

Глава 69: До сих пор и после этого

Улыбающиеся горожане Акито смотрели, как мы заходили в поезд собираясь отправиться обратно.

Риша и Мира выглядывали из окон, когда Лилия запустила поезд.

Я позвал Юрию и задал ей вопрос.

— Кто это придумал?

— Все.

— Все?

— Все в городе. Мадвай пришёл к нам, когда мы заканчивали железную дорогу и тогда он был очень взволнованным. Он сказал, что Хозяин делает что-то большое, что поможет всем жить лучше.

— Да! Этот человек действительно знает, о чём говорит!

Мира говорила, с некоторым волнением, после чего снова посмотрела на проносящийся снаружи пейзаж.

— Они сказали, что хотят хоть как-то отблагодарить вас, поэтому мы предложили эту идею. — сказала Юрия.

Получается всё началось с Мадвая, а дальше мои рабы превратили это в большое событие..

— Это плохо?

— Нет.

Мне не нужно было ничего говорить.

Хотя мне в любом случае нужно придумать способ, отблагодарить своих рабов.

Они приложили столько усилий, чтобы сделать эту церемонию приветствия... Я должен сделать что-то для них взамен.

Что-то, что сделает их счастливыми и заставит их чувствовать себя ценными.

Я задумался об этом.

— Мастер. — вдруг позвала меня Риша.

— Что-то случилось?

— Вон там.

Риша указала на что-то, за окном.

Посмотрев, я понял, что она указывает на большую группу обезьян.

Острые когти, свирепый внешний вид, но слабые, как дети.

Всего их было 20.

Это был шанс увеличить наше население.

— Лилия остановись.

— Да десу.

Поезд остановился, и я обнажил Вечного Раба, намереваясь пойти к монстрам.

— Хозяин, пожалуйста, можете оставить это нам? — спросила Риша и все девочки посмотрели на меня.

— Хорошо.

Я вложил меч обратно в ножны и кивнул.

--- Магическая сила была заряжена на 10 000 ---

--- Магическая сила была заряжена на 4000 ---

--- Магическая сила была заряжена на 2000 ---

Они спрыгнули с остановившегося поезда, с счастливыми лицами и направились к обезьянам.

Сражаясь против обезьян они даже не использовали оружие.

И пока я смотрел на их бой, я продолжал думать.

Это была обычная картина.

Все четверо двинулись одновременно с моим приказом, но я получил только 3 заряда магии.

От Юрии нечего не было.

В этом плане Юрия была самой трудной.

Нет сомнений, что она была счастлива. Но я не могу получить заряда, пока её счастье не будет прямо пропорционально миллиону магии, или выше.

Из-за этого я почти всегда ничего не получаю.

..... Отлично, я решил.

Я собираюсь сделать что-то новое, чтобы вернуть всю их заботу и получить одновременно четыре заряда магии.

Как только обезьяны были побеждены, каждая из них вернулась к человеческому облику.

И когда кто-то приходил в сознание, мои рабы говорили с ними, объясняя ситуацию.

Как только я увидел, что они закончили говорить со всеми, я подошёл.

— Вы закончили?

— Да десу.

— Понятно. Тогда сейчас мы должны перевезти всех в Рибек. Поезд должен вместить всех нас.

Сказал я посмотрев на поезд, который мы сделали совсем недавно.

Там было мало места для всех, но благодаря магии удаляющей инерцию не должно было возникнуть опасных моментов.

— Риша оне-сама, ваш подол разорван десу.

Риша услышала, что сказала Лилия и остановилась.

Повернувшись, я увидел, что подол платья Риши действительно порвался.

Острые когти обезьян, должно быть, разорвали его.

Риша выглядела подавленной и посмотрела на меня с печальными и извиняющимися глазами.

— Не беспокойся об этом.

Сказал я и достал свою Дореку, чтобы восстановить её платье.

Я использовал восстановление, и тот же момент...

Я услышал крик. Оглянувшись на крик, я увидел девушку, что только вернула свой облик человека. Девушка с длинными волосами упала на задницу, отползая назад.

Её лицо было бледным, когда она смотрела на меня со страхом в глазах.

Что случилось?

— Хозяин...она.

Юрия указала на Дореку в моей руке.

- Она? Она испугалось Дореки?

Я сомневался, но у меня не было возможности спросить...

Когда я приподнял дореку, девушка закричала ещё пронзительнее.

— Мастер.

Риша, которая осталась с девушкой и выслушала её ситуацию, вернулась ко мне со отчётом.

— Ну, почему она так реагирует?

— Умм... Кажется, эта девушка была в деревни Сейи-сана.

—Да?

Что она имела в виду?

— Это её второй раз превращение обратно в человека. Сначала она была спасена Сейи-саном и после пошла за ним.

— Ах да, он говорил, что узнал, что люди могут превратиться обратно в обезьян.

— Да. Но... Кажется, она страдала в деревни Сейи-сана.

— Понятно..

Я кивнул. Мне не нужно было спрашивать больше, чтобы понять.

Сейя, скорее всего относился к ним, как к рабам, используя их одного за другим.

— Тогда... Сейя-сан отказался от них и они вновь подверглись нападению монстров.

— Потом они снова превратились в обезьян?

— Да. К тому же, Сейя-сан всегда доставал свою карту после совершения любого акта насилия, и поэтому...

— Понятно. Теперь я понял.

Я подошёл к девушке.

Она выглядела так, будто хотела убежать в любой момент, но Лилия прижалась к ней, чтобы удержать её от побега.

Я достал дореку.

— Послушая меня, пожалуйста. Ты боишься этого?

— Хии!

— Успокойся на минутку.

Я сказал "открыть меню". После чего выбрал пирожное из списка и создал магический круг.

Это было пирожное за 3000 магии и я выбрал опцию заплатить в 10 раз больше, чтобы сделать его исключительно из магии.

Она с удивлением смотрела на восхитительное на вид пирожное.

И я протянул пирожное девушке.

— Ты любишь сладкое.

—да...мм.

Она робко кивнула и я ближе протянул ей пирожное.

— Способ Сейи создавать вещи отличается от моего. Он использует страдания, но то, что использую я — это счастье... или, можно сказать улыбки.

— Улыбки?

— Верно. Риша.

— Да.

— Мира.

— Да.

— Юрия.

— Да.

— Лилия.

— Да десу.

Я назвал всех четырёх моих рабов.

Все они шагнули вперед и встали перед ней.

— Вечные рабы...

Девушка знала, какой... это имело смысл.

Она видела раба Сейи раньше.

А сейчас она смотрела на них.

Постепенно её выражение смягчилось.

— Улыбка рабов?

— Да.

— Наши тоже?

— Нет, но ты можешь доверять мне. Я не буду вас обижать.

— ум, я попробую.

Она робко кивнула.

— Они всё-таки улыбаются. Понятно.

Их счастливые улыбки были единственным что было мне нужно.

Это было доказательством, что мне можно было доверять, потому что они были счастливы со мной.

Девушка стыдливо опустила голову.

— Спасибо вам за угощение.

Она медленно откусила пирожное, как будто боялась, что это ловушка.

— Вкусно...

Она съела пирожное и уже с милой улыбкой повернулась к нам.

<http://tl.rulate.ru/book/1750/184354>