

Глава 51: Поимка вора

Колье сросшееся с шеей, зеленое платье и Бронзовая Карта Раба в руке.

Лилия, переполненная счастьем, стояла возле входа в лес восхищаясь своим набором.

Смотря на нее, я испытывал чувство выполненного долга.

Я потратил так много времени чтобы собрать эти вещи для Риши, но теперь я мог за день изготовить всё для моего нового раба Лилии.

Это было ощущение, которое я получал только играя в игры.

— Как тебе? Разве это не причиняет тебе дискомфорт?

Спросил я, указывая на свою шею в качестве примера.

— Нет никакого дискомфорта. Он подходит так хорошо, будто я родилась с ним десу.

— Это хорошо?

— Да десу.

Сказала Лилия с широкой улыбкой на лице.

— Еще раз, большое спасибо ~десу.

— Ага.

Я кивнул.

Что ж, пришло время вернуться Рибек и завершить там начатую работу.

— Акито.

Я услышал знакомый голос и обернувшись увидел Майю.

Остальные девушки остались стоять неподалеку и только Майя подошла к нам.

— Какое совпадение, что вы делаете в таком месте?

— Просто были неподалеку. А что насчет вас?

— Мы в патруле.

Сказала Майя и посмотрела на Лилию позади меня.

— Новый раб?

— Да, её зовут Лилия.

— Рада познакомиться, я раб четвертого поколения Лилия, десу.

— Я Майя. Я и все девушки, стоящие неподалёку, скоро будем носить детей Акито.

— Приятно познакомиться, Десу.

Обе девушки улыбнулись, поприветствовав друг друга.

Затем я обратился к Майе.

— Она имеет те же способности, как у Риши и остальных, если вам что-то понадобится просто скажи ей.

— Те же способности?

— Да.

Я кивнул и Майя выглядела удивленной.

— Разве это нормально? Она же новый раб? Понятно... у нее уже есть кольцо и платье, разве ты не слишком сильно ей доверяешь?

— Неужели ты так думаешь? Хотя твои слова разумны.

Я посмотрел на Лиля.

Она была одной из расы вечных рабов - Вечным рабом.

— Но как мой раб, она заслуживает такой степени доверия.

— Они-чан...

— Хаа...

Казалось Лилию тронули эти слова, в тоже время Майя выглядела ошеломленной.

— Что и следовало ожидать от Акито. Всегда такой мужественный.

— Да?

— Ага...

— Понятно...

Я наклонил голову в сторону.

В конце концов, я никогда по-настоящему не задумывался об этом.

Потому что они мои рабы... Вечные Рабы.

С тех пор, как я попал в этот мир и узнал об их расе, я не сомневался в том, что они могут слушаться предадут своего Хозяина.

Они были еще более преданные, чем сторожевые собаки в моем родном мире.

Думаю это расовая особенность Вечных Рабов — 100% преданность.

Поэтому я не думаю, что моя «мужественность» имеет какое-то отношение к этому.

— Мастер у нас серьёзные проблемы.

Следующим утром, когда я спал в своей постели, Риша в панике ворвалась в мою комнату.

— Хм...что случилось?

— Нитоки...Нитоки были украдены!

— Что?

Сонливость мгновенно покинула меня.

— Украдены?

— Да! Пожалуйста, пойдёмте!

Я кивнул и переодевшись вместе с ней покинул дворец.

Риша провела меня к месту на окраине города.

— Здесь Мастер.

— ...Они несомненно были украдены...

Здесь было место, где мы создали 20 Нитоки для защиты города, но почти половина из них отсутствовали.

— Это... вор, да?

— Да.

— Кто бы это мог быть....

— ...

Риша ничего не ответила, но когда я внимательней посмотрел на место преступления, одна мысль внезапно пришла мне в голову.

Земля рядом с платформой и сама платформа где стояла Нитока была подозрительно чистыми.

Я взял мою Дореку и «поднял» другую Нитоку.

Платформа, на которой стояла Нитока выглядела также, как и та, на которой пропала Нитока.

— Мастер?

— Всё что создаётся дорекой можно поднимать полностью игнорируя вес, но это только при условии что у тебя есть дорека или карта раба...ты знаешь это?

— Д-да, благодаря Карте раба я могу делать тоже самое.

- Сравни платформу украденной Нитоки с той, что я поднял.

— А...они одинаковые.

— Теперь ты понимаешь кто преступник?

— ... Это Сейя-сан!?

Я кивнул.

Из тех, кого я знаю, всего 6 человек могли бы это проверить.

Я, мои четыре раба и Сейя.

У раба Сейи нет Карты Раба, потому она вне подозрения.

Я безоговорочно доверяю своим рабам. Другими словами, это не мог сделать кто-то из них.

Единственный кто остался — Сейя

— Этот идиот....

В обширной, безлюдной пустоши.

Здесь был Сейя и его раб.

Перед ними двумя в ряд стояли 10 Нитоки и смотря на них, Сейя ухмылялся.

— Ха-ха-ха. С этим, с этой огневой мощью, я смогу сделать много чего.

—

— Хм, а что насчет тебя? Ты такая бесполезная. Почему его рабы могут поднимать их, а ты нет?

— Мне очень жаль.

— Хм, как я и думал ты дефектный раб. Ладно. Для начала с этим я смогу....

— Что сможешь?

Спросил я представ перед Сейей.

— Акихито!? Почему ты здесь?

— К счастью, Майя заметила как странный парень крадёт Нитоки. Хотя, даже без этого, я бы смог найти тебя.

Я достал свою Дореку и создал магический круг, из него сразу же появилось несколько стрелок указывающие в разные направления и одна из них, указывала на Нитоку здесь.

Это был магический круг для улучшенной версии Нитоки.

— Грр...

Я смотрел, как Сейя стонал.

— Сейя... ты и вправду сильно пал...

— Что ты сказал?

— Ты прогнул! Подумай о том, что ты сделал, теперь ты стал простым вором. Кроме того, ты воровал под покровом ночи, как мелкий воришка. Это глупо.

— Заткнись! У тебя и так их слишком много! Дай мне несколько!

— ...

Я не знал, что сказать. Я думал... «какого черта?»

Почему грабитель сердится на жертву?

— Пожалуйста, верни их обратно и пойдём со мной.

— С чего это?!

— Этот вопрос касается жителей Рибека, если я не накажу преступника, жители будут недовольны.

— Черт возьми, о чём ты говоришь. Это твой город, почему ты должен удовлетворять желания этих людей!?

— ...

Видимо с ним совсем бесполезно говорить.

Я вздохнул и поднял руки.

— Что это? Какой-то сигнал?

— Оглянись вокруг, идиот.

Сейя оглянулся и его лицо мгновенно побледнело.

Майя и девушки окружили область и всех их Нитоки на телегах были наведены на него.

Сейя попал в невыгодное положение и ему ничего не оставалось кроме, как стиснуть зубы в попытке унять дрожь.

Я бросил Сейю в тюрьму Рибека.

— Ублюдок! Выпусти меня отсюда!

Сейя кричал, но я проигнорировал его.

Я обратился к тюремщику, как лорд к надзирателю.

— Не спускай с него глаз. Он может действовать как сумасшедший, но не открывай камеру, не

при каких условиях.

— Понял!

— И вы видите там девушку, Вечного Раба?

Я указал на Вечного Раба Сейи, которая находилась вне тюрьмы.

— Да.

— Пусть эта девушка делает всё, что ей захочется, кроме открытия камеры и других действий, что нарушают правила. Если тебе что-либо понадобится обратиться к Юрии.

— Понял!

Тюремщик отсалютовал и принялся за выполнение своих обязанностей.

Я взглянул на раба Сейи.

Мне было жалко её, потому что ей достался такой Хозяин, как Сейя.

Даже сейчас на её лице было много синяков, но она все еще беспокоилась о своем хозяине.

Она была образцовым Вечным Рабом.

Черт возьми ... как он может так плохо относиться к такой милой девушке?

От этого я злился сильнее, чем от украденных Нитоки.

— Акихито !!! Выпусти меня сейчас же! Если ты этого не сделаешь, ты пожалеешь!
Акихитооооо!

Я просто посмотрел на него с хмурым взглядом и ничего не сказал.

В сопровождении криков Сейи, которые звучали за моей спиной, я покинул тюрьму.

Ты пожинаешь то, что посеял дурак.

Псс, читатель?

Понравилась глава? Если да, то поэзья нажми на зелёную кнопку внизу, для тебя это секундная трата времени а для переводчика приятный бонус. ^_^ Спасибо