Глава 193 - Свиток Печатей

Из-за вмешательства Наито во Вторую Мировую войну Шиноби многое изменилось. Облако и Скала сражались друг против друга. В оригинале сражались Облако и Ветер, но первый сдался из-за Наито.

Вода не участвовала в этой войне.

В конце концов Скала отступила, и Облако выиграло битву.

Скала не была сильным соперником.

Земля Огня сумела получить много ресурсов благодаря окружению Ветра.

Коноха была самым большим победителем в этой войне, но все это было благодаря Наито.

Наито сделал еще один глоток чая и посмотрел на Сарутоби.

«Хокаге-сама, я ненавижу проблемы, я предпочитаю досуг»

Наито ясно дал понять одной фразой, что его не интересует статус, он не хочет быть капитаном Анбу, не говоря уже о том, чтобы быть Хокаге или даже его помощником.

От этих слов сердце Сарутоби на мгновение дрогнуло.

Если его действительно не интересовал статус или положение, и он говорил правду, в этом случае он не должен бояться Наито или чувствовать угрозу.

Люди, у которых нет таких амбиций, не представляют угрозы.

Но Сарутоби не мог сказать, говорит он правду или нет. Даже если он не хотел стать Хокаге, было ясно, что Наито хочет быть свободным.

Наито не хотел быть ни к чему привязанным, он просто хотел защитить людей, которые ему небезразличны.

«Честно говоря…»

Наито огляделся вокруг, он был в офисе Хокаге, и ему нужно быть осторожным, но всё же... он должен был спросить.

«Узумаки Кушина уже…»

«Да»

Сарутоби прервал его, он знал, что Наито собирается спросить его о том, стала ли Кушина джинчурики.

Однако эта новость была засекречена. Даже три легендарных Саннина не знали об этом.

В конце концов, Кушина ещё молода и слаба, и её нужно защищать.

Хотя Наито знал об этом, он нуждался в подтверждении.

«В таком случае всё в порядке»

Наито пожал плечами, потом взял свой чай, сделал глоток и сказал: «И меня интересуют некоторые техники в свитке печатей»

«Не проблема»

Что?

Наито чувствовал себя немного странно, что-то не так.

Наито сказал, что он не заинтересован в статусе, но всё же его сила может быть угрозой, нельзя доверять кому-то, потому что он сказал, что это можно.

Он ещё не вышел из-под контроля, поэтому он может быть удобным инструментом для них.

А теперь Наито хочет увидеть свиток печатей.

В свитке печатей есть записи о каждой технике с момента основания деревни, наиболее важными из них были техники второго Хокаге. Но их было очень трудно изучить.

В свитке печатей были даже исследования Второго Хокаге об Эдо Тенсей. Без этих исследований Орочимару не смог бы завершить его.

Если Наито доберется до свитка, нет никаких сомнений, что его сила будет увеличена!

Саруотби согласен сделать Наито ещё сильнее?

Однако после того, как он подумал об этом, он понял, что у Сарутоби не было выбора, кроме как согласиться.

Отказаться действительно трудно, это только ухудшит их отношения.

Сарутоби мыслил не так, как Данзо, он не пытался контролировать Наито или что-то ещё, он не хотел впадать в эту крайность.

«Идём»

Саруотби встал и повел Наито в другую комнату, где хранился свиток печатей.

Свиток не только охранялся несколькими группами шиноби, но и имел печать.

Активировав печать, он достал свиток и протянул его Наито.

В этот момент выражение лица Сарутоби стало серьезным.

«Ты можешь забрать его, но имей в виду, что придется вернуть его через три дня. И техники внутри не могут просочиться наружу!»

Глядя на свиток печатей, Наито был немного удивлен. Он не ожидал, что всё будет так просто.

Наито собирался отказаться от него, он был готов искать третий этап техники Брони Молнии.

Но теперь, когда он взял свиток печатей, было естественно, что он сосредоточится на нём, его больше интересовали запрещенные техники.

После того, как он мягко кивнул головой Саруотби, он покинул здание Хокаге.

Наблюдая за уходом Наито, Сарутоби чувствовал некоторое облегчение.

Вернувшись домой со свитком печатей, он использовал свой ультра-восприятие, чтобы убедиться, что за ним не следят.

В конце концов, свиток печатей всегда был в безопасности. За ним должен был следить какой-нибудь Анбу, чтобы убедиться, что его не украдут, но этого не произошло.

Это заставило Наито чувствовать себя ещё более странно, и он начал сомневаться во всём.

После того, как он открыл его, Наито был ошеломлен.

Была ли это техника Летающего Грома, Шики Фуджин, Эдо Тенсей или другие запрещенные техники, они отсутствовали в свитке. Там были только техники, подобных Теневому Клону.

Нет никаких сомнений, что это подделка.

http://tl.rulate.ru/book/17622/659779