

Глава 75: Ночное нападение

Я аккуратно положил Ришу на её кровать.

Она напилась в стельку и не могла сама передвигаться, поэтому мне пришлось нести её на руках.

- Мастер...

Я уже было подумал, что она проснулась, но это было не так.

Она улыбалась, разговаривая во сне.

- Больше...

Больше?

- Больше... Дайте мне больше работы...

- Она о работе!!

Я неосознанно отреагировал.

Эта сонная ситуация совершенно лишена эротического оттенка.

Не должна ли быть эта ситуация более волнующей?

- Вы не можете сделать это....

О?

- 30 часов работы... это...

Опять работа!

- Ураа...

Ты рада этому!?

Мне надоело... Мне надоело, но это было немного интересно.

В конце концов, она была Вечным Рабом.

Готовая работать до полного изнеможения ради своего Хозяина.

Это была преданность достойная восхищения и похвалы.

Я знал это... но даже её сны говорили об этом.

Её поступки сами говорили за себя, а её разговор во сне говорил больше, чем её действия.

Поэтому Риша стала только еще более ценной для меня.

Когда она проснётся, я дам ей немного работы и любви.

Так я подумал, когда выходил из комнаты.

Затем я спустился вниз, и покинув дом направился к пляжу, вспоминая сегодняшний день.

Много чего произошло... но это было весело. Риша была рабыней и, вероятно сдерживалась... но я думаю, ей тоже было весело.

Я начал думать о Мире, Юрии и Лилии.

Я хотел, чтобы эти трое тоже смогли побывать здесь и насладились отдыхом, как Риша.

Такие мысли были у меня в голове, когда я достал свою Дореку.

Используя новую функцию Черной Карты, я сохранил весь этот курорт.

Таким образом, даже если мы не будем использовать это место в следующий раз, мы можем пойти на другой берег моря и восстановить курорт с небольшими корректировками.

В любом случае, в следующий раз я приведу сюда остальных.

Я убрал Дореку и уже хотел пойти обратно в дом, когда...

-?

Я остановился.

У меня вдруг появилось странное чувство что здесь кто-то есть.

Как будто ветер или атмосфера стали слегка давить на меня.

Здесь что-то было... и это что-то большое.

Было ли это врагом или монстром, в любом случае я должен был пойти и проверить это... но вдруг я вспомнил, что не взял с собой свой меч.

Я оставил его в своей комнате.

На мне была только открытая рубашка и плавки, я был без Вечного раба на поясе.

Я уже собирался пойти и забрать его, когда...

- Оно здесь...

Да то существо предстало передо мной.

Это были огромные пауки. Они были примерно того же размера, что и люди, но их длинные ноги заставляли их казаться ещё больше.

Их тела и ноги были покрыты волосами, которые выглядели грубыми, дополнительно создавая ощущения давления.

Кроме того, их было несколько.

Один передо мной и один позади.

Пляж был окружен ими.

Я начал активно работать головой, пытаюсь придумать что мне делать... эта мысль быстро вращалась в моей голове.

-

Паук, стоящий передо мной, атаковал меня с жутким шипением.

Он атаковал со скоростью, не подобающей его размеру, когда я уклонился в сторону.

Уклонившись, я начал бежать изо всех сил направляясь в свою комнату.

Дом также был окружен пауками.

- Открыть меню!

С помощью новой функции я создал сразу 10 мечей. Они были одним из предметов, которые я использовал, чтобы проверить новую функцию.

И я сразу бросил все эти мечи.

Динь Динь Динь Данг Данг!

Мечи вонзились в пауков.

В их строю мгновенно появился зазор, через который я и проскочил, войдя в здание.

Я бросился вверх по лестнице.

- Риша!

- Мастер!

Паук, который забрался через окно, в настоящее время загнал Ришу в угол.

- Открыть меню!

Мгновенно создав десять мечей, я бросил, из-за внезапной атаки паук завалился на бок. И в этот момент я разобрал часть пола, на которой он лежал.

Вдруг большая дыра появилась под пауком, посылая того на нижние этажи.

- Ты в порядке?

- Да!

- Хорошо... Мы поднимаемся.

- Наверх? Тогда мы не сможем убежать.

- Нам не нужно бежать...

Я взял её за руку.

- Вечный раб наверху.

----- ДА!

Потянув её за руку, мы выбежали из комнаты.

Пауки что вошли с парадного входа, начали преследовать нас.

- Разобрать!

Я уничтожил лестницу, когда пауки поднимались по ней, и отправил их обратно на нижние этажи.

Банг! Здание сильно качнулось.

- Вауу!

- Кажется я уничтожил слишком много.

- Всё же будет хорошо? Мастер?

- Конечно!

Мы продолжили движение вверх, а именно на верхний этаж в мою комнату.

Там был Истинный Вечный Раб, который стоял прислонившись к стене... с пауком перед ним.

Паук, стоял на нашем пути.

- Мастер...

- Не смотри на меня так.

Я бросился к пауку, игнорируя беспокойный взгляд Риши.

-.....

Паук странно зашипел.

Он поднял две передние ноги и ударил в мою сторону.

- Мастер!

Услышав крик Риша, я нырнул под тело паука.

Затем остановился между его ног и прижал руки к брюху паука.

- Открыть меню --- Загрузка ---!

В следующий момент мечи “выросли” из брюха паука.

Десять мечей появились, как если бы они были растениями, растущими прямо посреди его тела.

Паук теперь выглядел как ежик, падая в сторону.

- Удивительно... вы даже можете сделать подобное...

- Ну, это потому что я уже проводил несколько проверок.

- Как и ожидалось от Мастера!

Непоколебимое доверие Риши было приятным.

Пройдя мимо паука, я схватил Истинного Вечного Раба.

Затем я коснулся красного камня и Ришу втянуло в меч, и в следующую секунду пламя охватило лезвие.

Я посмотрел в окно и увидел пауков, ещё находящихся на пляже.

Всего их было несколько десятков.

Но теперь Вечный Раб был в моей руке.

- Хорошо пойдём.

(ДА!)

Поставив ногу на подоконник, я выпрыгнул наружу вместе с моим драгоценным рабом в мече.

Так началось сражение с пауками.

Хех... неплохая вышла глава нам вновь напомнили об опасности жизни в этом мире без фонтана Илии и даже показали несколько применений функций Дореки в бою.

<http://tl.rulate.ru/book/1750/190858>