

Как только осел поднятый вверх снег, Уилл встал, и на его теле было видно много повреждений. Кровь капала из уголков рта, и на груди были три огромных диагональных пореза, из-под которых виднелась окровавленная плоть.

Если бы я вовремя не поднял стену воды, мне пришел бы конец.

Не то чтобы Уилл не замечал признаков движения птицы. Из-за его способности двойного разума, Уилл не имел слепых зон в своем зрении. Каждое мельчайшее движение, которое делала птица - от маленькой ряби на своей каменной коже до мерцания искр на огненной гриве, - Уиллу было все ясно видно и потоки разума вовремя обработали эту информацию. К сожалению, даже если он мог видеть приближающуюся атаку, его тело не смогло вовремя среагировать.

К счастью, я могу двигать воду быстрее, чем своё тело.

Уилл быстро покрыл раны льдом, чтобы остановить кровотечение, и посмотрел на противника. Тот не был достаточно вежлив, чтобы ждать новую атаку Уилла. Юноша с первого взгляда понял, что ястреб готовится к атаке. Единственный вопрос был; что делать дальше?

В конце концов, должен ли я использовать кровожадность?

Уилл не сомневался, что, если он использует жажду крови, он убьет зверя. Однако это нанесло бы удар по его самооценке и сделало бы последние несколько месяцев обучения бесполезными.

Уилл мог чувствовать свои частицы воды во время проведенного обмена ударами. Поэтому он мог сказать, что у Гелиоса Уорхока была твердая и горячая кожа. Не говоря о том, чтобы повредить ее, Уилл даже не был уверен, сможет ли он ее поцарапать. Что касается Уилла, на данный момент, в его арсенале не было атаки, которая могла бы нанести ущерб ястребу. В общем, если не прибегать к жажде крови, то он ничего не может противопоставить ему.

В это опасное и хаотичное время, два слова резонировали в голове Уилла, отказываясь уходить. Они были как старое дерево, которое пустило корни в земле, которая была его сознанием.

Истинный удар ... Истинный удар ... Истинный удар ...

"Ху".

Уилл выдохнул и решил попробовать. Он не испытывал свою судьбу. Впервые за долгое время у Уилла появилась идея. Он понял, как вывести ци! Вернее сказать, у него мелькнула мысль, что это может сработать.

Каждый раз, когда я получаю опыт в форме энергии юань, он проникает через мои поры. Что

же будет, если после того, как эта энергия окажется преобразованной, я запущу обратный процесс?

Все 64 объединенных потока разума Уилла думали на максимальной скорости, чтобы найти решение этой проблемы. В течение последних лет Уилл сосредоточился на совершенствовании техники и понимании того, что же такое, намерение меча.

Попытка вывести ци была чем-то, что он едва мог понять.

Каждый раз, когда я использую свою способность манипулировать водой, я вывожу юань на водной основе. У меня есть два класса. Мастер Воды и Мечник. Как фехтовальщик, я имею ци, как первичный эффектор и ману, как вторичный эффектор. Это означает, что юань в моем теле, относящийся к классу Мечников, остается на месте.

Зависимые от Ци классы лучше в ближнем бою, что означает, что методы, использующие ци, должны учитывать этот аспект. Поэтому мне не обязательно выводить ци из моего тела. Я просто должен каким-то образом использовать эту энергию, чтобы укрепить свое тело. Лучший способ вывести Ци меча - это совершенствоваться во время движения!

Уилл давным-давно понял, что он может совершенствоваться во время движения, и что его совершенствование было бы быстрее, если бы он делал удары мечом, чем если бы он сидел на одном месте. Сначала он думал, что это для того, чтобы пользователи руководства SSS больше практиковались, но теперь Уилл пришел к другому выводу.

Причина, по которой я совершенствуюсь быстрее, когда делаю удары мечом, заключается в том, что я получаю больше юань меча! Вода существует повсюду в атмосфере, поэтому ее легко получить. Тем не менее, энергия типа меча должна быть произведена через определенные движения.

Уилл решил проверить эту теорию на своем новом противнике. Это была настоящая битва, где ставка - его жизнь. Та ситуация, когда можно раскрыть свой потенциал на максимум.

Остается еще вопрос о намерение меча. Возможно мне стоит использовать намерение убить, сжать его, в конце концов, мечи были сделаны, чтобы убивать ... подождите ...

Все эти мысли заняли лишь долю секунды; тем не менее, этого было достаточно для Уорхока, чтобы сделать свой ход. Веря в силу своей защиты, птица решила использовать свою превосходную скорость и направив клюв на Уилла, полетела к нему.

Ястреб ожидал, что молодой человек приготовится к его атаке, но Уилл ничего подобного не делал. Он просто держал свой меч перед глазами и смотрел на зверя с пустым выражением лица.

Разделяющие их метры были покрыты в течение нескольких секунд, но Уилл все еще ничего не делал. Птица была в замешательстве; однако, отказываться от бесплатной еды, не было вежливым. Для нее, Уилл был любимым типом добычи; человек культиватор водного типа. Только когда ястреб находился в нескольких метрах от Уилла, Уорхок остановил свой полет. Его гигантские крылья подняли шторм ветров, которые сдвинули огромное количество снега.

Ястреб был ошеломлен. Внезапно, из ниоткуда пришло самое сильное и ужасное намерение убийства, которое он когда-либо чувствовал. Хотя это длилось лишь мгновение, у Уорхока была ужасная мысль, пронизывающая его разум.

Если я подойду к нему, я умру.

Хотя намерение убить в конце концов спало, сердце птицы не могло не волноваться о возможности ее гибели. Что случилось?

Почему это случилось? Как он это сделал?

Много вопросов, на которые не было ответов, погрузили разум птицы в трясину сомнения. Птица решила избавиться от страха в своем сердце и решила продолжить атаку после того, как намерение убийства утихнет, но на самом деле, оно не утихало, а изменялось. Мало-помалу тело Уилла начало испускать уникальный вид убийственного намерения. Из-за внезапных изменений, которые произошли с поведением Уилла, птица решила стать более осторожной.

Она немного увеличила расстояние от Уилла и решила внимательно наблюдать за ним, чтобы увидеть, было ли это простым совпадением. Вернее, она надеялась, что это совпадение.

С течением времени это чувство становилось все более и более очевидным, Уорхок мог придумать только одно слово, чтобы описать это намерение убийства.

Острое.

<http://tl.rulate.ru/book/17277/533318>