

Город Алкедия, он же Королевство Магии...

В личной комнате главы Гильдии беспокойно расхаживал Ревин. Он беспокоился о Монтре, который закончил расследование возвращения вундеркинда три дня назад, но ничего не сказал об этом. Вместо этого Монтра заблокировал всю связь и его не могли найти, хотя его онлайн-статус горел зеленым.

- Ах, я надеюсь, что он не плачет в одиночестве от разочарования, - сказал Ревин, помрачнев лицом.

Кавин, сидевший на соседнем стуле, нахмурился. - Ты уверен, что говоришь о Монтре, которого мы знаем?

- Ха-ха, я просто пошутил.

- Монтра, должно быть, не торопится корректировать свой план. Возвращение Чудо-Меча - огромная переменная.

Именно в этот момент Кавин заметил, что в углу глаза вспыхнул значок с буквой. Увидев имя отправителя, он тут же открыл его.

Ревин подошел к Кавину, пытаясь заглянуть, хотя прекрасно понимал, что это невозможно.

- Кто послал тебе сообщение?

- Монтра... Он велел нам встретиться с ним в тренировочном зале гильдии. Он здесь.

- Что? Неужели он вернулся? Это всего в трех минутах ходьбы. Он должен был прийти и поприветствовать нас первым, - пожаловался Ревин.

Кавин встал со стула и пошел прочь, не обращая внимания на Ревина. Не получив ответа, Ревин быстро последовал за ним. - Эй~ Подожди меня.

Вместе они прошли в тренировочный зал Монтры, куда никто не мог войти без прямого разрешения главы гильдии.

Ревин толкнул дверь, не потрудившись постучать.

- Закончил жаловаться? Я думал, ты не придешь, - сказал Кавин.

- Я просто... ой...? Это... - Ревин ткнул пальцем в центр комнаты. Кавин проследил за направлением его пальца, и выражение его лица резко изменилось, когда он увидел что перед ним происходит.

В центре комнаты, скрестив ноги, сидел Монтра. Все его тело охватил интенсивным белый свет, полный магической силы. Пространство за его спиной исказилось, явно соединяясь с другим измерением. Белая аура из другого измерения вливалась в тело Монтры.

- Ритуал Дракона...? Как это возможно?

- Дракониий Ритуал! Круто! Наконец-то я сражусь с Монтрой на полную.

- Разве не должна пройти еще неделя, прежде чем ритуал Дракона Монтры закончится? - Спросил Кавин.

- Наверное, Монтра что-то натворил. Просто спроси его, приятель.

Монтра продолжал поглощать магическую силу из другого измерения. Его кожа стала сияющей, словно он был божеством.

На другой стороне измерения сверкающие магические частицы сгруппировались вместе и образовали неопределимую форму. Одна пара глаз мягко смотрела на Монтру короткое мгновение, а затем измерение закрылось и пространство вернулось в нормальное состояние.

В голове Монтры зазвенело системное оповещение.

Вы достигли определенного состояния. Вы завершили Ритуал Дракона Императрицы Драконов Инферни, Небесного Дракона.

Ваш уровень поднялся до 1-й уровень Ранг Лорд.

Вы достигли определенного состояния. Ваш расовый навык, (В) Драконья чешуя, эволюционировал до (А) Небесная Драконья Чешуя.

Вы достигли определенного состояния. Ваш расовый навык, (В) Ритуал Дракона, эволюционировал в (А) Домен Дракона: Обитель Ангелов.

Вы приобрели новый расовый навык: (А) Душа Дракона.

Вы получили право изучать заклинания Инферни.

***Для изучения доступно множество заклинаний. Пожалуйста, найдите дополнительную информацию в окне вашей системы.

Монтра встал и бегло прочитал свои недавно приобретенные навыки.

Ревин и Кавин подошли и поздравили его.

- Хаха! Поскольку ты завершил Ритуал Дракона, давай сражаться в свое удовольствие! Я не буду сдерживаться, как раньше.

А вот Кавина больше интересовало другое. - Монтра, как ты смог завершить ритуал раньше назначенного времени?

Монтра закрыл системное окно. - Я ничего не делал. Всё произошло вовремя. Я просто намеренно выбрал немного неподходящее время, чтобы обмануть шпиона в нашей гильдии.

- В нашей гильдии есть шпион? - Удивленно спросил Ревин.

Кавин ответил: - Странно, если бы не было. Кого ты подозреваешь, Монтра?

- За исключением Зазы, я полагаю, что по крайней мере один из оставшихся четырех военачальников - предатель.

- Один из пяти военачальников? Как ты можешь быть уверен?

- Я основываю это на том, как прошел наш набег на собрание Злого Союза. Они слишком хорошо справились, чтобы списать это просто на удачу. Они смогли отделить каждого военачальника таким образом, чтобы это дало им преимущество, и командовали объединенными силами, которые были созданы прямо там, на месте, и у них был способ детоксикации Растворяющего Энергию Яда.

- Может быть, это просто совпадения?- Небрежно спросил Ревин.

- С другой стороны, это могут быть и не совпадения. Лучше перестраховаться, чем потом жалеть.

На самом деле причина, по которой Злому Союзу удалось должным образом разлучить пятерых военачальников, заключалась в помощи Себастьяна. Причина, по которой они смогли объединиться, заключалась в способностях Тигра. Что же касается яда, то просто повезло, что Франц оказалась там.

В заключение скажем, что это действительно серия совпадений, как и говорил Ревин.

Однако Монтра был настроен пессимистично, поэтому подозревал, что кто-то из пяти военачальников рассказал их планы. Осторожность Монтры неизбежно поставила под угрозу положение Ярдпирун.

- Что же нам тогда делать? - спросил Кавин.

- Оставь вопрос о шпионе мне. У меня есть план. Есть кое-что более срочное. Ревин, Кавин, какого прогресса вы добились в Тройной Небесной Энергии?

Ревин достал тяжелый меч, чувствуя себя восхитительно. Тем временем Кавин разом распространил свою силу по всему телу.

- Мы уже научились им пользоваться. Ну, мне нужно провести спарринг или подраться с другими противниками, чтобы понять лучше, - ответил Кавин.

- Мы будем драться? Давай начнем с меня, хорошо? Кавин, иди и сядь вон там. Кыш, кыш.

Монтра покачал головой. - В этом нет необходимости. Нападите оба одновременно. Однако мы будем сражаться всего одну минуту.

И Ревин и Кавин посмотрели друг на друга. Хотя Монтру и называли гением, уровень их сил не сильно отличался. Он покинул додзе, чтобы тренироваться самостоятельно, а до недавнего времени Кавин и Ревин все еще были учениками там, причем Ревин оттачивал свои навыки вместе с другими, в то время как Кавин стал главным учеником, получив прямое руководство от Санона. Прошло слишком мало времени, чтобы разница в силе возросла до такой степени, что Монтра мог уверенно противостоять им обоим.

Хотя он и ушел тренироваться один, время от времени Монтра приходил посоветоваться с Саноном. Независимо от методов обучения, все они называли Санона "учителем".

Монтра крутанул копьё в руке, направив острие вперед. Его глаза говорили, что он не шутил.

- Конечно. Но будь осторожен, - предупредил Кавин.

Ревин и Кавин отступили на несколько шагов, циркулируя Тройную Небесную Энергию. Хотя сила, которую они использовали, была одинаковой, все трое разными способами использовали ее в зависимости от своей личности.

Тройная Небесная Энергия Ревина была подобна теплоту сгустку пламени. Однако этот сгусток мог взорваться в любой момент и превратить врага в пепел.

Ревин умел вызывать взрывную мощь в одно мгновение, превращая кажущуюся слабой атаку в смертельную с втрое большей силой, чем обычно.

Меч Эксплозии, новый тяжелый меч Ревина, лежал у него на плече. Меч без острого лезвия, и на конце он был плоским, без острого наконечника. Это был тонкий, но длинный меч, даже длиннее копья Монтры.

Ревин крепко держал меч, демонстрируя серьезное выражение лица.

Тем временем Кавин использовал Тройную Небесную Энергию, чтобы бесконечно блокировать атаки, залечивать раны и восстанавливать свою энергию, поднимая свое тело на тот уровень, чтобы стать непроницаемой горой.

Не было видно ни щелей, ни брешей. Его сила тихо нарастала изнутри, усиливая его защиту.

Его позиция оставалась твердой, как будто он был деревом, а ноги - корнями, уходящие глубоко в землю. В то же время обе его руки медленно рисовали в воздухе изгибы.

Наконец, Монтра высвободил Тройную Небесную Энергию из своего тела, будто невидимую броню.

Глаза дракона, спрятанные в рукояти копья, ярко заблестели. Сила, исходящая от Монтры, оказалась настолько велика, что люди могли видеть ее невооруженным глазом.

Белая аура окутала Монтру и копье в его руке, создав сюрреалистическое давление на Кавина и Ревина.

Ревин был агрессивным типом, поэтому он первым сделал ход.

От неподвижности к ускорению. От сгустка пламени до огненной бури. Ревин применил всю свою силу, зная, что Монтра обладает навыком Сердце Дракона, которое может спасти его от смерти.

- Лови! - крикнул Ревин.

Искусство Меча Огненного Феникса - Размашистые Крылья Феникса.

После многочисленных спаррингов с Кавином, Ревин стал лучше в определении брешей у противника и мог нанести атаки на него в одно мгновение.

Энергия меча, сделанная из огня, распространилась и охватила Монтру со всех сторон, не оставляя ему места для побега.

Монтра больше всего любил копья. Среди всех оружейных искусств, которые он изучал до сих пор, копье было единственным оружием, на которое ему не нужно было тратить время на изучение стиля, чтобы полностью раскрыть свою силу.

Размах, блок, парирование и выпад.

Четыре простых действия являлись основой того, как пользоваться копьем. Четыре основных движения, которые можно использовать по-разному.

Монтра думал, что использовать копье даже легче, чем боевые приемы голыми руками.

Он всегда посвящал себя тренировкам. Он тренировался так усердно, что его пот почти превратился в кровь. На протяжении десяти лет Монтра постоянно продолжал вонзать копье тысячи раз в день.

Можно сказать, что копье стало частью Монстры, а Монтра - частью копья.

Все боевые приемы были бессмысленны. Только самые простые и естественные действия могли эффективно показать истинную мощь копья.

В последние три дня Монтра уединился и приводил в порядок свои мысли, улучшая и тщательно изучая простоту копья, которое он оттачивал в течение десяти лет по своему собственному глубокому оружейному искусству: Искусство Копья Царства Божьего.

Речь шла не о боевых приемах или внутренней силе. Всё состояло только из основных действий.

Монтра сократил расстояние и придвинулся ближе к Кавину, не обращая внимания на энергию меча Ревина. Его копье издало беззвучный рев и с невероятной скоростью вошло Кавину в живот.

Тем не менее Кавин уже предвидел, что Монтра нацелится на него. Пусть удар Монтры и оказался чрезвычайно быстрым, он был настолько прямолинейным, что Кавин без труда прочитал атаку.

Опираясь на Шесть Хватающих Луну Когтей, Кавин медленно сдвинулся, намереваясь отбить наконечник копья, используя защиту руки. Более того, он позаимствовал импульс и направил свою силу в грудь Монтры.

Точно так же Монтра с самого начала смог прочесть, что Кавин будет делать. Он освободил левую руку от рукояти копья и вложил больше силы в правое запястье.

Искусство Копья Царства Божьего - Пронзающее Копье Шемао.

П/А: "Shemao" а.к.а. "Змея/Гадюка/Змеиное копье" - это фирменное копье, которым владел Чжан Фэй, генерал, служивший Лю Бэю в романе о "Троецарствие".

Когда Кавин собирался парировать удар копья Небесного Дракона, оно слегка изогнулось, словно живое существо. Наконечник копья вонзился в плечо Кавина и с огромной силой повернулся, расширяя рану. К счастью, Кавин отступил как раз вовремя, так что атака была не слишком смертельной.

"Что это был за ход? Подумать только, что он проник и в драконью чешую питона, и в Тройную Небесную Энергию..." - Подумал Кавин, отступая назад.

Ревин был недоволен тем фактом, что Монтра проигнорировал его и приблизился к Кавину, будучи окруженный энергией его меча. Он снова зажег свою силу и бросился вперед. Меч в его руке был наготове.

Возвращения копья всегда делалось быстрее, чем выпад. Это основная концепция использования копья.

Монтра развернулся, размахнувшись копьем назад. Он прицелился так, что Ревину ничего не оставалось, как остановить атаку и блокировать удар.

Искусство Копья Царства Божьего - Размахивающееся Копье Сатталоха.

П/А: "Sattaloha " - это название копья в тайском фольклоре "Chalawan". Это копье, которое было выковано с использованием семи магических металлов и обладало мистической убийственной силой.

Энергия, заключенная в копье, оказалась так сильна, что могла расколоть море на части. Ревин не осмелился напрямую принять его на себя, поэтому удержал свой меч по диагонали.

Тем не менее, удара все же хватило, чтобы перевернуть тело Ревина в воздухе.

- Уваахх~ в голове крутится~

Поскольку Монтра был занят нападением на Ревина, у Кавина появился шанс действовать агрессивно. Он поднял из пола несколько земляных копий и приказал им лететь на Монтру.

Увидев это, Монтра потерял свой шанс победить Ревина. Сначала он должен был позаботиться о нападении Кавина.

Монтра покрыл наконечник копья своей силой и ударил им об пол.

Искусство Копья Царства Божьего - Сотрясающее Копье - Гунгнир.

Удар вызвал ударную волну и землетрясение. Все земляные копья разлетелись вдребезги, и Кавин потерял равновесие, а затем сила оттолкнула его от земли.

Монтра развернул свое копье, направив его рукоятку вперед вместо наконечника. Он ткнул копьем в Кавина, и тот отлетел в сторону.

Это означало, что если бы он направил на него острие вместо рукояти, Кавин бы умер.

Монтра быстро повернул голову и увидел Ревина, который уже собирался приземлиться.

Монтра вложил энергию в копье, укрепив его магической силой. Он на мгновение положил копье на плечо, а затем яростно метнул его.

Искусство Копья Царства Божьего - Метание Копья Мокхасак.

П /А: "Mokkhasak" - это название копья в национальном эпическом литературном произведении Таиланда "Ramakien" (Рамакиен), которое произошло от индуистского эпоса "Рамаяна". Это копье, в котором заключена сила Бога. Тот, кого оно пронзит, умрет, если соприкоснется с солнечным светом.

Это был один из самых мощных ходов в распоряжении Монтры. Как только он пользовался им, копье покидало его руку. Поэтому он не стал бы использовать его, если не был уверен, что сможет закончить битву.

Копье вонзилось в пол у ног Ревина, и заключенная в нем сила вырвалась наружу, от чего стены, окружающие тренировочную комнату, треснули.

Тело Ревина отбросил взрыв и он ударился о стену.

- И как вам? Мое новое искусство, - спросил Монтра.

Ревин стряхнул пыль с одежды, поднял меч и подошел к Монтре. - Ой. Ещё раз. Давай попробуем еще раз.

Рана на плече Кавина уже зажила, и он подошел к ним. - Ты снова стал сильнее, Монтра.

Монтра покачал головой. - Дело не в этом. Я установил лимит времени так, чтобы это было выгодно для меня. Вы двое пытались определить мои намерения, так что не сражались в полную силу. На самом деле мы должны быть примерно равны друг другу.

- Я знаю! Вот почему мы должны провести матч-реванш. На этот раз я буду сражаться один, - сказал Ревин.

- Я потратил всю свою силу, не оставив ничего в резерве. Это слабость Искусства Копья Царства Божьего. Длительные бои слишком утомительны. Давай в следующий раз. А пока я поручу тебе интересную работу.

На этот раз заговорил Кавин. - Кстати, о работе... Из-за того, что ты пропал, наш рейд на Греа был отложен. Так или иначе, наши люди уже проникли в город. Они могут сразу же поднять шум, как только ты дашь команду.

- Этим парням так повезло, что ты пропал. Ну, ничего страшного, если мы начнем чуть позже, - сказал Ревин.

- Нет, хотя это всего лишь один день, Кросс, должно быть, уже закончил свои приготовления. В любом случае, я хочу, чтобы вы оба отправились в Беласию и попытались завербовать людей, живущих там. В случае, если вы не сделаете этого и не найдете ничего, что может стать угрозой в будущем, вы должны избавиться от них, прежде чем Злой Союз сможет завербовать их. Там живут только сильные игроки, так что это будет хорошее место для тренировки.

План Злого Союза любой мог придумать. В Беласии жило много сильных игроков. Они станут либо великими союзниками, либо грозными врагами. Поэтому Монтра ни за что не пропустит этот город.

- Хотя вы оба являетесь членами Гильдии Небесных Драконов, у вас нет никаких обязанностей, связанных с гильдией. В каком-то смысле вы похожи на одиночек, так что у вас не должно быть никаких проблем с входом в город. Возьмите с собой Зеро, так как этот парень хорошо знает правила города. Тем не менее, пожалуйста, будьте осторожны с ним. Зеро вошел в нашу гильдию с какой-то тайной целью. Даже если он не предаст нас, мы все равно не можем полностью доверять ему.

- А что насчет Города Греа? Неужели мы оставим их в таком состоянии? Кросс, должно быть, получил какие-то деньги от Злого Союза. Он может снова восстановить Королевскую Гильдию Вооружения, понимаешь?

- Не стоит беспокоиться. Я лично отправлюсь туда с пятью военачальниками. Я использую этот шанс, чтобы выяснить, кто именно предатель, - заверил их Монтра.

Раньше Монтра обычно посылал только пятерых военачальников на такой масштабный рейд. Это потому, что он боялся, что может умереть, и его Ритуал Дракона будет напрасным.

Даже при том, что он обладал Сердцем Дракона, было еще много способов сделать это умение неэффективным. Например, умереть от меча Убийцы Драконов. Он не хотел рисковать понапрасну.

Однако теперь Монтра был готов лично участвовать в рейде.

Если Злому Союзу много раз везло, то теперь, когда Монтра вернулся с полной силой, удача отвернулась от них.

Monster Soul претерпевала большие изменения в неожиданном направлении.

<http://tl.rulate.ru/book/17182/984525>