

## Глава 60: Свет и тьма рабов

Во время перерыва между работой я пребывал в ошеломлённом состоянии.

Я решил назвать себя королём, но моя повседневная жизнь не изменилась.

Я также получал отчеты от Юрии и отдавал своим рабам приказы.

Большинство дел можно было оставить им, но благодаря росту населения моя рабочая нагрузка не уменьшилась.

Дорека в моей руке постоянно использовалась в разных целях.

Хотя было одно изменение, это было то, что я мог делать небольшие перерывы, чтобы выпить превосходный чай, который был изготовлен без использования Дореки.

Закончив мой перерыв и опустошив чашку чая, я встал.

— Хорошо, раз спрос на парк довольно большой, думаю я сделаю один.

Я покинул свой офис и начал идти по улицам Рибекы.

— Сестрёнка, сколько это стоит?

— Это 1980 иен.

— Даже не 2000? Я куплю её.

— Пожалуйста, приходи ещё.

Мне довелось проходить через рынок.

Первоначально он был пустым, но со временем открывалось всё больше лавок и в конечном итоге это место превратилось в весьма людное место.

В последнее время это место стало ещё более оживлённым.

Здесь можно было встретить даже людей из других городов, а не только из Рибекы.

Много разных людей приходило сюда, для ведения своего бизнеса.

В отличие от периода, когда здесь правил Марато, люди здесь были оживлёнными и энергичными.

— Милорд, послушайте, ходят слухи о новом городе рядом с Биском. Но никому неизвестно откуда он появился.

— Что за город? Сколько людей в нём и в каком месте он находится?

— Умм...это было? Я слышал, но я не могу вспомнить. Люди, от которых я это услышал всё ещё должны быть в Рибекке, я спрошу у них, если увижу.

— Если вы найдёте их, или вспомните, расскажите одному из моих рабов.

— Милорд, милорд, я слышал от некоторых путешественников, что на юге есть гнездо

драконов. Вот здесь, возьмите эту карту.

— Это не так далеко... отлично, я позже займусь ими.

Когда я ходил по рынку, люди один за другим обращались ко мне.

Все они говорили разные вещи.

Было довольно много запросов, но информации также было более чем достаточно.

Это стало местом, где собирались не только люди и товары, но и информация со слухами.

Чем больше информации, тем лучше она распространяется, но в целом я получал её легко.

Это давало ощущение, что слухи действительно начали приносить пользу.

Это была другая работа. Слушать, разговаривать и обмениваться информацией.

Пока я общался и получал полезную информацию, я, в конце концов, добрался до своей цели.

Сегодняшняя работа, строительство парка.

Здесь была область, которая была похожа на небольшой воздушный карман в оживлённом городе Биск.

На краях этой пустой области было множество различных типов материалов.

Мира ждала меня здесь.

— Хозяин!

Завидев меня, она засеменила в мою сторону..

— Я ждала.

— Молодец, мы будем делать парк здесь?

— Да.

— Ты хорошо придумала создать парк в городе.

— Я слышала о лесе от Риши и Лилии. Тогда я подумала, что было бы неплохо сделать лес внутри города.

— Молодец, хорошая работа.

— Хехехе.

--- Магическая сила была заряжена на 10 000 ---

Я похвалил её и погладил по голове, что привело к заряду магии.

— Итак, давай начнём.

— Да!

Я достал свою Дореку и подумал о ферме парка в городе моего прошлого мира, и потом начал создавать магические круги.

Я сажал деревья, создавал скамейки в нужных местах, установил (маленький) ручей и выкопал небольшую песочницу.

Мира постепенно размещала приготовленные материалы, завершая один магический круг за другим.

— Ты принесла именно то, что нужно.

— Я слышала, какие материалы нам нужны, от Риши и Лилии, поэтому я смогла подготовиться.

— Хорошая девочка.

— Хехе.

--- Магическая сила была заряжена на 10 000 ---

Мира двигалась шустро и мы в быстром темпе строили парк.

Поскольку у нас всё было уже подготовлено, потребовалось всего около часа, прежде чем парк был почти закончен.

Потраченная магия насчитывала всего около 50 000, но заряды магии от Миры во время работы превзошли эту цифру.

В итоге моя магия только возросла.

Я сделал парк, ничего не потравил, а только уйдя в плюс.

— Удивительно.

— Да, Хозяин удивительный.

— Это не то, что я имел в виду.

— ?

Мира в замешательстве наклонила голову.

‘Тогда что удивительно?’ — это говорило её выражение лица.

— Я хотел сказать, что мои рабы удивительные.

— Тогда это Хозяин удивительный. Ведь рабы без Хозяина не будут рабами. — настаивала Мира с широкой улыбкой.

— Понятно. Тогда верно и обратное. Я не стал бы Хозяином без моих рабов.

— У Хозяина есть четыре раба, он Супер Хозяин.

— Ты слышала это от Лилии?

— Да десу!

Мира подражала Лилии.

Её голос и тон были довольно забавными.

Затем, после последних штрихов, парк был окончательно завершён.

Смотря на детей, которые пришли услышав слухи, что я собираюсь сделать что-то интересное, мы медленно покинули парк.

Это была ещё одна часть города и мира, что была восстановлена.

\*\*\*\*\*

В середине ночи когда я спал меня вдруг разбудили.

Я потёр глаза и увидел, что это была Мира.

— Что случилось? Почему ты здесь в такое время?

— Чрезвычайны ситуация!

— Чрезвычайная ситуация?

Я увидел серьезный взгляд Миры и моё сонное состояние мгновенно улетучилось.

Я переоделся и вышел из комнаты. Мира вела меня к выходу.

Там стоял человек лицо которого я знал.

Я определенно его знал... но кто он?

— Хозяин — это тюремщик.

Мира шёпотом напомнила мне.

Я сразу вспомнил этого парня.

Он был тем, кого я назначил присматривать за Сейя.

Мужчина смотрел на меня с извиняющимся лицом---- и вдруг он опустился на землю в великолепной догэдза. [1]

— Простите!

— Что не так? Что случилось?

— По правде... заключенный сбежал.

— Сбежал?

Я не верил своим ушам.

Не может быть - подумал я.

\*\*\*\*\*

Мы отправились в тюрьму посреди ночи.

Войдя внутрь, первое что я увидел, - отсутствовавшая стена.

— Это... возможно ли что это....

— Это деконструкция, ведь так? — выкрикнула шокированная Мира.

Да, это была деконструкция.

Одна из функций Дореки. Можно было заплатить большое количество магии, чтобы деконструировать вещи.

Разрушения стены тюрьмы носило характерные черты деконструкции.

Это возможно было сделать только с помощью дореки, поэтому это несомненно был Сейя.

— Чтобы он смог это сделать... понадобилось бы много магии.

— Да... очень много.

— И он не должен быть в состоянии сделать это с обычной картой--- подождите!

Я осознал более важный момент этой ситуации.

Для уничтожения стены тюрьмы понадобилось бы огромное количество магической силы, а источником магической силы Сейи было...

— Что случилось с рабом Сейи!? Что случилось до того, как он исчез?

У меня было плохое предчувствие по этому поводу.

Метод зарядки магии Сейи использовал насилие.

Он был полной противоположностью моего пути, чтобы зарядить магию ему нужно было бить и пинать раба.

Кроме того, этот метод имел довольно ужасную эффективность.

Когда он бил её, он получал всего 100 или 200 магии.

Чтобы сломать стену тюрьмы, требовалось огромное количество магическое, другими словами, он должен был сделать нечто жестокое.

— Что случилось!? Она же не мертва? Мира быстро найди Майю и скажи, чтобы она отправилась на поиски Сейи и также принеси с собой Панацей.

— Да!

Мира начала быстро выполнять мои приказы.

— Ну... он бросил её.

Но с ответом тюремщика мы оба застыли на месте.

— ...Хах?

Это был неожиданный ответ, ответ, который выходил за рамки моих ожиданий.

Я даже начал сомневаться в том, что услышал.

\*\*\*\*\*

В караулке возле тюрьмы лежал бессознательный раб Сейи.

Её тело было в ужасном состоянии — до такой степени, что я с трудом мог смотреть.

— Мира.

— Да!

Взволнованная Мира подбежала к ней. Она достала Панацею и попыталась заставить её выпить.

Но она была в ужасном состоянии и даже не могла глотать.

— ....Сделай это. Даже если тебе придётся насильно влить Панацею ей в горло, заставь её выпить лекарство.

— Да!

Мира знала об эффективности панацеи и поэтому начала насильно вливать лекарство в раба, выполняя мой приказ.

Вскоре проявились эффекты панацеи и её раны начали быстро заживать.

У бессознательно раба возвращался нормальный цвет кожи, но даже так Мира выглядела мрачной.

Я спросил тюремщика.

— Что случилось?

— Умм... Этот парень вдруг начал пинать и бить эту девушку. Он называл её бесполезной, идиоткой, мусором и другими словами в этом роде.

Я легко мог представить себе, что Сейя сделал это.

— Я попытался остановить его, но эта девушка не была против. Кроме того, я получил ваш приказ позволить её поступать так, как ей заблагорассудится, кроме разрешения побега... Я разрывался между действием и бездействием... и вот результат...

— Понятно... Я понял ситуацию. Ты не был неправ, это была моя ошибка... Я недооценил Сейю.

— Умм...б-будет ли эта девушка в порядке?

Спросил он, украдкой взглянув на неё.

Он определённо винил себя за то, что не вмешался.

— Она будет в порядке, мы дали ей лекарство... вскоре она должна проснуться, ведь это лекарство сделанное мной.

Услышав мои последние слова, на лице тюремщика наконец появился взгляд облегчения.

— Я понял, если это лекарство милорда, тогда всё должно быть в порядке.

— Я потревожил вас. Я займусь остальным здесь, так что вы можете идти.

— Понял.

Тюремщик кивнул и ушёл.

Я проводил его взглядом, а затем повернулся и посмотрел на раба Сейи.

Мои глаза встретились с Мирой.

— Она не открыла глаза даже после лекарства Хозяина... ужасно.

— .....Да.

— Мастер!

Я услышал голос позади и повернул голову.

И увидел фигуры Риши, Юрии и Лилии.

Все трое выглядели обеспокоенными. Похоже, они слышали, что случилось и прибежали сюда.

Я кивнул и они трое заняли моё место, а я вышел на улицу.

Я посмотрел на звездное ночное небо.

Сейя ушёл и оставил своего раба здесь.

До сих пор я делал вид, что много не вижу, но на этот раз это было невозможно.

— Ты потерял всю квалификацию как Хозяин.

Кипящая ярость в любой момент была готова вырваться из меня и я отчаянно пытался подавить её сейчас

---

Псс, читатель?

Понравилась глава? Если да, то поэзя нажми на зелёную кнопку внизу, для тебя это секундная трата времени а для переводчика приятный бонус. ^\_^ Спасибо