

## Глава 21: Чувства Хозяина

Огромное количество Пусшини было создано в городе Биск.

Я намеренно создавал магические круги для Пусшини x10 за 11 магии.

Количество жителей в Биске было на порядок больше по сравнению с моим другим городом, поэтому, если бы я создавал Пусшини одну за другой, тогда бы, это было невыносимо нудным.

Теперь я на автомате создаю магический круг на земле, а Риша с Мирой складывают материалы с такой скоростью, с какой могут. Таким образом, похоже, что производство соответствовало спросу.

— Хм?

— Что случилось Мастер?

Увидев, что мои руки перестали двигаться, Риша посмотрела на меня с любопытством.

— Название этого города Биск, верно?

— Да, это то, что я слышала.

— Тогда, как называется, тот город?

— Тот город?

— Ты знаешь.. город, в котором живут Мадвай и остальные.

— Хмм... интересно.

— Я знаю!

Вдруг сказала Мира.

— Ты знаешь?

— Да, я слышала, как Мадвай и Иосиф обсуждали это. Кажется, они назвали его Акито.

— Они назвали его в честь меня?

— Это прекрасно!

Сказала Риша, хлопая в ладоши с блеском в глазах.

— Нет, нет, нет, остановись с этим блеском в глазах. Почему, в конечном счете, моё имя?

— Ну, этот город, который Хозяин создал с нуля, поэтому он был назван в вашу честь, как бы, это само собой разумеющееся.

— Верно!

Риша решительно согласилась.

Я понимаю, что они говорят, но всё же, иметь город с моим именем, это заставляет меня

чувствовать некого рода смущение.

— ....

Это стыдно, но я не чувствую себя плохо из-за этого.

Это сложное чувство.

— Акито-сан

Агафон окликнул меня.

— Что происходит?

— Там Герасим... мм, пришел знакомый из города под названием Магатан. Он хочет поговорить с мэром.. Что нам делать?

— Я встречусь с ним.

Я не знаю, зачем он здесь, но сейчас я встречусь с ним.

Вместе с Агафоном, я пошел к дому мэра... то-есть моему дому.

Перед домом, в котором, я должен был спать стоял мужчина.

Это был молодой, худой и хрупко выглядящий человек.

— Герасим, я привёл нашего мэра Акито-сана.

— А? Я думал, что мэр, был твоим отцом Агафон?

— Много всего произошло, и теперь мэр Биска- это Акито-сан.

— Много всего?

— Много всего .....

Казалось, различные значение были переданы в этих словах.

Герасим повернулся ко мне... и резко склонил низко голову.

— Прошу вас, пожалуйста, поделитесь с нами пищей, если это вообще возможно, пожалуйста!

— Пищей? В чём дело?

— Да, честно говоря, последние экспедиции охоты нашего города были... неудовлетворительными. Наш образ жизни теперь ещё более жестче и суровее--- и в дополнение сумма, которую мы обязаны платить Марато... становится всё выше и выше. Мы больше не можем держаться.

— Понятно.

Я понял и кивнул.

Однако, разве не в таких ситуациях начинается бунт? Эти ребята действительно неплохо

держаться.

Как правило, они уже должны были восстать против этого парня Марато.

Нехватка продовольствия у людей, должно было уже стать запалом для начала восстания.

— Пожалуйста!

Герасим в очередной раз опустил голову и стал просить.

Возможно, он интерпретировал мою паузу в речи, как отказ.

— Хорошо... Я думаю, что мы могли бы сделать это.

— Это правда!?

— Пока с этим нет проблем.... Я не могу гарантировать вкус, но вы сможете накормить себя.

— Вы говорите об этом?

Спросил Агафон, зная о Пусшини.

— Да. Я оставляю это на тебя Агафон. Я же останусь здесь и буду продолжать производство, так что вы можете взять необходимое количество в другой город.

— Я понял! ... Спасибо вам.

Не только Герасим, но и Агафон поблагодарил меня.

\*\*\*\*\*

Однако, в следующий раз, когда я увидел Агафона.... Он бежал сюда весь в ранах.

Все побежали ко входу в город, в большой суете, там я и увидел, что он лежит на земле, покрытый кровью.

Люди окружили его, поэтому я протиснулся к центру сквозь них.

— Риша!

— Вот.

Риша вытащила панацею из сумки. В последнее время, эти две девочки, начали постоянно носить её с собой.

Я схватил панацею и использовал её на Агафоне.

Пока мы наблюдали, раны Агафона начали заживать.

---- БАААУУУ ----

Окружающие люди начали выпускать вздохи облегчения и звуки радости.

— Э-это...?

Агафон поднялся и уставился на свои руки.

— Оставим это, скажите мне что случилось?

— Точно! Это Марато!

— Марато?

— Да. Когда я перевозил еду в город Герасима, мы были атакованы подчиненными Марато. Они сожгли всю еду, но мне удалось сбежать.

— Марато...

— После этого меня преследовали, пока я не достиг Нитоки вокруг Биска... с ними я смог прогнать их.

Так они уже начали атаку.

Ну, я убил младшего брата Марато, Рукичи, так что, если он бы ничего не делал, то это было бы странно.

— Что нам теперь делать?

— Всё будет хорошо, пока Марато не нападает, но если мы не можем покинуть город, не пройдет много времени, прежде чем сам город начнет чахнуть.

— Если мы ничего не сделаем....

— Что мы можем сделать?

Горожане начали говорить между собой.

Все они казалось, были взволнованными.

— Агафон.

— Чт-что?

— Продолжай делать то, что делал. Иди и доставь Пусшини в город Герасима.

— Н-но...

— Я буду сопровождать вас.

Сказал я и указал на Вечного раба Кай.

Агафон казалось, растерялся, но вскоре начал двигаться.

\*\*\*\*\*

Ночь, пустошь за пределами Биска.

Я присоединился к телеге, которая доставляла Пусшини.

Агафон и некоторые другие люди толкали её.

— Т-там!

Вдруг я услышал испуганный голос Агафона.

Проследив за направлением, куда он указывал, я увидел приближающихся мужчин.

Каждый из них был верхом на странном существе. На первый взгляд, казалось это что-то, что ходило на двух ногах.. но присмотревшись, оно напоминало мне лошадь.

Они были похожи на двуногих лошадей. И они шли к нам.

— Ухаа!

— Похоже, вы не усвоили урока!

— Гори гори гориии!!!

Они испускали чувство 'конца века'.

{ {ref|Отсылка к манге Кулак северной Звезды, опять же я не знаю о чём речь, если есть люди что в 'теме' напишите в коментах буду благодарен} }

У всех них были длинные копья в руках, кроме одного, который нёс горящий факел.

Похоже, они намерены атаковать и сжечь всё в пепел.

— Ч-чт-чтоо нам делать?

Кажется, Агафон получил травму после прошлого нападения на него, и сейчас он в страхе спросил.

— Просто продолжайте толкать, вы не должны больше ничего делать.

— Н-но,

— Продолжай.

Сказал я и направился к тем ребятам 'конца века'

— Эти ПАРНИ...

— Хозяин.

— Кого из нас вы будете использовать?

— Я хочу сжечь их дотла, чтобы ничего не осталось,... так что Риша.

— Поняла..

Я перенёс Ришу в вечного раба Кай.

— ---такие люди...

Я двинулся вперед к главе их группы.

— Вперёд — Вперёд — Вперёд! Мы будем преследовать их, до их конца!

И это были его последние слова.

Его тело было разрезано пополам.

На данный момент, мы прошли мимо друг друга, и я сделал только одно движение мечом.

Пламенное лезвие разрезало его на две части в мгновение.

— Ха?

Верхняя половина удивлённого человека и нижняя половина начали медленно отдаляться друг от друга,... но в следующий момент они уже были сожжены дотла.

— АААААааа....

Лишь на мгновение, он издал душераздирающий крик, прежде чем был поглощён пламенем и исчез.

Он был кремирован....остальные в страхе начали отступать на своих лошадях, смотря на меня со страхом.

— К-кто ты...

Один из них спросил, но я ничего не ответил.

Я сразил его, как и первого и превращая в пепел.

— --Они тронули вещи которые не должны были...

(Хозяин ... вы сердитесь?)

С любопытством спросила Риша, находящаяся внутри меча.

Я начал немного успокаиваться. Я был немного слишком взвинченным, и она это заметила.

Пусшини что были сожжены дотла... магия, что была подарена моими любимыми рабами бесследно исчезла, поэтому я немного разозлился ...

Я старался успокоиться, пока сжигал тела всех восьмерых в пепел.

Но вдруг...

--- Магическая сила была заряжена на 20 000 ---

--- Магическая сила была заряжена на 20 000 ---

По-видимому, они всё-таки поняли

причину\_\_\_\_\_ Псс, читатель?

Понравилась глава? Если да, то поэзья нажми на зелёную кнопку внизу, для тебя это секундная трата времени а для переводчика приятный бонус ^\_^ Спасибо