

Книга первая: Странник

Глава седьмая: Борьтся или сдаться?

В третьем раунде Фэнгу удалось вырвать победу в самый роковой момент.

Его зажали с двух фронтов такие же новички как он, но с превосходящим естественным талантом.

Он знал о собственном недостатке в качестве малого количества духовной энергии и из-за этого старался как можно чаще уворачиваться от поступающих с двух сторон атак, надеясь окончательно разозлить и вымотать противников.

Под давлением Фэнгу ничего не оставалось, кроме как использовать удары с возможными летальными исходами, такие как: удар в кадык и пах.

От полученного удара в пах один из мужчин впал в оцепенение и упал на землю без сил, ещё долго не надеясь подняться.

Второй противник не собирался так просто сдаваться, однако удар ладонью в кадык изменил его решение.

К их счастью Фэнг занизил силу ударов, чтобы те не получили серьёзных травм, но даже так тот неопикуемый ужас в их глазах нисколько не уменьшился.

Собственная техника ведения боя стала причиной гордости Фэнга.

Раньше он не гордился такими незначительными вещами, однако после месяца одиночества и повседневной практики с ним произошли изменения, разговаривать вслух для него стало нормой.

Всё же, как могли не появиться отклонения в характере после долгого пребывания в одиночестве?

По своей натуре Фэнг Цзянь не был самовлюблённым человеком с признаками нарциссизма, глубоко внутри него всегда жила забота о дорогих ему людях; а к остальным он относился как траве, которая сегодня растёт, а завтра увядает.

И если углубиться глубже, то не сложно заметить настолько огромные изменения произошли в его характере.

Сам Фэнг прекрасно замечал за собой все эти детали. Но придавать особого значения не собирался, ведь такие изменения отчасти помогали ему справиться с нынешней психологической нагрузкой.

К четвёртому раунду осталось не так много учеников, как было в начале. Фэнгу посчастливилось стать одним из них и войти в список лучших пятидесяти бойцов, что приносило несметные выгоды для его будущего развития и статуса.

Кроме награды за первые пятьдесят мест было ещё две.

Их могли получить сильнейшие, то есть участники, достигшие первых десяти и трёх мест.

Все награждения разительно отличались друг от друга.

Если за первые пятьдесят мест удавалось обрести духовный камень 1 класса, то первая десятка получала сразу десять духовных камней 1 класса. А первой тройке и вовсе давали 3 духовных камня 2 класса.

Духовные камни в этом мире это основная валюта культиваторов и в то же время важнейший ресурс на пути к вершине.

В мире они разделены на шесть классов.

Духовные камни 1 класса заключают в себе энергию очень полезную вплоть до пятого слоя.

После идут духовные камни 2 класса. Их ценность превосходит 1 класс в десять раз. А всё из-за их чистой энергии, способной увеличить культивацию до десятого слоя огромными скачками.

Третий класс значительно отличался от первых двух. Когда второй стоил десять первых, третий оценивался в состояние из сотни духовных камней второго класса. Его свойства могли оказать воздействие даже на практиков второй стадии только вошедших в неё.

Четвёртый класс также сильно отличался от предыдущей цены и стоил пятьсот духовных камней 3 класса.

Духовный камень пятого класса оценивался экспертами третьей стадии в десять тысяч духовных камней четвёртого класса.

А шестой класс считался бесценным, так как обладал возможностью помочь с прорывом к четвёртой стадии.

За все годы существования двух континентов такие духовные камни убывали с невероятной скоростью, что, в конце концов, привело к их исчезновению.

Есть небольшой шанс, что старые секты сохранили в своём запасе некоторое число для будущих поколений, ведь не все пеклись лишь о собственном благополучии, некоторые чувствовали родственные связи с сектой и желали помочь ей достигнуть вершин, не доступных им.

Однако никто не гарантировал, что с годами новые поколения не использовали их ради кратковременной перспективы, так что мечты о духовных камнях шестого класса для прорыва оставались лишь мечтами для тех, кто не боялся гнева человечества и желал нарушить древний договор.

Бороться или сдаться?

Такой вопрос встал перед Фэнгом, когда Ван Сюин рассказала о несказанных раньше правилах четвёртого тура.

Либо выигрываешь, либо приходится дойти до полного избиения, после которого придётся очень долго лежать со сломанными костями.

Вариант с признанием проигрыша никто не отменял, но в этом случае придётся распрощаться с духовным камнем первого класса.

Мисс Ван, по мнению Фэнга, видимо любила издеваться над людьми и поэтому попросила

дедушку дать ей возможность самой объявить несказанные правила.

Поощрения всех её действий со стороны дедушки зашли слишком далеко, как считал Фэнг.

- Такого бы мне... - Несчастно всплакнул он в душе.

Шанс встретить в бою культиватора с третьим слоем не был незначительным и, помня силу такового, желание сдаться и принять выигранные деньги почти брало вверх в нём.

Худшим предсказываемым исходом была встреча с практиком четвёртого слоя, что определённо для него было сродни выхода на смерть.

Хотя неутешительные исходы не обрадовали его, выбирать оставалось нечего и со смелым решением, он вышел из основной толпы и приготовился к новой битве, заодно готовясь распрощаться с жизнью в случае неудачи.

- Третий бой проведут номер 4, 10 и 23.

Сладкий голос Ван Сюин ничуть не успокоил Фэнга, наоборот, из-за содержащихся в нём садистских ноток в его сердце просыпался неслыханный ужас.

Тем счастливицом под десятым номером был Фэнг.

Его противниками стали двое культиваторов второго слоя, один начального этапа, другой со средним.

Без времени благодарить небеса за удачу он вернулся на поле боя и принял ставшую привычной боевую стойку.

Хоть оба противника превосходили по силе, но идея бросить в одного камень, а позже подлыми и быстрыми атаками победить давала ему иллюзорную уверенность.

Практик со средним этапом второго слоя не придал Фэнгу большого значения и захотел избавиться от большей угрозы в лице третьего противника. Он бросился на него, и всё время использовал Шаг в Пустоту, чтобы уворачиваться от ударов

Фэнг глядел на всё это и не собирался вмешиваться в битву двух людей явно забывших о нём.

На самом деле о нём не забыли, тот третий практик с начальным этапом второго слоя изначально собирался устранить Фэнга, но самонадеянный второй культиватор совершенно точно желал порвать его на куски, но проиграть битву, по крайней мере, так ему показалось.

Фэнг продолжать стоять и смотреть за боем между двумя без мысли вмешаться, ведь неприлично вступать в чужую битву без разрешения, особенно когда у тех людей есть ненависть друг к другу.

На деле второй ученик не был настолько глупым и самонадеянным, как всем показалось, он просто не наблюдал ни за одним из прошедших поединков.

Красивая девушка, пара игривых взглядов и все его внимание было приковано к ней.

За двадцать секунд боя второй практик потратил изрядное количество духовной энергии на

технику движения.

В порыве ярости и горечи от неудачи, которую третий ученик чувствовал всем сердцем, он решил с помощью оставшейся духовной энергией заставить второго пожалеть.

Зрелищности не занимать!

Фэнг с приоткрытым ртом стоял в сторонке и наблюдал за потрясающей битвой его врагов, которые всё изводили и изводили друг друга.

Равнодушная улыбка появилась у него на лице.

К тридцатой секунде поединка умелый мастер техники Шаг в Пустоту наконец-то истратил последние запасы духовной энергии, тогда-то побои не заставили ждать.

Третий ученик, который в итоге признал поражение, по-настоящему был самым несчастным человеком дня, он весь предыдущий месяц работал над собой и хотел попросту угодить леди с синими волосами, который явно было наплевать на него.

Таким образом, из оставшихся 27 участников предыдущего раунда осталось лишь девять, которые схлестнутся в яростной схватке и один из них вырвет победу из лап остальных.

Хоть Фэнг оказался в девятке он всё же отказался от участия в предстоящем сражении и, взяв награду, со счастливой улыбкой наблюдал за поединком.

В то время пока Фэнг зарабатывал лёгкие деньги, тёмные времена приближались.

Дождливая погода собралась над изумительным городом, прославившимся благодаря вышедшим из него культиваторам.

Город Киу располагался на вершине громадной скалы около бесконечного океана, на который так любили смотреть поздними вечерами жители города и приезжие в поисках природной красоты.

Дождь залил водой большую часть улиц и закоулков, тем самым мешая людям жить привычным распорядком.

Где-то в узком закоулке города шастал семилетний мальчик. Никто на него не обращал внимания, все были слишком обозлены на плохую погоду и добропорядочные улыбки сошли с лиц господ и дам.

Выйдя из закоулка и не успев осмотреться, мальчика каким-то чудом чуть не сбила карета, проезжающая вдоль края улицы.

Вёл карету молодой человек с таким же обозлённым взглядом, как и у остальных в этот неудачно-мрачный день.

Благо мальчику повезло, и чуть не плача он продолжил путь.

Ведущий карету молодой парень был старым знакомым мальчика, а точнее старшим братом из приюта, однако время стёрло память о младшем брате.

- Кхмкхм! - Кашель раздался из уст мальчика, меньше всего желавшего заболеть именно сейчас.

Добравшись до края главной улицы, мальчик подошёл к дверям роскошного дома, где его встретили двое парней одетых в дорогостоящую кожаную одежду.

Как ученики они не пропускали кого попало к мастеру, лишь после прочтения надписи на письме, которое неустанно нёс мальчик через дождь, у обоих смягчились глаза и без лишних вопросов они впустили его вовнутрь.

Комната за дверью представляла собой обычный зал для обеда и приёма важных гостей с длинным столом, еда на котором заставляла мальчика проглатывать слюни.

- Письмо от секты?

Задавший вопрос стоял около стола и, не обращая внимания на мальчика, смотрел на картину, висящую на стене.

Когда ответа на вопрос не последовало, он отвёл взгляд на мальчика и с тяжёлым предчувствием спросил.

- Почему ты молчишь? - Ответом на вопрос стали слезящиеся глаза и болезненное выражение лица.

- Должно быть, мальчик потерял возможность говорить... - Мужчина по имени Лей Тянь искренне сочувствовал ему, он старательно выдавил мальчику добрую улыбку на лице, ощущения от которой уже стали забываться.

- Господин Тянь, корабли получили доступ к порту, и Достопочтенный Верховный Лорд Лей вызывает Вас для сопровождения экипажа и особых гостей, в число которых также входит сестра Верховного Лорда. Прошу Вас, не отказываете просьбе этого старика. В последней просьбе!

Лей Фань!

Подчерк старого знакомого заставил Лей Тяня вспомнить прошедшие события.

Когда-то клан Лей изгнал Лей Тяня, прямого наследника на престол. Теперь же спустя множество лет старик Лей Тяня, который сам, собственными руками выгнал его попросил выполнить просьбу. И самое смешное, просьба заключалась в том, что бы он, выполнил приказ человека, который украл его место.

Лей Тянь чувствовал отвращение по отношению к родному клану.

Спустя десятки лет, Тянь достиг одним словом великих успехов в совершенствовании без посторонней помощи. Из года в год ему предстояло рисковать собственной шкурой ради духовных камней. Но даже с такими ограниченными ресурсами на данный момент он не был слабее нынешнего главы клана Лей.

К счастью, для бывшего клана Лей Тянь совершенно забыл об их существование и продолжал жить мирной жизнью в отдалённом ото всех городе.

- Юнь... - Прогредел гром, сошедший с самих небес при упоминании имени бывшей невесты.

- Если у них всё же получится, рассчитывать на скоростижную гибель будет слишком громадной милостью. Кхех...

Одолеваемый воспоминаниями о былом Лей Тянь, в который раз вздохнул и собрался пойти к стойке, где в больших количествах лежали бутылки, наполненные чудесным вином. Однако вспомнив обещание, он остановился и отбросил эту идею подальше.

За множество лет ему не составило проблемы собрать коллекцию наилучшего алкоголя, которого он никогда не пробовал. Его цель была не утолять душу, вместо этого он хранил его, дабы не забыть любовь.

Он любил Лей Юнь, поэтому и помнил обещания.

- Завтра поздно вечером придётся выехать и встретить всю группу, иначе они пожалуют ко мне, только не с добрыми и приветливыми улыбками, а уже совсем с другим желанием. – Внутренне он понимал, что этой самой просьбой Лей Фань либо хочет привязать его к клану, либо заставить поговорить по душам.

Только для обоих варианта, по его мнению, было слишком поздно...

За окном особняка помимо удаляющегося в закоулки улиц мальчика стояла целая толпа граждан. Такое число людей поразило Лей Тяня, который то и дело окутывал ближайшие улицы духовным чувством.

Через мгновение он понял в чём дело.

Три голодающих ребёнка решили украсть хлеб, но попались. Теперь их ждало наказание за преступление.

Жаждающая крови детей толпа смотрела, как мальчикам отрубали руки и оставляли валяться в лужах крови.

- Эх...

После того дня Лей Тянь, двое его учеников и никому не нужный мальчик навсегда исчезли из города Киу.

<http://tl.rulate.ru/book/17385/573938>