

"Непреложные обеты Рода Принц".

Тут все оказалось не так уж и страшно. Почти все обеты касались древних Родов уже давно считавшихся утраченными.

Были и более забавные обеты, к примеру: Непреложный обет между Родом Принц и династией Тюдоров. Хорошо, что последних уже не осталось. Иначе бы мне пришлось свергать королеву Елизавету. Непреложному обету ведь не объяснишь, что мне это не потянуть. Да и вообще, любое вмешательство в магловскую политику чревато отправкой в Азкабан - Министерство не любит конкурентов.

Из действующих обетов был Непреложный обет между Родом Принц и семьей Нерндорх, последние становились хранителями родовых реликвий в случае утраты Рода.

"Магические татуировки" - от этой надписи я почувствовал, как меня охватывает бодрый охотничий азарт, словно вставшую на след гончую. Наряду с демонологией этот раздел магии считается практически утраченным. Мастера магических татуировок остались только в Азии, да и то их меньше чем пальцев на руках. А Темная метка Волди - это жалкое подобие творений мастеров прошлого.

"Правильно выбрав магический символ и его положение, можно привлечь к себе везение, получить покровительство Судьбы, изменить к лучшему то, что уже имеешь". Тут же шло предупреждение, символы и их размещение стоило выбирать предельно аккуратно. Беспорядочно нагроможденные татуировки из помощников превращались в злейших врагов. Теперь понятно, почему Волди ставил свои метки в одно и то же место.

"Помимо своих магических свойств татуировка могла являться отличительным знаком в иерархии организации, позволяя находить союзников среди незнакомых людей, если они обладают татуировкой той же самой организации" - это нам знакомо. Я добрых два десятка лет носил подобный знак на внутренней части предплечья.

"Три аспекта".

Магический символ влияет на всю дальнейшую жизнь мага. Маг должен очень тщательно просчитывать, к чему приведет та или иная магическая татуировка. Ведь однажды нанесенный на тело рисунок изменить уже нельзя.

Магический символ влияет на окружающих. Любой, кто видит татуировку и знает ее истинное значение, формирует соответствующее представление о носящем ее маге. Носящий татуировку получает второй мощный толчок в нужном направлении, но уже от окружающего мира.

Наконец, третий аспект - основной смысл нанесения магической татуировки состоит в приобретении магического дара, который пребудет с вами всегда.

Различают четыре типа магических татуировок:

Устрашающая татуировка.

Место - лицо или руки.

Эффекты - максимальное воздействие на противника.

Ритуальная татуировка

Место - грудь, плечо.

Эффекты - связь с духом покровителем.

Защитная татуировка.

Место - живот, спина, шея.

Эффекты - частичная или полная защита от враждебного воздействия и направленных проклятий.

Охранная татуировка.

Место - плечо, спина.

Эффекты - предупреждение об опасности, определение источника угрозы.

Дальше в Кодексе шли всевозможные виды магических татуировок с подробным описанием их свойств, правил нанесения и сочетания с другими магическими татуировками.

Большинство татуировок были короткими надписями рунического типа, но встречались и изображения животных, выполненные в основном в кельтском стиле из переплетенных линий. По-моему нечто похожее используют и маглы для своих татуировок, но вряд ли они понимают их подлинное значение.

От чтения меня отвлек робкий стук в дверь моей комнаты. Странно, в квартире я был один. Мама на работе. А Тоби после нашей душевной беседы так и не появлялся.

- Войдите! - сказал я, убедившись, что стук мне не мерещится.

Дверь осторожно приоткрылась. На пороге моей комнаты стоял Добби. Выглядел домовый эльф гораздо лучше, чем в свое время. Люциус еще не принял метку и был суровым, но пока еще отнюдь не безжалостным хозяином. Я не представляю, что нужно было творить с домовиком, чтобы тот решился на послушание и даже на прямое противодействие (в меру своих сил) планам хозяина. Да и в Малфой мэноре пока еще всем заправляет Абраксас Малфой. С отцом Люциуса я был знаком мало, да и видел его раза четыре от силы. Мне он запомнился как крупный мужчина лет пятидесяти, с тощим лицом, пышными усами, переходящими в широкие курчавые бакенбарды, и густой светлой шевелюрой. Холодный, немного чопорный, но вместе с тем предельно вежливый и сдержанный аристократ. Жаль, что Люциус не унаследовал последнюю отцовскую черту. Абраксас Малфой (как и многие чистокровные) считал, что древние Рода должны получить больше влияния на магический мир, но и полным сторонником Волди его сложно было назвать.

После падения Третьего рейха и заточения Геллерта Гриндевальда чистокровных стали постепенно оттеснять от власти над магической Англией. Нет, данный процесс шел уже давно - примерно с середины девятнадцатого века. К началу Второй мировой полукровки, маглорожденные и им сочувствующие уже заняли большинство ключевых постов в Министерстве. Но после войны, не без подачи Дамблдора, чистокровных и вовсе оттеснили от власти. Ослабленные войной древние Рода, вынесшие на своих плечах основную тяжесть магических сражений за Англию и освобождение Франции, просто не могли ничего предпринять. Именно после войны ужесточилось магическое законодательство, многие заклинания и ритуалы были признаны темными. Их ограничили или вовсе запретили. Надо ли говорить, что под этот запрет попало большинство родовой магии древних Родов?

- Письмо лорду Северусу Тобиасу Снейп-Принц от Люциуса Абраксаса Малфоя, - отвлек меня от размышлений голос Добби.

Я удивленно выгнул бровь - человеку несведущему с этикетом слова домовика мало бы что сказали. Но я, после своего долгого вращения в кругу чистокровных, даже если они Пожиратели, быстро уловил суть. Домовик сначала назвал мой титул и имя, и только потом имя Малфоя! Это не просто вежливость - это явное признание моего старшинства. Значит теперь я Принц и для чистокровных фамилий.

Взяв из рук домовика письмо, я покрутил его в руках. *Santimonia vincet semper* - всегда преобладают над святостью. Да, девиз Рода Малфоев, словно их жизненное кредо.

Странно, когда-то я так мечтал, чтобы чистокровные признали меня равным себе. Вот это произошло, но особой радости почему-то нет.

Сломав гербовую печать, я вскрыл конверт. Посмотрим, что там мне пишет мой старый приятель.

Письмо было составлено в лучших традициях официальной переписки чистокровных семейств. Напыщенный официоз, куча расшаркиваний. Слегка позабавившись обращению ко мне Малфоя, как младшего к старшему, я дошел до сути послания. Если отбросить всю мишуру, то Малфой поздравлял меня со вступлением в наследство Рода Принц. И от имени главы Рода Малфоев Абраксаса Малфоя приглашал через две недели к себе на прием по случаю помолвки с Нарциссой. А ведь точно! Подобное приглашение, пусть и не такое напыщенное, я получал и в прошлом... будущем... настоящем. Тьфу ты черт! Я уже совсем запутался. Подобное приглашение я получал и в своем старом прошлом, правда его доставила обычная почтовая сова. Но тогда на прием к Малфоям я не пошел, придумав для Люциуса какое-то нелепое оправдание. А что мне там было делать в своих обносках? Шута изображать? Нет уж спасибо.

В этот раз я решил принять приглашение Малфоя. Рано или поздно выхода в "свет" все равно не избежать. Так почему бы не рано? И не Малфой? Эх, можно сказать прощай той небольшой кучке галлеонов в хранилище.

Может ну его этого Малфоя?

Нет, надо идти. На приеме может быть Волди. Надеюсь, что последние события привлекли ко мне достаточное внимание со стороны этого полукровки.

Я усмехнулся - главное не ляпнуть что-то подобное в присутствии Темного лорда. А то до великих свершений можно и не дожить.

- Что передать моему хозяину? - спросил Добби, почему-то сжавшись от моей усмешки.

- Передай мою признательность за приглашение, я с благодарностью его принимаю.

Низко поклонившись, едва не стукнувшись лбом об пол, Добби исчез.

Посмотрев на кодекс, я закрыл его и не без сожаления убрал в шкаф. Надеюсь, что древнюю книгу не обидит подобное пристанище. Мотаться каждый раз в Гринготтс к гоблинам с их тележками то еще удовольствие. А за покупку портала прямиком в хранилище нужно выложить целое состояние.

Быстро перекусив, я разобрал покупки и принялся за очередной заказ Шелка. Эх, где же вы мои родовые сейфы забитые галлеонами. Аппетит приходит во время еды. Я хотел изменить

прошлое - судьба дала мне этот шанс. Хотел стать наследником Рода - пожалуйста. Теперь я еще не прочь и разбогатеть (желательно сразу).

Скромнее надо быть, скромнее. Иначе можно закончить как в той магловской сказке про золотую рыбку.

К вечеру верхняя полка шкафа с одеждой была заполнена рядами флакончиков и приятно радовала взгляд. Хотя заказ Шелка я выполнил в лучшем случае на треть, зато наварил себе множество полезных зелий на все случаи жизни. Не хватало только последнего штриха. Основа для Феликс Фелицис уже была готова, но ее еще нужно настаивать, на первом этапе два дня, а на втором и вовсе полгода. Зато к рождеству моя коллекция пополнится флакончиком (и не одним) зелья, которое дарит удачу.

Шум замка входной двери известил меня о том, что кто-то пришел. Выхватив палочку, я быстро навел порядок в комнате и открыл окно на распахку, выветривая впитавшийся в комнату запах зелий.

Выглянув в прихожую, я увидел мать.

- Давай помогу, - взяв с пола прихожей сумки с продуктами, я отнес их на кухню и принялся разбирать.

- Спасибо, Северус, - сказала мама, заходя на кухню. На ее губах появилась легкая, усталая полуулыбка. - Скоро будем ужинать. От... - сбилась она и добавила, осторожно на меня посмотрев: - Тобиас не приходил?

Вместо ответа я презрительно фыркнул и покачал головой.

- Надеюсь, что с ним ничего не случилось, - вздохнула мать.

"А я надеюсь, что случилось" - подумал я. Взгляд матери стал внимательным, словно она прочитала мои мысли.

- Скажи Северус... - начала она.

- Да не трогал я твоего Тоби! - возмутился я, предугадав ее вопрос. Он и сам сдохнет без моей помощи. Хотя соблазн все ускорить был велик.

Не понимаю, что она в нем нашла! Ладно бы нормальный магл был, а то ведь полное ничтожество. Когда-то он был другим. Возможно. Но я сей чудесной поры просто не помню, потому что был слишком мал. Зато я прекрасно помню эти постоянные скандалы.

Любовь зла, слепа и жестока.

Впрочем, кто я такой чтобы осуждать? Сам ведь почти двадцать лет сходил с ума по Лили.

Ужин прошел в напряженном молчании. Я не решился пока открывать матери свое вступление в наследство Рода Принц. У нее могут возникнуть ненужные сейчас вопросы.

Опять же деньги. Возможно, я немного скуп... Ладно - не немного... и не скуп, а жаден. Но я был бы рад помочь ими матери. Но это опять же вызовет ненужные вопросы. И тут на наследство Рода Принц ничего не спишешь. Кому как не Эйлин Принц знать о плачевном состоянии финансов ее бывшего Рода. Так что пока с новостями о возрождении Рода Принц лучше повременить. Хорошо, что мама практически порвала связь с магическим миром, а то бы узнала все из "Пророка".

<http://tl.rulate.ru/book/17499/355683>