

Булочка устремился вперёд.

С какой атакой он выступит? Всем было любопытно, что он сделает. Даже Сун Сян не осмеливался снижать защиту. Булочка имел плавающий уровень навыков, который трудно оценить или прокомментировать, но никто его из-за этого не игнорировал. В данный момент Один Осенний Лист находился в воздухе, но это было не то же самое, как если бы на него повесили ошеломление. Сун Сян мог атаковать и до определённой степени перемещаться.

Он приближается... приближается...

Булочка рванул вперёд с выставленными вперёд кулаками. Все с ожиданием смотрели на его фигуру, однако он ничего не предпринимал.

Чего он ждёт?

Все задавались этим вопросом, наблюдая за тем, как Булочка продолжает сокращать дистанцию... уличный бунт!

Какого чёрта? Все начали ругаться внутри своих сердец.

Чего он ждал? Он ждал сокращения дистанции! Мощный навык был активирован подобным образом, без всякого прикрытия и приготовлений. Булочка просто подбежал к своей цели и активировал навык.

Наблюдающие за матчем про-игроки лишились дара речи. Какая... низкоуровневая игра! Тем не менее, именно этого игроки Самсары и не ожидали увидеть. Они сосредоточились на Булочке, беспокоясь о его следующем ходе, однако тот просто выбежал вперёд и активировал мощный навык.

Низкоуровневый ход, однако, на этой высокой сцене он стал финтом, который смог всех обмануть. Никто не мог подумать, что Булочка просто выйдет вперёд и активирует мощный навык.

Какой стыд...

Все про-игроки закрыли лица ладонями. Это они позволили подобному игроку появиться на высочайшей сцене Славы! Они виноваты в том, что не выбили его в предыдущих раундах.

- Когда играешь против этого парня, нельзя играть с таким же настроем, как в обычных матчах, - произнёс кто-то. Булочка сыграл в большом количестве матчей в регулярном сезоне. Многие про-игроки лично с ним встречались. Его непредсказуемость изучалась многими командами.

Не играть с таким же настроем, как в обычных матчах? На словах всё было просто, но если не играть с обычным настроем, то с каким настроем нужно играть? Станный мыслительный процесс Булочки нельзя постичь путём нахождения правильного настроения. Если воспринимать его как нуба, то это определённо будет ошибкой, о которой придётся потом пожалеть. Но если воспринимать его как про-игрока... Сейчас он смог заполучить преимущество при помощи действий новичка. Этот парень свободно переключался между игрой нуба и игрой про-игрока. Не было никого, кто смог бы поспевать за его ритмом.

- Следуйте за собственным ритмом, не концентрируйтесь на его действиях.
- Изолируйте его.
- Пометьте его.
- Клещи.

Про-игроки обсуждали между собой, как справиться с Булочкой, словно этот вопрос был академической дискуссионной темой.

Булочка не был топовым про-игроком, но он и не был тем, с кем было легко справиться. Многие пали из-за его непредсказуемости. Хотя его нестабильность могла негативно повлиять на его же команду, в матче жизни и смерти игроки Самсары не могли сделать ставку на неизвестное число. Что если Булочка скрывает секретное оружие, специально приготовленное им для этого матча? Не то чтобы подобного раньше не происходило.

Про-игроки на трибунах так и не смогли прийти к единому мнению. Тем временем уличный бунт Булочки стал центром всеобщего внимания. Он начал использовать различные низкоуровневые навыки Хулигана, активируя их в бездумном порядке. По той скорости, с которой он активировал навыки, можно было сказать, что его механические навыки были не тем, над чем можно посмеяться.

Чжоу Зекай смог избежать атаки Булочки благодаря дистанции, но Сун Сяну не так повезло. Обычно пребывание в воздухе не доставляло особых проблем Одному Осеннему Листу. Сун Сян изначально сосредоточился на Булочке, чтобы посмотреть, что тот станет делать, однако тот бездействовал. Когда Один Осенний Лист приземлился на землю, использовал быстрое восстановление и почти поднялся на ноги, чтобы продолжить сражаться, Булочка активировал уличный бунт.

Кирпичи, песок, яд, отравленные иглы...

На Одного Осеннего Листа обрушились различные предметы и навыки, перемежаемые с ударами кулаками и ногами. С навыком 70 уровня было непросто иметь дело. В итоге Сун Сян начал сдавать позиции. Одному Осеннему Листу так и не удалось подняться на ноги после быстрого восстановления. Он начал кувыркаться по земле в попытках увернуться от атак Булочки.

Отбежавший на приличную дистанцию Чжоу Зекай обернулся назад, осознав, что его защитное отступление было немного чрезмерным. Булочка полностью сосредоточился на Одном Осеннем Листе. Уличный бунт был направлен против него одного. Ни одна из его атак не полетела в Пронзающее Облако.

Тем не менее, если бы Пронзающий Облако остался на своей изначальной позиции, то ситуация могла быть другой. Чжоу Зекай знал, что на вещи нужно смотреть под разными углами. Он не недооценивал решение Булочки. Неважно, было это совпадение или нет, он воспринимал его действия как продуманную схему.

К сожалению, в данный момент Чжоу Зекай не мог помочь Одному Осеннему Листу. В момент его отступления Мрачный Лорд отрезал ему путь к Одному Осеннему Листу. Впоследствии Е Сю напал на него, не давая ему шанса помочь Сун Сяну.

Танг Ро наконец-то смогла восстановиться после мощного воздействия, оказанного громовым

выстрелом. Без всяких колебаний она устремилась к Одному Осеннему Листу.

На мгновение игроки обеих команды разделились на одиночные дуэли, без всякой сторонней помощи. В их действиях не прослеживались тактические элементы. Тем не менее, действия игроков ясно показывали, что они хотят найти тактические элементы. Су Мученг продолжала перемещаться на эту половину сражения. Она не хотела продолжать сражаться с Цзяном Ботао в дуэли. Ей хотелось использовать свою сильную сторону – поддержку команды.

Цзян Ботао, ответственный за её сдерживание, ощущал лёгкую беспомощность. Атаки Пустых Волн не смогли полностью запретить Танцующего Дождя. Не то чтобы Цзян Ботао обладал ограниченными механическими навыками, просто это был предел его класса. Магические Мечники наносили высокий урон по одной цели, но им было трудно выстраивать навыки в одну цепочку. В итоге в сражении с ним Су Мученг имела пространство для манёвра. Цзян Ботао сделал всё, чтобы помешать ей воссоединиться с командой, но он не смог полностью её остановить. В итоге та начала медленно приближаться к краю второго сражения.

Танцующий Дождь взмахнула пушкой. Су Мученг наконец-то вышла на эффективную дистанцию поддержки. Первым делом она отправила на помощь Танг Ро и Булочке артиллерийский снаряд, ещё сильнее усложняя жизнь Сун Сяну.

Один против трёх, хех?

Поддерживающий огонь Танцующего Дождя был ночным кошмаром для Сун Сяна. Ему и так непросто приходилось против двух оппонентов. Один из них был свирепым и бесстрашным, а второй непредсказуемым и странным. Эти двое играли различными стилями и даже не придерживались одного атакующего ритма. Они практически игнорировали друг друга. Но даже так Сун Сяну приходилось непросто. Танг Ро и Булочка явно не пытались действовать синхронизировано, но при этом они без слов понимали друг друга. Они начали с нуля и вместе пробили себе путь к финалу чемпионата. Они никогда специально не пытались развить особый тип молчаливого понимания и взаимодействия. Тот сформировался естественным образом. Вероятно, даже они сами не смогут описать словами свою игру. Почему они имеют такие привычки в бою? Ребята привыкли к присутствию в сражениях друг друга. Их понимание и командная работа происходили на подсознательном уровне.

Если даже они отчётливо не осознавали, что они делают, то как это могли осознать их оппоненты? Казалось, что Танг Ро и Булочка не взаимодействуют друг с другом, но при этом с ними было очень трудно иметь дело.

- Эта парочка... весьма странная... - Про-игроки принялись обсуждать другую тему, словно для них открылись двери в новую землю. Танг Ро и Булочка не имели особого метода командной работы, но при этом их игра вызвала странное чувство у людей. Было трудно описать это чувство словами.

- Обычно в сражении с наступательной командой стараются нарушить их ритм, тем самым снижая их боевые способности. Тем не менее, Булочка и Танг Ро с самого начала не имеют единого ритма, - произнёс Ван Екси, делясь своими наблюдениями с игроками Маленькой Травы.

- Вот почему Сун Сян не может найти открытие? - вставил свои пять копеек Хуан Шаотян.

- Пока не может, но кто знает, что произойдёт дальше? - вопросом на вопрос ответил Ван Екси. Командная работа Танг Ро и Булочки была расплывчата и неопределённа, поэтому он не был уверен, что им удастся долго подавлять Сун Сяна. Тем не менее, сейчас всё указывало на то,

что Сун Сяну больше не нужно искать открытие. К месту сражения прибыл шестой игрок Самсары, Ду Мин!

Тройной разрез!

Лунно-заманчивый Мороз ворвался в битву при помощи тройного разреза. Один разрез он послал в Мягкую Мглу, второй в Булочку, а при помощи третьего разреза изменил направление.

Во время третьего разреза его попыталась достать развернувшаяся Мягкая Мгла, но в итоге её атака поразила лишь воздух.

Танцующий Дождь!

Лунно-заманчивый Мороз изменил направление, выходя на линию огня Танцующего Дождя.

Су Мученг быстро начала проводить свои манёвры поддержки, но Самсара не собиралась позволять ей делать то, что она хочет. Хотя действия Цзяна Ботао были до определённой степени эффективными, его ограничивал собственный класс. Чтобы полностью подавить Су Мученг, Самсаре нужно придерживаться своей изначальной тактики – отправить сражаться с ней персонажа ближнего боя.

Именно по этой причине Ду Мин оказал несущественную поддержку Сун Сяну. Его финт удался. Все полагали, что он будет сражаться на стороне Сун Сяна. Никто не ожидал, что после того как Танг Ро развернётся в его сторону, Лунно-заманчивый Мороз устремится к Танцующему Дождю.

«Он идёт ко мне!».

Истинные намерения Ду Мина были раскрыты. Су Мученг начала готовиться встретить его. Счастливая команда только сейчас выяснила намерения Ду Мина, а Самсара уже успела их обсудить. Цзян Ботао сделал необходимые приготовления. Сохраняемые Пустыми Волнами навыки были активированы в быстрой последовательности.

Почему Магическим Мечникам трудно соединять в цепочки навыки? Во-первых, их навыки активировались не так быстро, как навыки классов ближнего боя. Вторая причина заключается в относительно длинных кулдаунах навыков. Игрок мог высвободить череду навыков в быстрой последовательности, но после этого все его навыки будут на кулдауне. Чем ему защищаться против контратаки оппонента?

Тем не менее, сейчас Цзяна Ботао всё это не волновало. Он использовал волну навыков, чтобы ограничить движения Танцующего Дождя, предоставляя Ду Мину шанс сблизиться с ней.

Благодаря усилиям обеих команд, две стороны наконец-то начали показывать тактический ментальный настрой. Мрачный Лорд и Пронзающий Облако медленно приближались к центру общего сражения, готовясь внести в битву ещё больше сложных переменных.

На другой части карты происходило сражение, о котором все забыли.

У Ци, Цяо Ифан.

Парни сражались в дуэли, однако команда трансляции уже давно не уделяла им внимания.

<http://tl.rulate.ru/book/173/644589>