

- Мужской лидер - Четвертый принц, он будущий монарх, - снова спросил Чжоу Шэнбэй Цянь. - Главная героиня влюбится в него?

- Нет, - с уверенностью сказала Юн Хуа.

- ... - Чжоу Шэнбэй не мог удержаться от смеха. - Объясни.

- Император и Четвертый принц принципиально не отличаются. Один - нынешний монарх, другой - будущий монарх. Они - верховенство феодального общества и также являются самым недопустимым существованием для героини, - Юн Хуа сделала паузу и взяла одеяло, чтобы прикрыть ноги Бао Си Цина, увидев, что он протягивает руку, чтобы прикрыть свои колени. Она продолжила.

- Теперь мы смотрим на древнего императора и принца и думаем, что это может быть романтично, но реальность такова, что женщины той эпохи не имели никакого статуса перед мужчинами. Они были просто инструментом для рождения детей. У мужчин могло быть много женщин и детей, и женщины не могут ревновать, но и должны заботиться о других женщинах и детях...

Юн Хуа пожала плечами. - Но никто не любит читать такие вещи, поэтому я по-прежнему романтизировала сюжет и писала, как своего рода романтику. Чем трезвее героиня, тем меньше она влюбляется в Четвертого принца, но тем больше он хочет завоевать её сердце...

- А как насчет финала? - спросил Чжоу Шэнбэй Цянь. - Как ты собираешься закончить? Пусть героиня останется или вернется в современность?

Юн Хуа засмеялась. - Я хочу придать сюжету романтическое окончание. Четвертый принц

никогда не мог получить сердце героини, пока, наконец, он не решил отпустить трон, заботился о домашнем хозяйстве и сопровождал её в прерию, чтобы увидеть горы и реки.

Чжоу Шэнбэй Цянь не ожидал такого конца. Как древний принц может отказаться от трона?

Юн Хуа кашлянула. - Это романтический способ написания, это конец, который хотят видеть все читатели. Если бы это была реальность, Четвертый принц заключит главную героиню в тюрьму во дворце. Для феодального короля - твое сердце не важно, пока твое тело там!

Чжоу Шэнбэй Цянь кивнул. - Очень волнительно, очень захватывающе! Так какой еще роман ты хочешь написать?

Юн Хуа моргнула и ответила: - Фэнтези.

- Фэнтези? - Чжоу Шэнбэй Цянь был немного ошеломлен. - Что такое Фэнтези?

- Как я должна тебе это объяснить! Битвы, прокачка от слабого к сильному, истребление кланов!

- Ну... я с нетерпением жду этого! - сказал Чжоу Шэнбэй Цянь.

- Хорошо, уже слишком поздно, Бэй Цянь, тебе пора уходить, - неожиданно сказал Бао Си Цин, который молчал во время их разговора.

Чжоу Шэнбэй Цянь посмотрел на часы и почувствовал себя беспомощным. - С тобой очень интересно разговаривать, продолжим в следующий раз. Мне нужно поехать в участок и проверить несколько отчетов.

- Ты так поздно идешь в участок? - Юн Хуа была удивлена. - Это связано с Оуян Му?

Чжоу Шэнбэй Цянь кивнул. - У Оуян Му проблемы с психикой, поэтому нужно провести психологическую оценку и позже использовать это в суде.

- Его могут признать психически больным? - не могла не спросить Юн Хуа.

Чжоу Шэнбэй Цянь покачал головой. - Он несет полную ответственность за убийства, он не такой же, как расстройство личности в обычном смысле. Хотя в его преступном поведении также преобладают эмоциональные мотивы, но его действия не являются импульсивными, он очень спокойный и обладает очень высокой способностью к продумыванию, а его средства особенно жестоки, и методы преступления постоянно совершенствуются... Судьи будут учитывать это. Будь уверена.