток и запад, а также линия метро в Токио)

Странно, что фантазия внезапно превратилась в метро, когда я услышал о линии Тозай.

Удивительно, что в этом мире есть железные дороги.

«Волшебные поезда, приводимые в действие камнями демонов?»

«Это верно. Основная причина, по которой Непия так развита, состоит в том, что в этом месте есть лучший лабиринт в стране ».

"Что вы имеете в виду?"

«Ты не знаешь Иппей? Когда вы побеждаете демона в редких случаях, появляется камень демона. Очень редко. Вероятность появления на поле около 2%. Но в случае лабиринта вероятность увеличивается до 10%. Кроме того, количество демонов в лабиринте чрезвычайно велико ».

«Другими словами, если вы хотите собрать камни демонов, самый эффективный способ - в лабиринте?»

«Это верно. Страна управляет лабиринтом. Знаешь, почему? Таким образом, у них есть постоянный запас камней ».

«Значит, я предполагаю, что вы не можете просто вынести камень демонов?»

«У демонов есть ранги. У них 10 уровней / рангов. Ранги S, A, B, C, D, E, F запрещены к вывозу отдельными лицами. Они используются в качестве источника энергии для железных дорог, дирижаблей, различных объектов и оружия, поэтому инспекции и закупки осуществляются при входе в лабиринт ».

«Разве они не могут быть тайно вывезены?»

«Невозможно. Существует демон детектор демона, поэтому украсть некоторые из них невозможно. Если попытаетесь то, вы будете задержаны. Если вы просто хотите задействовать магический инструмент, тогда ранга G, H достаточно ».

Я нахожусь в беде. Я хотел поэкспериментировать с превращением камней демонов в сырье.

Ну что ж. Если придет время, я просто сделаю очистку в лабиринте.

Поскольку потребуется некоторое время, чтобы добраться до места, где можно найти камни высокого ранга, я сейчас продолжу подготовку.

У меня нет слов. Эта вещь.

«Сегодня ты должен остаться в моем доме», - сказала Пэтти.

Это всего лишь скромный дом.

Что это? Этот особняк?

Меня обманул Воин.

У ворот есть реальная охранная комната. Когда охранник увидел лицо Пэтти, он очень быстро открыл ворота.

Когда мы вошли, в прихожей уже ждала служанка.

«Добро пожаловать домой Ожу-сама».

«Я дома Элл»

Пэтти легко встретила ее и отправилась в глубины дома.

Я побежал за ней в спешке, поэтому меня не остановили.

Горничная по имени Элл последовала за нами.

«Это Иппей. Подготовь комнату, сегодня вечером он остаётся здесь».

«Безусловно. Добро пожаловать, Иппей-сама».

«Спасибо.»

«Я буду обедать около 7:00. Я голодна, поэтому, пожалуйста, сделайте большие порции, и он будет есть со мной, поэтому, пожалуйста, приготовьте на двоих ».

«Да.»

«Для главного, я бы хотела, Шиги, пожалуйста.» (TN: Shigi, похоже, любая птица из семейства Scolopacidae. Google - ваш друг).»

Пэтти поворачивается ко мне и объясняет

«Это птица, которую вы можете попробовать только здесь. Это очень вкусно.»

Ее слова быстро выходят один за другим.

«Помимо основного, я оставляю все остальное вам, однако, то что мы ели в пустыне, в прошлый раз [Осень Македонии], было восхитительно. Тогда, пожалуйста, подготовьте ванну. Иппей ты

тоже хочешь? В вашей комнате есть ванна.»

«Я подготовлю ее немедленно».

«Пока я жду, принесите в гостиную чай. Любой чай. Вообще-то, пусть будет чай Хабы, пожалуйста. С молоком с семян Ганен. Что вы хотите выпить Иппей?»

«А все хорошо пусть будет то же»

«Безусловно.»

«Также подготовьте сменную одежду но только не платье. Также подготовьте одежду для Иппей в его комнате».

«Да.»

«Произошло ли что-то странное во время моего отсутствия?» - спросила Пэтти, когда она открыла двери гостиной.

«Мастер вернулся домой из столицы».

Слова Элл не дошли до Пэтти. Ее глаза были прикованы к человеку в гостиной.

«С возвращением Пэтти. Где ты была? » сказал джентльмен, который, обратился к Пэтти.

«Я дома отец»

Пэтти оглянулась на Элл и тихо пробормотала

«Пожалуйста, не обращайтесь внимания на все мои предыдущие приказы».

«Конечно, Ожу-сама», сказала Элл и ушла с гостиной.