

Глава 30: вмешательство Данзо

Он пробормотал это про себя.

Сандайме сделал глубокий вдох, потом выдохнул дым, затем он показал довольное выражение.

Даже если клан Учиха не может позволить себе этого, это слово Хокаге они не могут просто проигнорировать его?!

Стук! Стук! Стук!

Как раз в этот момент, Анбу постучал в дверь.

-Сандайме-сама! Найто здесь."

-впустить его."

Когда он услышал имя Найто, выражение его лица изменилось на спокойное, и он отложил трубку.

Прогуливаясь по офису Хокаге, Найто смотрел то сюда то туда, но, не оборачиваясь, он осторожно направился прямо к столу Хокаге.

-Сандайме-сама!"

-Не нужно быть таким формальным, садись ."

Сарутоби посмотрел на него с улыбкой, когда он спросил: "как ты проживал в Конохе все эти годы?"

- все было в порядке."

На самом деле, он хотел добавить, что ему повезло, что он все еще жив.

но он сдерживался.

Тем не менее, Найто наконец сказал: “Ну, как Хокаге Конохи, я думаю, вы уже знаете, как я жил эти последние годы.

-Понятно.”

Сарутоби мягко кивнул, а его глаза показали намек на признательность.

Он также вызывал Минато раньше.

Имея всего два простых предложения, он уже знал, как думают Найто и Минато.

Хотя им всего восемь или девять лет, они способны мыслить как взрослые.

В этом случае ему не нужно разговаривать с Найто так же, как с детьми.

-Я понимаю, что, в конце концов, ты аутсайдер, и конфликты между деревнями происходят все больше и больше... особенно в последние годы, в конце концов всё идёт к войне.”

-Ваша деревня была в конфликте с одной из пяти великих стран шиноби, Сунагакуре, и она была разрушена ими.”

он остановился, затем Сарутоби посмотрел на Найто, но он обнаружил, что его выражение не изменилось, чрезвычайно спокойное, он кивнул, затем продолжил.

-Наши люди не видят вас, детей из других сел, как одного из нас, и это неправильно, с тобой плохо обращались здесь, в Конохе, я знаю это.”

Сарутоби увидел дружелюбие на лице Найто

-Ты не получишь такое же отношение в будущем."

Слушая слова Сарутоби, Найто знал, что эти слова были от сердца.

На самом деле, смысл этого предложения в том, что ему нужно забыть о прошлом, потому что с этого момента он член Конохи.

-Спасибо, Сандайме-сама."

Лицо Найто мягко показало признательность.

Сарутоби рассмеялся, затем встал со стула, затем он подошёл к Найто.

-Хотя конфликтов много, по крайней мере ... в Конохе больше не будет войны."

Найто мягко кивнул.

Это было правдой, по сравнению с маленькими деревнями, которые разрывают друг друга на части, Коноха-это мирное место, там каждый день в страхе, боясь всех вокруг них. Может быть, отношения к вам не самое лучшее, но нет страха быть затронутым войной или проснуться когда-нибудь бездомным.

-Давайте забудем о прошлом."

Сарутоби похлопал Найто по плечу, а затем ласково улыбнулся.

-Твоё выступление было потрясающим на экзамене, ты показал мне очень захватывающий бой."

-Твой талант очень велик, даже ментально ты лучше многих взрослых, на самом деле ты уже хороший шиноби."

Здесь, Сарутоби остановился на мгновение, он слегка изменил свой тон, затем он продолжил " но..."

-Талант-это хорошо, но нужно хорошо провести время, повзрослеть и стать сильнее, ведь ты еще маленький мальчик."

-Я надеюсь, что ты сможешь успокоиться, продолжишь практиковаться, постарайся не торопить события, дать каждому шагу свое собственное время, и я уверен, что твоё будущее, безусловно, будет огромным ."

Слова Сарутоби были немного сложными.

Он не мог просто сказать, что он все еще слаб, и ему нужно практиковать правильный путь, чтобы стать сильнее.

Потому что вопрос в том ... кто может показать ему правильный путь?!

менее чем через три месяца он сразится с Самуи в битве не на жизнь, а на смерть.

задаваясь вопросом, Наито догадался, что имел в виду Сарутоби, затем спросил:

-Означает ли Сандайме-сама, что я должен отказаться от борьбы с Самуи через три месяца?"

Сарутоби был удивлен на мгновение, он восхищался его образом мышления, Наито догадался обо всем этом сам.

-Да, это то, что я имею в виду, хотя ты выдающийся, все еще есть большой разрыв между тобой и Сомуи."

-Итак, этот поединок... ..."

Как только он собирался завершить свое предложение, Сарутоби внезапно прервал другой голос.

-Сарутоби, дуэли жизни и смерти не могут быть отменены!"

тон звучал очень спокойно.

Данзо стоял у двери, его глаза вспыхивали необъяснимым светом, и он шаг за шагом входил."

-Данзо."

В тот момент, когда Сарутоби увидел Данзо, он нахмурился.

-Наито просто ребенок, как ты можешь применить это правило к нему?!"

-Сарутоби, единственное, во что я верю, это правила, пока есть правило о чем-то, это не имеет значения, на ком это будет применяться, никто не может прервать дуэль жизни и смерти, даже ты, Хокаге, ничего не можешь с этим поделать."

Сарутоби сохранял спокойствие, но его глаза светились необъяснимым светом.

Сарутоби знал, намерения Данзо . он не собирался отпускать его, он видел в Найто человека, который будет его правой рукой в будущем.

Вот почему он не собирался отпускать его.

-Правила-это тоже творение человечества, что если я изменю их ?"Сарутоби сказал это холодно.

Для Данзо не потребовалось много времени, чтобы понять намерение Сарутоби, поэтому он попытался заставить его сдаться и отказаться от Найто.

-Тогда я не соглашусь."

Выражение лица Данзо изменилось на очень серьезное, затем он сказал: "Если ты хочешь изменить правила, тебе нужно будет получить соглашение старейшин, и я думаю, что буду не только я, многие из них не поддержат тебя в изменении правил так легко."

-Ты... .."

После того, как он сказал это, выражение Сарутоби превратилось в очень злое.

То, что он сказал, было правдой, правила жизни и смерти были созданы самым первым Хокаге Хаширамой, когда Тобирама стал Хокаге он сохранил правила, эти правила не менялись более двух поколений, изменять их сейчас трудно.

В такой большой деревне, как Коноха, всегда будут конфликты между главными кланами.

И это всегда будет заканчиваться какими-то непримиримыми противоречиями.

Но эти конфликты с обеих сторон закончатся дракой, и эти драки не могут быть внутри Конохи.

Рано или поздно, они попытаются устроить засаду друг с другом за пределами деревни, и это обернется хаосом!

Это правило было создано, чтобы ограничить количество проигрышей, таким образом, в драку вступают только те двое, у кого с самого начала были конфликты.

Это причина, по которой эти правила сохраняются более двух поколений, потому что традиция дуэли жизни и смерти разрешила много конфликтов до сих пор.

(п.п. есть ошибки и их много так что говорите и я исправлю)

<http://tl.rulate.ru/book/17622/363308>