

Плаваая высоко в небе перед одной из сторон Мирового Моста, лорд Хэдрион, щелкая пальцами, следил за каждым существом, которое выходило на Мировой Мост. Его невидимая сеть частиц молний иногда вибрировала, указывая на присутствие или движение различных существ.

— Господин, — раздался голос Лары. Она появилась перед ним, стоя на объекте, который казался прозрачным, летающим веретеном. Ее одежда трепетала под легким бризом, придавая ей почти эфирный вид.

— Лара, есть изменения?

Голос Хэдриона был хриплым, казалось усталость струилась от него. Поддержание электрического поля требовало постоянного внимания, и даже если он и поддерживал свой энергетический уровень в норме, это была невероятно напряженная работа ума. Только благодаря действию таблеток Света он мог сделать так много.

— Да, лорд Хэдрион. Защита, блокирующая дракона от Судьбы, исчезла почти полностью. Через несколько минут можно будет использовать Нити Судьбы.

проговорила, волнуясь, редко проявляющая эмоции, обычно спокойная, Грандмастер Судьбы.

— Подготовьтесь к этому немедленно. Давайте найдем причину этих возмущений и прекратим это безобразие.

Сказал Лорд Хэдрион, потирая глаза. Он был готов к тому, чтобы закончить это испытание.

Лара кивнула и начала спускаться на своем летающем веретене. Затем она соединила руки и начала заклинание.

Примерно в сотне метров от нее можно было заметить еле заметный, маленький комок тьмы. Комок тьмы все время исчезал из видимости, и тем не менее, он подслушивал разговор.

Суматоха, вызванная борьбой с магом Проклятий, была относительно небольшой. Благодаря кронам деревьев и тихой природе их атак, битва Дориана с магом Проклятий Класса Мастер прошла без особых церемоний.

Он умудрился убежать с места битвы нераскрытым, оставив после себя останки. Не было времени ничего прятать или пытаться похоронить тело. Он также отметил, что всякий раз, когда он использовал свое Малое Изумрудное Пламя, так же, как с лесным кабаном, вся кровь внутри существа сжигалась.

Экспериментируя с дикими животными, на которых он охотился, Дориан обнаружил, что может поглощать линии крови различными способами.

Он мог просто съесть существо и поглотить линию крови в процессе еды. Он мог просто войти в контакт с линией крови, прикоснувшись к коже, и поглотить ее таким образом.

Он также обнаружил, что может сконцентрировать свою душу, и выпустить небольшое количество энергии наружу, поглотив линию крови через этот поток энергии.

Самым быстрым способом было просто съесть существо. Поглощение линии крови через прикосновение требовало времени, чтобы поглотить достаточно большое количество, ну а

поглощение через поток энергии напрягало его разум.

Он пожал плечами, вытряхивая из головы мысли о линиях крови.

Его Малое Изумрудное Пламя было очень сильным и опасным, но у него были и недостатки. Он задавался вопросом, насколько мощной будет следующая версия Изумрудного Пламени.

По реакции мага Дориан понял, тот факт, что он смог бросить пламя в форме Красной Саламандры, был чрезвычайно удивительным. Это может послужить ему мощным оружием-сюрпризом в будущем, понял он.

По мере продвижения вперед, к Мировому Мосту, Дориан начал замечать что-то странное, происходящее вокруг него.

Сначала он подумал, что это просто его воображение, как бы смутное изображение на краю глаза.

Но постепенно понял, что движение, которое он видел, было реальным.

Когда он бежал вперед, различные клочки тьмы, казалось, извивались и двигались по земле. Формы, в которые они превращались, казались случайными, и эти странные искажения двигались странными, прыгающими движениями.

Когда он увидел это, его сердце упало, и ему сразу вспомнились люди, которые его преследовали.

"Веди себя естественно. Успокойся."

Он заставил себя расслабиться, анализируя ситуацию.

"Они, скорее всего, не знают, что ты Красная Саламандра. В лучшем случае, они ищут младенца дракона. Наверное. Сконцентрируйся".

Он изменил свое мировоззрение, насильно успокоившись. Эта женщина напала на него только после того, как он устроил шум возле каравана. Возможно, и даже вполне вероятно, что они не знали, что он был Красной Саламандрой.

В конце концов, они найдут ее труп... Но у него не было выбора, нужно было двигаться дальше.

Когда Дориан направился к Мировому Мосту, он прошел мимо пары странных извилистых теней.

Тьма, казалось, повернулась и приблизилась к нему, как будто угрожая.

Увидев это, он немедленно поднял грудь, рыча и держа когти в воздухе. Он активировал свою способность Огненные Когти, направив на тень.

Вместо того, чтобы врезаться в него, тень застыла, а затем, казалось, повернулась, двигаясь мимо и игнорируя его.

Дориан снова зарычал на нее, чтобы не показалось мало, и убрал способность.

"Веди себя как Красная Саламандра."

Дориан потопал ногами и развернулся в направлении Мирового Моста. На всякий случай он издал несколько леденящих кровь рычаний.

В такой способ ему удалось избежать обнаружения различными тенями, которые роились по земле возле Мирового Моста.

Дориану удалось добраться до основания огромного Мирового Моста, длинной саванны, покрытой ярко-зеленой травой, с несколькими невысокими холмами или небольшими лесами. А времени не оставалось совсем.

Взгляд на Мировой Мост был невероятно дезориентирующим. Это был огромный столп земли, который поднимался прямо вверх, в хаотично выглядящий портал, где само пространство по краям было разорвано.

Дориан почувствовал, как гравитация начинает смещаться. Все его тело, по мере изменения направления вниз, покалывало, трансформируясь около центра огромного Мирового Моста.

Это чувство было невероятно тревожным, Дориан никогда не испытывал его раньше.

В то же время, он почувствовал тяжелое, угрожающее чувство, как будто его вот-вот ударит молния. Его глаза расширились, он обернулся, пытаясь сосредоточиться на угрозе.

Прошло несколько мгновений, но ничего не произошло. Чувство угрозы осталось, но никого не было видно. Что бы он ни делал, чувство оставалось неизменным, но никто и ничто не появлялось.

Через несколько мгновений он хмыкнул и продолжил движение вперед, стараясь вести себя как Саламандра.

<http://tl.rulate.ru/book/17468/389916>