

Глава 79: Символ мира

Я позвал Раису в свой офис и разместил перед ней магический круг.

Это был круг карты раба (обычная), для создания которой было необходимо ДНК раба.

— Положи один свой волосок в него.

— Хорошо.

Когда она клала волос в круг, на её лице явно было выражено любопытство.

В тот же момент, как её волос опустилась в круг, его тут же охватил свет и вскоре появилась карта.

Она была точно такой же, как и другие карты моих рабов.

— Бери.

Я взял карточку и протянул ей.

— Это...Дорека?

— Это карта раба. Я уже дал такую всем рабам. Она имеет похожие функции как Дорека, остальное, пожалуйста, спроси у других.

—

Раиса не двигалась. Она просто с растерянностью смотрела на карту раба, протянутую ей.

— Что-то не так?

— Разве это... это нормально давать её мне?

— Ты не хочешь её?

— Нет, но, чтобы такая, как я получила, то же самое, что и все...

— Бери.

Я ещё раз протянул ей карту, не слушая её возражений.

Под "такая, как я", она вероятно имела в виду "бывший раб Сейи".

Мне всё равно, на самом деле, я тем более должен был отдать ей карту.

Я не хочу, чтобы она считала меня таким человеком, как Сейя.

Единственное что я хочу---- чтобы раб перед моими глазами сказала: " Спасибо ".

Раиса приняла карту, как самое драгоценное сокровище.

И в следующее мгновение карта слабо засветилась.

--- Магическая сила заряжается ---

— А?

— Что-то случилось?

— Нет... Я просто услышал что-то другое.

— ?

Раиса непонимающе склонила голову набок.

Но я чувствовал себя ещё более растерянным, чем она.

Заряд магии...

До сих пор, в моей голове голос всегда говорил число, которое я получал... но в этот раз было по-другому.

— Открыть меню.

Решив, что смогу найти объяснение в дореки, я открыл меню. Затем посмотрел на цифры. Они не сильно изменились с того момента, как я создал карту раба.

Вместо этого они продолжали расти.

Число увеличивалось на 1 пункт каждую секунду.

Это было так называемое постепенное восстановление, как в РПГ.

Я ещё раз посмотрел на меню, а потом снова на Раису.

Это из-за неё?

.....

Скорее всего.

Когда я увидел, как она держит карту раба придавая ей большое значение, у меня появилось чувство, что подобный эффект возник из-за неё.

Нет, я был уверен.

Раиса могла быть таким рабом.

Даже то, что это произошло впервые не сильно удивило меня и было понятным.

Благодаря разным обстоятельствам моих предыдущих рабов, я мог спокойно принять это.

— Большое спасибо Хозяину.

Сказала Раиса... Даже её произношение 'Хозяин' стало гораздо естественнее.

Дверь открылась и появились другие мои рабы.

Риша, Мира, Юрия и Лилия.

Все четверо.

— Вы звали нас Мастер? — спросила Риша, когда все вошли в комнату.

Ранее я думал дать Раисе колъе и платье, поэтому позвал всех моих рабов, чтобы они помогли.

По этой причине они все сейчас были здесь.

Все мои рабы сейчас находились в этой комнате, когда вдруг...

Их карточки начали светиться.

Все они---- в руке Раисы, в карманах моих рабов... начали излучать свет.

Свет пяти карт, был достаточно ослепительным, чтобы интерьер комнаты перестал быть видимым.

— Это... может быть, это эволюция карты?

— Не означает ли это, что количество вещей, которые мы сможем сделать увеличится?

Одновременно сказали Риша и Мира.

Я понял, и они тоже.

Всякий раз, когда карты светились подобным образом, появлялись новые вещи для создания, или моя карта эволюционировала.

— Дорека Хозяина не светится.

— О, точно десу...

Сказали Юрия и Лилия.

Я посмотрел на свою Дореку.

Как они и сказали, моя карта не излучала света.

Их карты излучали ослепительный свет, а моя никак не реагировала.

Такое было впервые.

В конце концов, свет карт потух.

— Проверьте, не изменилось ли что-нибудь.

Приказал я, и они начали проверять свои карты.

— Мастер, список увеличился на одну вещь.

— Что это?

Тем временем, я также проверил свою дореку, но в моём списке ничего не появилось.

— Ммм...

Риша колебалась, а остальные начали смотреть друг на друга.

Что? Это трудно сказать?

Мне стало интересно, что это было.

На следующий день.

В центре города на площади, собрались все мои рабы.

Все пятеро вытащили свои карты и создали один гигантское магическое образование.

Магическое образование представляло собой пентаграмму из пяти звёзд, в центре которых стояли мои рабы.

Затем из круга появилось много указывающих стрелок.

Кстати... я понятия не имел, что они делают.

Они отправились собирать материалы, указанные различными стрелками.

Они даже не сказали мне, когда я спросил, что это было.

Единственное, что они говорили в унисон было: " С нетерпением ждём его завершения."

— Ну, думаю всё будет в порядке.

Я тоже с нетерпением ждал завершения. Что-то, что не появлялось нигде, кроме их карты раба... что-то, что только они могли сделать... Я с нетерпением ждал этого всё больше и больше.

Кстати... это не потребляло магической силы.

До сих пор вещи, которые не потребляли магию, оказывались довольно интересными, поэтому я с ещё большим нетерпением ждал завершения.

Мои рабы начали возвращаться с различными материалами в руках, складывая их в магический круг.

— Хозяин.

Ко мне подошла Юрия.

У неё в руках был гигантский зонтик, который Майя принесла с собой на днях.

Но он был слишком большим для такой миниатюрной Юрии, поэтому она сильно качалась.

— Можем ли мы использовать его?

Если присмотреться, зонтик светился, и одна из стрелок круга указывала на него.

— Понятно... так это материал?

— Да.

Юрия кивнула с извиняющимся лицом

— Не делай такого лица...

— Но... это то, что сделали жители для Хозяина.

— Не беспокойся об этом, будет расточительством использовать его лишь как украшение. Если магический круг указывает на него, используйте.

— Да--

— А ещё.

— ?

— С этого момента, ты можешь принимать решения о таких вопросах на своё усмотрение.

Используй то, что тебе нужно.

Юрия должна понять, что я имел в виду.

Как я и думал, она сразу поняла и была удивлена этим.

— Вы уверены?

— Если это ты, то я могу быть уверен, что всё будет сделано должным образом.

Я доверял Юрии в подобных вещах.

Примерно через десять секунд она успокоилась и робко кивнула.

--- Магическая сила была заряжена на 1 000 000 ---

— Я сделаю всё в моих силах.

Она ответила с бесстрастным лицом, не выражая эмоций.

Ну, это похоже на неё.

После нашего диалога, материалы были собраны.

Последним материалом был зонтик в руках Юрии.

До того, как я успел заметить, жители уже пришли на площадь и сейчас наблюдали за нами.

Они казались взволнованными, любопытствуя, что же будет сделано.

— Мастер.

Риша позвала меня. Все они повернулись, чтобы посмотреть на меня.

— Так это последнее?

— Да!

Риша кивнула. Мои рабы выглядели более взволнованными, чем жители, когда они смотрели на меня.

Для Юрии было слишком трудно нести его, поэтому остальные рабы помогли ей.

Я понял, чего они хотели от меня.

— Завершите его.

Они все одновременно кивнули, и опустили зонтик к магическому образованию.

Свет окутал большое количество материалов, которые принесли мои рабы ранее.

Обычное зрелище... и в итоге появилась... бронзовая статуя.

— ... это я?

Точнее, это была бронзовая статуя меня.

Это был я с короной на голове и мантией короля... позирующий.

Это была моя статуя.

— Так это было что-то подобное?

Я никогда не думал, что они сделаю мою статую.

— Мы тоже были удивлены.

— Да!! Но мы подумали, что определённо точно должны сделать её.

— Я чувствую себя лучше, смотря на неё.

— Да. Она даёт более сильной и тёплое чувство, чем фонтан Илии десу.

Так сказали мои рабы.

Я тоже это почувствовал, как только статуя была закончена.

Защита от вторжения монстров, что я чувствовал от фонтана Илии. Я ощутил это чувство ещё сильнее от моей статуи.

Я не понимал этого эффекта... но либо это было добавочным эффектом для фонтана Илии, либо это была улучшенная версия.

Жители, увидев статую подняли приветственные крики.

Они вероятно чувствовали то же, что и я.

Статуя, мои рабы и жители...

Все улыбались.

<http://tl.rulate.ru/book/1750/198752>