

Глава 163 – Прорыв

«Наито-Сенсей»

Увидев выходящего Наито, Конан прекратила обучение и улыбнулась.

«Конан, тебе нужно уделять больше внимания практике своей чакры... чакра - это источник жизни для ниндзя»

Наито кивнул Конан.

Не все похожи на Наруто из оригинальной истории, у него было значительное количество чакры с самого начала, обычный Шиноби всегда работает над своей чакрой.

Если недостаточно чакры, вы никогда не сможете ни выпустить высокоуровневые ниндзюцу, ни изучить их.

Конечно, Наито - это частный случай, его удары не потребляют много чакры.

«С чакрой прогресс немного медленнее» - Конан смутилась.

Она добила значительного прогресса в Высвобождении Бумаги.

Наито посмотрел на Конан и, немного подумав, сказал: «Если так... Пойдём со мной»

Хотя она не знала, куда Наито собирается их отвести, Конан последовала за ним.

Наито добрался до большого дерева, но не остановился. Он взобрался на него.

«Направь свою чакру в ноги и попробуй взобраться так же, как я»

Конан и Яхико раньше не практиковались в лазании по деревьям или ходьбе по воде, потому что в то время количество их чакры было ещё невелико.

Лазание по деревьям и хождение по воде - это ещё один этап контроля чакры. Если количество чакры невелико, бессмысленно практиковать это.

В оригинальной истории Саске был известен как человек, у которого была очень сильная чакра, но он никогда не практиковал технику восхождения.

У него был отличный контроль над своей чакрой, и он мог использовать ниндзюцу.

Конан и Яхико не были на одном уровне с ним, но Наито считал, что талант Конан контролировать чакру очень высок, и если она попытается, то сможет это сделать.

Что касается Яхико, то на это у него может уйти больше времени.

«Да, Наито-Сенсей»

Конан посмотрела на Наито, затем она направилась прямо к дереву.

Конан ступила на него.

В оригинальной истории Сакура отлично контролировала свою чакру, и контроль Конан должен быть ещё выше, чем у неё.

Шаг за шагом Конан взобралась на дерево, потом она посмотрела на Наито и улыбнулась.

«Наито-Сенсей, я сделала!»

«О... отличный контроль»

Выражение лица Наито не изменилось, в конце концов, он с самого начала знал, что она способна на это, но в следующий момент выражение его лица вдруг стало немного неловким.

Ветер подул и шевелил её юбку, взгляд Наито упал на ее белое бельё...

Конан очень быстро накрылась, её щеки покраснели, и она спрыгнула с дерева.

Наито слегка кашлянул, но внешне не выказал никаких эмоций, после чего тоже спрыгнул с дерева.

«Следуй за мной»

Конан даже не взглянула на него.

Наито был сосредоточен на других вещах и был спокоен, что всегда заставляло Конан чувствовать себя в безопасности рядом с ним.

И всё же она не знала, что скрывает это спокойное выражение лица.

Вскоре Наито добрался до реки.

Не останавливаясь, Наито продолжал идти по поверхности воды, пока не достиг центра, затем повернулся и посмотрел на Конан.

«Попробуй сделать то же самое»

Конан кивнула и осторожно ступила на воду.

Через несколько шагов Конан удалось добраться до Наито.

№Это немного сложнее...»

Наито ошеломленно посмотрел на Конан, он никак не ожидал, что она сможет сделать это с первой попытки.

Тем не менее, эта техника имеет две фазы, первая - стоять на воде, вторая - иметь возможность использовать ниндзюцу, пока стоишь на воде.

«Теперь попробуй использовать ниндзюцу, стоя на воде»

Конан тут же начала использовать своё бумажное ниндзюцу.

Стоять на воде и использовать ниндзюцу, конечно, простое дело для элитного ниндзя, но для новичка, такого как Конан, сложность очень высока.

Конечно же, на этот раз даже с её высоким контролем Конан не сможет сделать это с первой попытки.

Когда она начала разыгрывать ниндзюцу, то потеряла контроль над чакрой, вскрикнула и всем

телом нырнула в воду.

Наито немедленно протянул руку и вытащил её.

«Сэнсэй ... мне очень жаль...»

Даже с её высоким контролем, Конан потерпела неудачу.

Наито отпустил её маленькую руку и слегка кивнул ей: «Ничего, тебе просто нужно больше практиковаться»

Выражение лица Конан стало очень серьезным, и она сразу же начала свою практику.

После того, как он несколько раз вытащил её из воды, Конан освоила технику, хотя она была неустойчива, она больше не ныряла в воду.

Одежда на её теле была очень мокрой. И хотя она была ещё молода, изгибы её груди были очень чёткими.

Наито отправился к Яхико.

После небольшого наставления чакра Наито восстановилась, он вернулся в свою комнату и был готов открыть четвертые врата обратного Хачимон Тонкоу!

Он начал медитировать, чакра потекла в три первые врата.

Свист!!

С появлением первых трёх врат тело Наито постепенно начало проявлять импульс, его чакра начала формировать ауру вокруг его тела.

Тело Наито полностью достигло стандарта открытия четвертых врат. Наито ударил ворота и ослабил их, пока они, наконец, не сломались.

<http://tl.rulate.ru/book/17622/629785>