

Глава 128: Место которому не нужны монстры

Переводил и редактировал Komik. Приятного аппетита ^_^

Днём следующего дня мы остановились возле реки.

Помимо большой реки, здесь была лишь бесплодная земля, на которой ничего не росло.

Вода в реке была неожиданно чистой, и маленькие птички прилетающие из ниоткуда, садились по краям берега.

Это место успокаивало душу, поэтому я повернулся и спросил у Нестора.

- Как вам это место?

- Думаю, оно довольно хорошее.

Нестор тут же ответил.

Казалось, он уже решил это, как только увидел, что сюда прилетают маленькие птицы.

- Хорошо, остановимся здесь. Орига.

Я позвал свою дочь, которая несла дом всё время нашего путешествия.

Орига положила его на землю и подошла ко мне.

- Ты устала.

- Нет. Я порядке.

Я не видел у неё никаких признаков усталости, наоборот, её глаза казалось сверкали.

- Хорошо, доставай свою карту. Сначала мы должны создать место для сна.

- Мне создать деревянные дома?

- Да.

Я кивнул и Орига достала карту раба, поместив магическое образование на землю, из которого сразу же появились стрелки указывающие на нужные материалы.

- Молодец... какие там материалы нужны?

Я попытался найти в памяти нужные материалы. В последнее время я оставлял задачу по материалам на Юрию, а если срочно в чём-то нуждался, то просто тратил в десять раз больше магии, чтобы создать предмет чисто из магии. Поэтому... я уже забыл.

- 50 травы Абуной, 300 кусков древесины и 10 камней бушино.

Моментально ответила Орига.

Давно я не слышал название этих материалов, и это вернуло мне чувство из прошлого.

- Да, верно.

- Итак, нам нужно собрать их.

Спросил Нестор стоя рядом.

- Да.

- Понял.

- Орига, доставай инструменты.

- А какие?

- Наверное, топоры и серпы.

Орига кивнула и подошла к дому, который она недавно поставила.

Она вошла внутрь и через некоторое время вышла с кучей топоров, сложенных на её руках, выше её собственного тела.

Я объяснил Нестору и остальным.

- Куски древесины могут быть сухими или гнилыми, и они всё равно подходят. Поэтому, вы можете взять топоры и нарубить сухих деревьев.

- Понял.

- Раб-чан - один топор пожалуйста.

- Отлично, теперь твой большой брат покажет тебе, как это делается --- воуу, они тяжелые!

Мужчины начали разбирать топоры, и первый же из них его выронил.

Все топоры были сделаны дорекой, и были тяжелее, чем на самом деле выглядели. К тому же, все только что увидели, как Орига легко несёт целую кучу таких топоров, поэтому они ещё сильнее расслабились.

Оценив вес топора, мужчины говорили [Как и ожидалось от Раб-чан] и другие подобные вещи, и затем половина из них ушла, добывать древесину.

- Вы также можете взять серпы, для сбора травы и одновременно собирать камни.

Оставшиеся мужчины взяли серпы и направились в другую сторону.

- Отлично, теперь моя очередь.

- Ваше Величество.

Когда я собирался приняться за работу, меня окликнул Нестор.

У него был извиняющийся взгляд, и он выглядел так, будто не хотел говорить.

- Что-то не так?

- Можете оставить работу только на нас? Чтобы мы сделали всё сами.

Он особенно сильно подчеркнул «нас», когда говорил.

- Гм?

- Просто... если вы приметесь за работу, Ваше Величество... всё будет завершено в мгновение.

Ах, так вот что он имеет в виду.

Точно, они же не хотели торопиться.

Я сделаю всё в мгновение, если начну участвовать в строительстве, поэтому, они просили меня воздержаться от участия.

- Мне очень жаль говорить это, но сила Вашего Величества слишком велика, и это будет..

- Я понял, можешь не продолжать.

Нестор вздохнул с облегчением.

- Но вместо меня будет работать Орига. Ей нужно набраться опыта... она ведь ещё ребёнок.

- О, конечно.

Нестор кивнул.

Похоже, всё будет в порядке, если это будет лишь раб-чан, или так он думал.

По правде говоря, Орига уже начавшая работать, сейчас была похожа на обычного ребёнка.

Принимая древесину, принесённую мужчинами, она выглядела так, как будто держала что-то тяжелое.

Когда она не обращалась с вещами, созданными дорекой, она была похожа на девочку своего возраста.

Скорее она немного мешала, чем помогала.

- Не перенапрягайся слишком сильно, раб-чан.

- Ты сможешь унести это? Тогда бери и вперёд.

Её тонкие ручки и её милое стремление сделать всё возможное чтобы поработать, превратило её в маленького кумира для мужчин.

Им нравилось помогать ей и смотреть, как она пыталась работать.

Это было похоже на наблюдение, за бегущим хомячком в колесе.

Но с другой стороны, я скучал.

Нестор и люди собирали материалы один за другим.

Орига постоянно двигались между ними.

Неторопливые взрослые и маленькая рабыня ходили туда-сюда.

Удивительно, но они работали в одном темпе.

Всё шло хорошо, и Орига выглядела очень счастливой.

И если мой раб счастлив, мне не на что жаловаться.

Да я и не жалуясь, просто...

- Могу я чем-нибудь помочь?

- Ах, нет, всё нормально.

- Вам не нужно беспокоиться об этом Ваше Величество.

Все выглядели встревожено, когда я предлагал что-нибудь сделать, и поспешно старались меня остановить.

Это было даже удивительно.

Прошло много времени с тех пор, как я имел столько свободного времени.

Хотя люди вокруг меня постоянно работали, мне нечего было делать. Я не чувствовал себя так расслабленно, даже когда был на курорте.

И когда я уже решил сделать что-нибудь, даже если они будут протестовать--

Я увидел краем глаза появившегося монстра.

Это была совершенно белая волосатая гусеница. Элка.

Её рот двигался и она смотрела в небо.

Нехорошо, она вот-вот вскрикнет.

В тот момент, когда я это осознал, я уже бежал.

Я бросился к монстру и обхватил его пасть.

- !

- Заткнись!

Низким угрожающим голосом сказал я, закрывая её пасть.

Элка начала сопротивляться, поэтому я прижал её к земле.

Затем я начал использовать силу отталкивая её тело.

Я толкал её далеко от всех остальных.

И когда дистанция между строящейся деревней была почти один километр, я пнул Элку.

Она приземлилась неподалёку от меня, уставившись налитыми кровью глазами.

- Прости, но я не могу позволить тебе беспокоить их.

Беззаботной медленной жизни не нужны враги.

Монстры не нужны.

Я слышал истории о фермах монстров, но Нестор сказал, что им такое не нужно.

На самом деле, я был просто раздражён. Я сдерживался, от вмешательства, но монстры сами решили сделать первый шаг.

- Вот почему, я заставлю тебя заткнуться.

Элка в рывке бросилась ко мне.

Я встретил её прямым ударом, и затем схватив, зажал шею.

Белая гусеница дергалась и сопротивлялась, пока в итоге не перестала двигаться.

Подтвердив смерть монстра, я вернулся обратно.

- Мм? Где вы были, ваше величество?

- Мне захотелось сходить в туалет.

- О, хорошо.

- Оу.

Я увидел ещё одного приближающегося монстра. На этот раз это был Торои.

Я сразу же побежал к нему.

- Ваше Величество?

- Мне нужно снова отлучиться, не беспокойтесь об этом.

Бросившись к монстру, я избил его и унёс.

И далеко от деревни я свернул ему шею, после чего снова вернулся.

- Хозяин?

- Ой, что такое Орига?

- Должны ли мы сделать туалет ~?

- Туалет? Нет, сейчас он не нужен. Сначала нужно сделать дома.

- Но Хозяин туа---

- Уу, мне надо снова отлучиться.

- Ааа?

- Я оставляю это место на тебя, ты можешь быть моим представителем.

--- Хорошо~!

--- Магическая сила была заряжена на 3000 ---

Я слышал голос в голове, но не обратил на него внимание.

Потому что я увидел скорпиона и приблизившись к нему, я воспользовался его слабым местом и разделил его на две части, после чего бросил высоко в небо.

- Здесь больше монстров, чем я думал. - сказал я сам себе, глядя на пустошь.

Сначала я был свободен настолько, что не мог этого вынести, но теперь всё было в порядке.

- Вы хотите медленную жизнь? Хорошо.

Я ухмыльнулся и засмеялся.

Я подарю вам её, если вы хотите этого. Я сделаю так, чтобы эта мечта сбылась.

В этот день я провёл очистку в районе километра вокруг запланированной деревни.

Пока Орига, Нестор и остальные продолжали неторопливо строить деревню.

<http://tl.rulate.ru/book/1750/304421>