

Глава 120: Гигиена города

Переводил: Komik

Редактировали: Komik, Lvlupx105

Жители деревни, включая Анну стояли передо мной.

Это была небольшая деревня, насчитывающая всего около 20 человек.

И все они собрались чтобы проводить меня.

- Большое спасибо. - сказала Анна и поклонилась вместе с остальными жителями деревни.

Оглядываясь на деревню, почти всё в ней теперь было сделано с помощью моей дореки.

Дома, еда, склад, а также одежда, которая сейчас была на них.

Всё это было сделано Дорекой.

То, что они использовали, было заменено более качественными версиями, и все они были рады этому.

- Спасибо Ваше Величество.

- Не беспокойтесь об этом. Если у вас закончатся Пусшины, отправьте мне сообщение. Мы постараемся как можно скорее провести рельсы, чтобы вы тоже могли пользоваться поездом.

- Поездом? - смутившись спросила Анна. Похоже, она и вправду не знает, что это.

- Ты поймёшь, когда увидишь его.

- Поняла. Ещё раз спасибо за вашу помощь.

Анна и жители деревни ещё раз поклонились мне.

А я помахал рукой на прощание и ушёл.

Шесть детей вечных рабов ждали у входа деревни... но они не смотрели в мою сторону.

Все они собрались в одном месте, что-то делая.

- Что-то случилось?

- Ах, Маштер. - той кто ответила, была Шарли. Кажется, она заняла позицию лидера среди всех.

- Очистка мушора ~

- Очистка мусора?

- ДА!

Я заглянул через их плечи.

Там лежали какие-то куски древесины.

Когда они создавали склад и общественную баню, они также восстанавливали дома, и видимо это был мусор оставшийся после постройки тех домов.

Венесуэла с помощью своей карты раба 'разбирала' их.

- Понятно, мусор из дореки стирается дорекой.

- АГА!

Я наблюдал за ними, продолжающимися очистку.

Вместе с моими девочками мы шли по пустоши.

А именно, возвращались в Рибек из деревни, и дети шли передо мной.

Они держались за руки и пели какую-то песню.

Всякий раз, когда им что-то попадалось на глаза, дочь Лилии - Ариса бежала к тому месту, а затем откапывала камень и серьёзно смотрела на него.

Каждый раз, когда я не давал им работу, они вели себя как дети своего возраста.

Я даже не мог решить, что лучше, видеть их такими невинными, или когда они счастливо выполняют мои поручения.

- Орига.

- Да.

Дочь Светланы Орига посмотрела на меня.

- Создай стул, можешь использовать только магию.

- Есть!

Орига достала свою карту и быстро создала стул.

Затем она поставил стул на землю. Но земля была неровной, поэтому стул немного шатался.

Но я не возражая сел.

- Следующая.... Ирина.

- ДА!

- Помассируй мои плечи.

- Есть!

--- Магическая сила была заряжена на 5000 ---

На мгновение она замерла, но затем её глаза сверкнули и она обежала меня встав позади.

Затем она начала радостно массировать мои плечи, в то время как остальные пятеро смотрели с завистью.

Это забавное чувство, её стараний массировать мои плечи которые не имели большого смысла.

..... И хотя это было очень мило, это не имеет значения.

Они были детьми, но в то же время Вечными рабами. Рабы.

Было бы лучше давать им выполнять мои поручения.

Вдруг я встал и вытащил Истинного Вечного Раба, коснувшись каждого драгоценного камня и шесть детей были затянуты в меч.

(Маштер?)

Голос Шарли казался озадаченным. Я мог чувствовать, что и другие пятеро чувствовали тоже самое в моём сознании.

- Так будет быстрее.

Их чувство растерянности лишь усилились.

- Мы поспешим и вернёмся в Рибек. У меня есть немного работы для вас.

Как только я сказал это, я получил от всех заряды магии.

Солнце уже начало заходить к тому времени, когда мы вернулись к Рибеку.

Но перед тем, как мы вошли в город, я увидел знакомый силуэт.

- Риша.

(Мама)

Мы знали друг друга достаточно долго, чтобы я узнал её лишь по силуэту.

Это была моя первая рабыня Риша.

Волосы, что она отрезала для меня в качестве «Подарка Раба» когда я создавал меч - Вечного Раба уже полностью отрасли и теперь она ещё больше выглядела похожей на эльфа.

- Д-добро пожаловать домой Мастер.

- Я вернулся. Чем ты занимаешься?

- Умм, обработка мусора.

- Обработка мусора?

Я наклонил голову не понимая её.

Риша посмотрела в сторону и я проследил за её взглядом.

Окрестности уже были довольно тёмными, поэтому было трудно разобрать, но я мог увидеть большое количество мусора.

Точнее гору мусора.

- так много?

Его было на удивление много. Так много, что не помещалось в моём поле зрения - размером почти с бейсбольное поле.

- В этом месте мусорная гора?

- Да, весь мусор Рибекы несут сюда. Затем мы иногда приходим сюда и стираем его с помощью Дореки.

(Мама научила этому Шарли)

Понятно, так вот откуда она это узнала.

- Хорошая работа, пожалуйста, продолжай.

- Да!

Риша вернулась назад к удалению мусора.

Был полуразрушенный деревянный дом, который явно был сделан с Дорекой. И он был начисто стёрт с помощью [деконструкции].

Различные вещи стирались одна за другой.

Наблюдая за ней какое-то время, мы продолжили возвращаться в Рибек.

Когда мы дошли, солнце уже полностью село.

Но ночью Рибек всё ещё был оживлённым.

На главной улице было много киосков и лавочек, где люди, закончившие тяжелую дневную работу, выпивали и ели вместе, наслаждаясь отдыхом.

Хорошо что люди так быстро восстанавливали свою жизнь.

Но существовала проблема.

То, что делали мои дети-рабыни, и то, что делала Риша.

Просто взгляд на это заставил меня понять.

Город был... грязным.

Здесь и там был мусор.

Он не лежал повсюду, но он копился.

Скорее всего, это был мусор, который ещё не унесли.

В этот момент один из жителей проходил мимо мусора и закрыл нос, ускоряя свои шаги.

Мне нужно позаботиться об этом вопросе.

Офис дворца Короля Рибек.

Я позвал Юрию.

- Какова нынешняя ситуация с мусором?

- Ситуация.....

- Покажи мне на графике, насколько его много.

- тогда, вот так.

Сказала Юрия своим обычным невозмутимым голосом и начала рисовать на доске.

Она дорисовала пункт мусора ниже других пунктов.

Рибек

Одежда ■■■□□□

Продовольствие □□□□□

Дома ■■■■□□

Мусора ■■■■■■

- Ой-ой, всё так плохо?

- Если точнее... то вот так.

Сказала она и начала дорисовывать ещё квадраты в пункте мусора.

Один, два, три.... Хотя это была пятиточечная оценка, теперь она превратилась в 8 из 5.

- Ох... другие города.

- Вот так.

- Большинство из них - семёрки?..... Мне нужно решить эту проблему с мусором. Если мы оставим всё так, тогда начнутся проблемы со здоровьем.... Болезни станут частым явлением.

- Всё будет хорошо, если мы сделаем панацею.

- Было бы лучше, если люди вообще не будут болеть. Даже не считая это, я не хочу чтобы города стали настолько грязными.

Я пытался возродить мир и не мог допустить, чтобы уровень мусора так и рос.

- Утилизация мусора.

- Сжигание или захоронение?

- Бросать его в море?

- Это даже не решение.

Я горько улыбнулся. Если бы мы так поступали это не имело бы никакого значения.

- Закапывать его не лучший вариант..... может тогда сжечь?

- Сжигание тоже будет проблематичным, так как мусор увеличивается с каждым днём.... если бы мы использовали сильное пламя, тогда нам понадобилось бы как минимум 1000 душ Рабы.

- Гм?

- А?

- Душа Рабы?

- Да. Печи и котлы для ванн. Если бы мы использовали их для сжигания мусора, нам понадобилось бы около 1000. Вот почему это хлопотно. Если же вы сделаете всё из магии, это истощит всю нашу магию. - сказала Юрия со сложными эмоциями на лице.

Как человек, который знал какое число будет затрачено, она страдала.

Но я был другим.

Я только что получил козырь, который разрешил бы наши трудности.

- Мы сделаем мусоросжигательный завод. Собери всех рабов, которые сейчас свободны.

Юрия выглядела смущённой, но она подчинилась и вышла из комнаты отправляясь собирать остальных.

Псс, читатель?

Понравилась глава? Если да, то поэзья нажми на зелёную кнопку внизу, для тебя это секундная трата времени а для переводчика приятный бонус ^_^ Спасибо

<http://tl.rulate.ru/book/1750/293273>