

Середина 22 века, последний день марта

Этой весной стройные ряды сакуры, растущей на искусственном острове, поражали своим цветением, от которого рябило в глазах. Это казалось не столько красивым, сколько, пожалуй, слегка претенциозным. Гордясь своим цветением, деревья окружали людей, подобно монстрам. Напоминает ли такая картина «Страстные цветы»? Когда наблюдаешь за тем, как весенний ветер качает ветви деревьев, а персикового цвета лепестки бушуют, кружась в вихре, кажется, что вот-вот потеряешь чувство реальности...

В этот миг Минато Ямадзё заметил, что остановился.

Надо идти в академию.

Нужно поприветствовать директора. Помимо этого, надо бы разобрать вещи в комнате, которую я получил вчера в общежитии для сотрудников. А ещё хочу увидеть знакомые лица, которые сто лет не видел. С завтрашнего дня начинается работа и уже не будет свободного времени, для того, чтобы погружаться в мысли о ханами.

Однако, после того, как Минато снова пошёл, вскоре он остановился снова. Откуда-то доносился голос. У выделяющейся своими огромными размерами сакуры он увидел девушку в тренировочном костюме академии.

«Котик, это опасно!» - девушка с осанкой кошки потихоньку двигалась по толстой ветке. Из-за того, что она передвигалась небрежно, было видно, что ей тяжело. И даже если бы на ней не было костюма для тренировки, был видна сила, что легко увлечёт мужчину, однако, наверное, именно из-за костюма я не разглядел в девушке-кошке подругу детства.

Точно, подруга детства.

«Нацука?»

Девушка, младше на год, с которой жили по соседству и вместе росли.

С тех пор, как Минато выпустился отсюда, прошёл уже год. В самом деле, что же он делает в этом месте? Уж если говорить, как есть, то он входит в секту «домашних», и уж точно по доброй воле не станет лазить по деревьям.

Если присмотреться, на кончике ветки, по которой она крадётся, сидит чёрный котёнок.

«Котя, тебе не страшно? Иди сюда»

Похоже, она спасала кота, который каким-то чудом ещё не упал с верхушки дерева – у ствола дерева стояла огромная стремянка. Тем не менее, тягаться с тем, кто гибче её – тот ещё абсурд. Она потихоньку с осторожностью продвигалась к кончику ветки, на которой сидел котёнок.

И вот котик – в руках. Мягким голоском она рассмеялась: «Ой-ой, мы с тобой друзья ня~? Всё хорошо ня~?»

Конец был радостный. «Не то я хотел услышать» - едва сожалея, Минато начал двигаться под деревья. «Хорошо, что я проходил здесь», подумал он - ведь увидел развязку.

Но чем дальше она двигалась, тем и без того не прочная ветка сакуры, опасно продолжала скрипеть. К тому же, девушка ещё прижимала к себе спасённого котика.

«Ну же, всё хорошо»

В этот момент ветка достигла своего предела. Бах - и ветка треснула

«Аа»

Держащая в руках котёнка девушка пискнула тоненьким голосом и свалилась вниз.

У улучшенного сорта сакуры, выведенного на этом острове, очень высокий ствол. От сломанной ветки до земли расстояние примерно в пять метров. Если место падения будет плохим, то последствия станут серьёзными.

И вот, вместе с кружащимися в воздухе лепестками сакуры летит подруга детства.

Минато решил применить силу. Всё тело стало светиться серебряным цветом, и в этот самый момент весь пейзаж в поле зрения резко изменился. Словно в фильме в слоу-моушене, можно было спокойно оценить время падения девушки.

Скорость, угол обзора, высота - в мгновение всё высеклось в мозгу в качестве «данных». В этот миг зрение Минато выхватывало по одному даже кружащие лепестки сакуры.

Изменение «данных» всех пяти чувств.

Это особая сила Минато - «Территория, цвета серебряной крысы» - накрывающая метель из лепестков сакуры и волны информации.

Спокойно и аккуратно Минато поймал такую важную для него подругу детства.

«Аа...»

Их глаза встретились спустя целый год. И тогда котёнок, сидящий в руках у девушки, легко выпрыгнув, безо всякой благодарности убежал по своим делам. Даже после этого не сразу Нацука Хосино округлила глаза.

-это что, другой мир? - только и сказала она

- Всё нормально, этот

-Но ведь здесь Минато-кун

- Да. Я просто восстал из мёртвых

- Да я не про это. Просто Минато-кун должен был выпуститься

- На самом деле, я здесь в качестве инструктора, - Минато еле слышно ахнул, лежащая на его руках подруга склонила голову ему на грудь. Её характер всегда был такой дружелюбный - совсем не изменилась. Если что и изменилось за этот год - так это грудь, теперь проступавшая довольно отчётливо. А ещё этот приятный запах, от которого голова кружится. Ничего не

поделать, подруга детства просто стала девушкой.

- Эй, ну всё, слазь

- Неа, мне итак неплохо. Кстати, если захочешь встретиться, можем встретиться в любое время

- Ну да. Поэтому сегодня давай разойдёмся, слазь - подсказывал разум.

- Неа

- Кстати, ты знаешь, что моя сила позволяет измерять вес предметов?

- Ай-ай-ай! - Нацука густо покраснела, глаза забегали, и, в конце концов, она спустилась на землю.

На самом деле, в момент, когда я её поймал, я уже знал её вес, но, пожалуй, это информация секретна, и я унесу её с собой в могилу.

Как только Нацука спустилась на землю, её глаза покраснели. Она протёрла глаза, и немного спустя, дыхание выровнялось.

Если так посмотреть, этот остров, да и эти монстроподобные сакуры не так уж и плохи.

- Эмм... с возвращением, Минато-кун.

- Угу, я вернулся.

Весенний пейзаж буйно цветущей сакуры дышал в спину, и не проигрывающая, не уступающая Нацука Хосино улыбнулась.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/17614/358352>