

Едкий запах смерти усиливался, когда существо быстро шло по лесу, его разум был в тумане мыслей. Он двигался так, как будто был в трансе, сосредоточившись только на своей главной цели и ее достижении. С запахом жидкости бардового цвета в воздухе, большинство жителей леса отступили и попрятались кто куда, делая пейзаж ужасно тихим. Ноздри титана дико вспыхнули, и вонь ударила в них на полную мощность, предупредив, что он был очень близко. Чудовище замедлило шаг, когда он приблизился к опушке леса и нырнул немного ниже деревьев, опасаясь, что могут появиться и люди в форме. Единственные люди, которые не боялись его, всегда говорили ему избегать этой формы, потому, что они будут использовать любой шанс, чтобы превратить его в дымящуюся кучу испаряющейся плоти. Титан нервно сглотнул, надеясь, что его любознательность не подвергла его опасности.

Он остановился у опушки, убедившись, что все еще был скрыт, прежде чем деликатно отодвинуть ветку, закрывающую его взгляд. Перед ним было маленькое человеческое жилище, сделанное из дерева и окруженное колодезным садом. Титан растерянно склонил голову. Все выглядело вполне нормально, даже в умирающем свете все казалось, как и должно было быть. Но зачем это сооружение так сильно пахло кровью? Это было не его воображение. Его обоняние никогда не было ошибочным. Титан затаил дыхание, когда слушал, его уши смотрели вперед и напрягались, чтобы уловить малейший звук. Ничего. Ни человек, ни животное не шевельнулись. Может, он все-таки ошибался.

Титан снова замешкался, думая, что ему следует просто вернуться в свою бухту. Однако что-то просто не сходилось. Его зеленые глаза сосредоточились на сомнительном коттедже. Рискнув, Титан оглядел поместье и ландшафт. Не видя приближения людей, он медленно появился из-за деревьев, чего он не делал годами. Титан присел на корточки и сгорбился, чтобы рассмотреть человеческий дом поближе. Его сердце екнуло, когда он заметил, что дверь была открыта настежь – все внутри было вымазано в крови. Титан удивленно охнул, сопровождая это светящимися зелеными глазами, широкими и большими, как колеса фургона. Затем он бросил свое внимание на интерьер коттеджа и мгновенно потерял дыхание.

В собственной луже крови, лежали два человека. Не его люди, но мужчина и женщина, тем не менее. Мужчина неловко прислонился к стене, истекая кровью из раны на животе, в то время как женщина лежала на полу с почти обезглавленной. Они были мертвы вот уже как несколько часов.

Титан быстро встряхнул голову, чтобы вывести себя из шокированного состояния. Он поспешно проверил окрестности, чтобы убедиться в отсутствии других людей, прежде чем вернулся к покойной паре. Стон печали грохотал в его груди, и его мысли погрузились в печаль. Он прибыл слишком поздно. Он представлял себе пар, поднимающийся из их ран, когда они исцелялись, но он быстро напомнил себе, что эти бедные души были только людьми и не восстанавливались, как титаны. Эти двое были нездорово бледными, ничего, кроме холодного и мертвого мяса. Как бы он ни хотел отвернуться и уйти, он не мог. Потому что он заметил что-то подозрительное.

Хотя им не хватало сердцебиения и они однозначно были мертвы, их глаза оставались открытыми, а лица застыли в удивлении. Титан видел эту черту у добычи, которая стала жертвой хищников и охотников-это означает, что люди попали в засаду. Они понятия не имели, что произошло, пока это не произошло. Существо немного нахмурилось и осмотрело трупы. Его первая мысль заключалась в том, что серые четвероногие рычащие существа, которые

жили стаями, устроили такую бойню. Однако, Титан понял, что подобное поведение и обстоятельства просто не может быть правдой. Человеческие раны были чистыми порезами, а не просто жестоко разорванной плотью. Животное не могло этого сделать. Глаза титана бегали по внутренней части

маленького коттеджа, ища все, что могло бы дать ему ответы. В этот момент он увидел тусклое мерцание. Всего в нескольких футах от обезглавленной находился длинный предмет с окровавленным лезвием на конце. Тело титана задрожало. Он видел, как люди использовали этот инструмент в его лесу, называя его топором, чтобы рубить деревья поменьше. Человек использовал этот инструмент, и именно люди жестоко убили им подобных.

<http://tl.rulate.ru/book/17603/364923>