

Информация, которая пришла в голову Уиллу, была о культивации. Человек мог использовать три вида энергии: ци, мана и юань. Ци была энергия тела. Мана была энергией духа. Энергия юаня - это слияние двух энергий в одно целое. Существуют разные подклассы энергии юаня, один из которых с доминированием ци, другой с доминированием маны, а третий - баланс двух энергий. Как только игрок достигает определенного уровня навыков и способностей, он может использовать энергию юаня. Чем ближе энергия юаня игрока к идеальному балансу, тем она лучше и эффективнее. Когда энергия юаня находится в идеальном равновесии, имея равное количество ци и маны; это считается высоким качеством. Способных на это игроков называют практикующими. Практикующие имеют преимущество перед другими игроками, которые культивируют и поглощают энергию из Вселенной, потому что они способны использовать оба типа энергии.

Культивация - это способность и практика поглощения энергии Вселенной. Эта энергия позволяет игроку менять свое тело, душу, способности и силу, продлевать жизнь и многое другое. Это только часть огромного пласта информации, которую Уилл получил о совершенствовании. Он быстро ее впитал. Ему внезапно пришло в голову, что его уровень интеллекта вырос и что он может исследовать свой собственный разум. Его разум превратился в компьютер, способный быстрее обрабатывать информацию и выполнять вычисления, которые он не мог делать раньше.

Уилл снова и снова изучал полученную информацию о культивации.

Уилл размышлял про себя:

«Владыка Одинокого Меча, это техника совершенствования, которую я получил. Игроки используют методы культивирования, чтобы собирать энергию и контролировать ее. Чем лучше техника, тем лучше качество и больше энергии, которую они получают. Тип техники определяет, какой вид энергии может быть собран. Например, игрок, использующий техники льда, поглощает ледяную ману. Игрок, использующий приемы огня, поглощает пламя ци. Игроки, которые будут пытаться получить энергию, которая не соответствует используемым приемам, будут подвергнуты дебаффу ».

Уилл все больше хотел узнать, какую технику совершенствования он получил. Его разум вернулся к информации, которую ему дали, чтобы попытаться выяснить подробности. С закрытыми глазами, сидя на кровати, он попытался изучить «Владыку Одинокого Меча» Капли пота катились с его лица, когда он пытался просеять информацию, но безрезультатно. Через несколько минут он открыл глаза.

"Черт!" воскликнул юноша: «Я могу понять только начало. Это слишком сложно».

Уиллу казалось, что он пытается расшифровать шифр на иностранном языке. Однако то, что он понял, было очень полезно. Даньтянь - это область на два дюйма ниже пупка. Здесь хранится юань. Ци хранится в теле, мана - в уме, а юань - в даньтяне. Существуют тысячи духовных вен, переносящих энергию в разные области тела. Акупунктурные точки - это места пересечения духовных вен; игрок может управлять этими точками, чтобы направлять энергию.

Эти энергии и сети не находятся в том же измерение, что и физическое тело, и не вмешиваются в его функции. Меридианы - это точки с клапанами, которые существуют вместе с сетью духовных вен. Есть 20 меридианов, которые разделены на две классификации: Восемь Врат и Двенадцать Дверей. Количество меридианов, которые распечатаны в начале, является мерой таланта игрока для сбора энергии. Чем больше тренируется игрок, тем больше дверей он может открыть и получить больше контроля над получаемой энергией. Количество открытых ворот никогда не меняется; это установлено для каждого игрока. Ворота именуются в соответствии с атрибутами, которые они изменяют и улучшают.

У Уилла было шесть открытых дверей и пять открытых ворот. Открытыми воротами были ворота Воды, Духа, Дерева, Космоса и Металла. Он никогда не сможет получить доступ к своим Вратам Огня, Земли и Тайцзи. Типы открытых ворот позволяют использовать способности, с теми же атрибутами, которые могут улучшать ворота. Уилл смог получить доступ только к Водным и Металлическим воротам, потому что на данный момент его способности были не высоки. Тем не менее, он сохранил уверенность, что сможет получить доступ к другим трем воротам, когда улучшит имеющиеся способности и навыки.

Подумав над тем, что он мог понять, Уилл решил попробовать собрать энергию в соответствии с инструкциями, которые смог расшифровать. Он погрузился в состояние, лишенное чувства времени и пространства. Это было состояние небытия, когда он извлекал энергию из Вселенной, сливал ее в юань, двигал по своим духовным венам и помещал в свой дантянь. В то время как он это делал, он использовал свою двойственную способность ума, чтобы попытаться осознать больше информации из руководства.

Уилл заметил, что что-то меняется, когда он собрал больше энергии. Его юань начал проявлять себя в форме оружия. Это было острое оружие. Это был меч! Чем больше он понимал руководство Одинокого Меча; тем лучше он мог понять юань. Его юань был острым, быстрым, проворным и смертоносным. Это был его юань, его меч юаня. Его разум тут же наполнился желанием убивать.

"Вижу тебе весело". Раздался рядом громкий голос.

Уилл открыл глаза и вскочил с кровати, готовясь защищаться. Затем он понял, что это был Модус. Время снова остановило свой бег, и из мира пропали цвета.

"Как ты себя чувствуешь?" спросил Модус.

Уилл не мог видеть выражение Модуса за маской. Но по тону его голоса он понял, что тот излучает одно самодовольство.

"Хорошо", - улыбнулся Уилл - очень хорошо!"

"Отлично. Но ты должен поблагодарить меня за то, что я снова остановил для тебя время." саркастически заметил его собеседник.

Уилл прищурился и наклонил голову. Он был несколько смущен.

"Почему я должен благодарить Вас?" Слова медленно текли изо рта Уиллса.

Модуса это позабавило. Ему нравилось играть с Уиллом, он был легкой добычей, которую ничего не стоило обвести вокруг пальца.

Модус ответил: «Ты был в процессе сбора энергии больше двух суток».

Уилл задохнулся от удивления. Ему казалось что прошло всего несколько минут. Как он мог потерять ощущение времени? Разум Уилла был полон мыслей о том, как это могло произойти. Ему и в голову не могло придти, что Модус играет с ним.

Пока Уилл все еще думал, в руке Модуса появилась катана.

"Лови!" - сказал Модус, бросив ему клинок.

Уилл поймал катану за рукоятку, как будто это была его старая привычка. Как только катана оказалась в его руках, он был наполнен дополнительной информацией. На этот раз это было знание техники клинка.

«Эта информация из твоего второго класса. Она была в твоём разуме, но ей был нужен этот предмет, чтобы раскрыться.»

«Станный способ». подумал про себя Уилл и погрузился в изучение новых знаний.

Это было похоже на его способность контролировать воду. Меч казался давно потерянным другом. Он был его частью, продолжением его руки. Уилл начал двигаться с катаной, отрабатывая различные движения.

"Ты проверил свою статистику?" спросил его Модус.

Уилл замер. Эти внезапные слова привели его в чувство.

"Черт, я забыл!"

Уилл очень хорошо знал, что когда персонаж улучшается, первое, что нужно сделать, это проверить «статистику», чтобы увидеть, что именно изменилось. В конце концов, он был геймером. Он сразу же закрыл один глаз и открыл меню, чтобы посмотреть свою «статистику».

Имя пользователя: Несравненный Дао Мастер

Уровень мастера : 3

Класс: Мастер Воды, Ученик Меча

Тип энергии: Юань

Очки: 1000

Раса: Человек

Титулы: Двойной первопроходец.

навыки: двойной разум (пассивный)

Двойное Распространение Разума (пассивный)

Классовая Двойственность (пассивный)

Базовое фехтование (пассивный)

Меч Просвещения (пассивный)

Просветление Воды (пассивный)

Манипуляция Водой

Статистика:

Выносливость: 5 (+30)

Ловкость: 4 (+40)

Сила: 5 (+20)

Мудрость: 9 (+35)

Интеллект: 7 (+20)

«Уровень 3?» воскликнул Уилл, но я ничего не сделал. Я никого не убил».

"Действительно."

Уилл не знал, как это прокомментировать.

«Даже если игрок получает новый класс, его уровень не будет повышаться. Но повышение уровня может произойти от культивации».

Эти слова поразили Уилла волной шока, которая нашла отклик в его мыслях.

«Совершенствование - это то же самое, что и повышение. Система должна быть действительно очень мощной».

Уилл решил посмотреть, что позволят сделать его навыки и способности.

Класс: Мастер Воды. Игрок с этим классом обладает способностью контролировать воду своим умом. Пределы и степень контроля зависят от мудрости и интеллекта игрока. Этот класс является двойным и может развиваться.

Класс: Ученик Меча - игрок с этим классом получает знания по владению мечом, быстр и обладает большой выносливостью. В этом классе атака сильнее, чем защита. У ученика меча есть способность использовать любой тип лезвия. Этот класс является двойным классом и может развиваться.

Умение: Двойственность класса (пассивная) - это позволяет игроку иметь и использовать два класса.

Умение: двойной разум (пассивное) - это умение позволяет игроку разделить свой разум на две части. Это может увеличить интеллект и дает такие способности, как двойственность.

Умение: размножение двойного разума (пассивное) - Это умение удваивает способности Двойного Разума каждые пять уровней.

Умение: базовое фехтование - этот навык дает игроку знания об использовании базовых навыков владения мечом.

Умение: меч просвещения - Этот навык позволяет игроку улучшить свои способности, к постижению навыков меча и законов природы. Это позволит игроку использовать любое клинковое оружие в качестве его расширения.

Умение: Манипуляция водой (пассивная) - этот навык позволяет игроку свободно манипулировать водой. Это может быть вода любого типа, кроме той, что находится в другой форме жизни.

Умение: Просветление Воды (пассивный) - этот навык позволяет игроку получить полное понимание воды и связь с законами стихии воды.

"Эти способности очень сильны!" воскликнул Уилл про себя. « Я смогу в одиночку зачищать целые локации!»

«Хорошо, Уилл, я выполнил свою часть нашего соглашения. Теперь твоя очередь». прервал его Модус и щелкнул пальцами. Они оба исчезли из комнаты.

"Уилл, я принесла поесть. Это твоя любимая жареная курица!" Сказала тетя Уилла прежде чем открыть дверь спальни и увидеть, что она пуста. Его там не было. Она не увидит его в течение следующих пяти лет ...

Несколько лет спустя - в заброшенном городе бежала молодая девушка. Она была бледной, измученной и грязной. Ее рваные и потертые футболка с юбкой были покрыты пылью и грязью. Каждые несколько секунд она оглядывалась назад в страхе от того, что преследователи сокращали расстояние между ними. Она бежала так долго, что стала задыхаться и спотыкаться о собственные ноги.

В нескольких метрах позади нее находилась группа подростков. Судя по одежде они были преступниками. Это они гнались за молодой девушкой, бросали огненные шары, ледяные копья, кричали и вопили от возбуждения погони и предвкушения забавы с жертвой.

Девушка повернулась, и вдруг ее лицо наполнилось ужасом. Она забежала в тупик. Преследователи поймали ее в ловушку.

"Ха-ха! Теперь тебе некуда идти. Будь хорошей девочкой и давай немного повеселимся вместе!" сказал один из подростков. Их намерения были очевидны, когда они дьявольски ухмылялись своей жертве делая неприличные жесты.

"Нет! Кто-нибудь, помогите мне!" закричала по весь голос девушка. Похитители смеялись над ее воплями о помощи. Все они знали, что этот район заброшен. Сократив разделяющее их расстояние они набросились на девушку. Та царапалась, кусалась, дергалась и извивалась. Получив от разозленного подростка удар, она отлетела, ударилась о твердую стену и упала на землю, оставив всякую надежду на спасение. Потом появилась чья-то рука и подняла ее за шкуру.

Собравшись с силами она начала визжать, пытаясь вырваться из крепко держащей ее руки.

«Все в порядке, успокойся». Рука принадлежала кому-то совершенно отличному от ее похитителей. Это был загорелый молодой человек с короткими седыми волосами в восточных одеждах и мечом, на поясе. После того, как девушка чуть успокоилась, он поставил ее на землю и шагнул к преступникам. В этом юноше было что-то, что дало девушке чувство безопасности.

"Проверьте его уровень!" потребовал подросток, который, командовал этим охотничьим отрядом. Другой подросток закрыл один глаз и взмахнул рукой. «Ха! Он только 20-го уровня, мы сделаем его». услышав это остальные подростки уверенно ухмыльнулись.

"Как тебя зовут?" скомандовал главный.

"Уилл Чемберлен". ответил с мрачным оттенком в голосе юноша.

"Ты покойник, Уилл. Есть последние слова?"

Группа подростков начала обходить его и хрустеть суставами в предвкушение хорошей драки.

«Это тупые придурки, которые фокусируются лишь на повышении своего уровня. Их навыки слабы. Как же я не люблю тратить свое время на таких идиотов». Были его мысли про себя.

Уилл чуть улыбнулся. Он собирался покончить с этой группой грязных охотников. Он вытащил свой меч.

«У меня есть только два слова для всех вас: головы с плеч!»

В тот же миг несколько обезглавленных тел упали на землю и хлынула кровь пропитывая землю в тупике.

<http://tl.rulate.ru/book/17277/525889>