Глава 166: Объединение сил против нарушителей

Сайл и Джулия ждали Себастьяна и его друзей перед магазином. Через несколько минут Себастьян вышел и объявил о временном закрытии. Очевидно, раздались недовольные голоса, хотя люди не собирались открыто проклинать его. Похоже, все они прекрасно понимали, что их ждет только сожаление, если они окажутся на в черном списке Себастьяна. Многие ушли, но было еще несколько человек, которые решили подождать, так как это всего лишь временное закрытие.

Себастьян подошел к Сайлу в сопровождении двух незнакомых людей. Юноше не потребовалось много времени, чтобы понять, что первым человеком была Франц в человеческом обличье. У нее были те же черты лица и длинные белые волосы, собранные в хвост. Она была одета в шелковое китайское платье и излучала атмосферу гордой леди. Что же касается второго, Асуры, то это был лысый темнокожий мужчина с таким худым телом, что можно было разглядеть очертания его скелета. Его глазницы были настолько впалыми и большими, как будто он не спал годами. На нем красовались потрепанные металлические доспехи, залатанные кусками ткани, а на поясе висел рубиново-красный короткий меч.

Троица присоединилась к Сайлу и Джулии, и все пошли по улице.

Первым заговорил Себастьян. - Поздравляю, мисс старшая горничная, с обретением физического тела.

- Всё благодаря доброте мастера. Во время этого процесса я долго спала. Поэтому еще раз прошу вас оказать мне гостеприимство.

- То же самое относится и ко мне.

Сайл уже привык находиться в центре внимания. Несмотря на то, что он был в маске, тот факт, что он шел рядом со служанкой и дворецким, несомненно, бросался в глаза. Пятеро продолжали свой путь и, наконец, прибыли в лучший китайский ресторан в городе Чжунсуюань, названный Солнечный Сосновый Ресторан.

Бурафа ждал их прибытия у входа. Увидев их, он повел их наверх, в отведенную для них комнату. Как только они вошли в комнату, первое, что они увидели, как Блуберд наслаждается различными блюдами. Для справки, хотя это место и называлось зарезервированной комнатой, она не была настолько приватной. Всех отделяла от общей территории только тонкая перегородка.

- О, все уже пришли? Входите, входите. Еда здесь действительно вкусная, сравнимая с тем, что готовит Джулия, - сказал Блуберд.

Все расселись вокруг стола, который был накрыт различными видами китайских блюд. Джулия начала постоянно накладывать еду на тарелку Сайла, в результате чего юноше в конце концов пришлось положить конец ее действиям. Тем временем Себастьян лениво сидел, не притрагиваясь к еде. Что же касается Франц, то она медленно, по-женски ела, время от времени бросая косые взгляды на Сайла. Асура не заботился о еде и пил только сакэ, а Бурафа позвал Лалу, и они оба кушали в нормальном темпе. С другой стороны, Блу ел очень быстро и довольно беспорядочно.

В какой-то момент Сайл нарушил молчание. - Еда не соответствует вашим вкусам? Некоторым, кажется, не нравится.

Блуберд ответил первым, хотя его рот был полон куриного мяса. - А? Нет, всё великолепно. С тех пор как Джулия легла спать, у меня не было ни единого шанса поесть такую еду. Гильдия платит мне ровно столько, чтобы я съедал две миски дешевой лапши за один прием пищи.

Сайл перевел взгляд на кое-кого другого. Асура уже ослабил свою защиту от него, поэтому ответил.

- Я не могу есть нормальную пищу. Я могу употреблять только жидкости, а это сакэ очень вкусное. Я все равно не буду жаловаться на бесплатную еду.

- Что касается такой утонченной леди, как я, то это уже слишком. Еда очень вкусная. Благодарю вас, молодой господин, за угощение.

Себастьян и Асура разделили одну и ту же мысль: "ты двуликая ядовитая змея!"

Сайл почему-то почувствовала себя странно. Судя по тому, что он видел в магазине Себастьяна, он не думал, что Франц настолько воспитана.

- Приятно слышать. И тут я забеспокоился, что вам не понравилась еда.

Внезапно Себастьян встал и собрался уходить. - Мистер Сайл, мне нужно уладить одно дело...

Парень поднял руку, чтобы остановить его. - Если речь идет о группе людей, собравшихся внизу, пожалуйста, не беспокойся. Мы не знаем, пришли ли они сюда, чтобы затеять с нами драку.

Все в комнате удивились, что Сайл тоже почувствовал их присутствие. Себастьян, Асура и Франц благодаря своим инстинктам заметили злобу и намерение убивать от людей внизу. А Блуберд заметил их прибытие от птиц, рассеянных по всему городу. Что же касается Бурафы, то он обладал духовными глазами, превосходящими нормальное зрение. Они все не ожидали, что Сайл, который, не расширил свою сферу ци, способен чувствовать людей внизу.

Хотя на самом деле Сайл постоянно использовал свою силу внутри. Его энергия вообще не просачивалась наружу, так что людям трудно почувствовать это, и все думали, что он неподготовлен. Даже Асура и Франц, смотревшие на него с легким презрением, должны были взглянуть на него в новом свете.

Вскоре наверх поднялся мужчина в сопровождении группы из шести игроков. Затем внизу послышалась какая-то возня и звуки шагов, кто-то выбежал из ресторана.

Мужчина и его команда подошли к перегородке, за которой сидели Сайл и его друзья.

- Прошу прощения за грубость, все присутствующие. Я просто хочу кое о чем вас спросить. - Раздался голос молодого человека.

Себастьян посмотрел на Сайла, чтобы узнать его мнение, и тот кивнул. Себастьян раздвинул перегородку.

Говоривший, вероятно, был тем самым голубоволосым молодым человеком в серебряном рыцарском мундире, который стоял впереди всех. Позади него стояла группа из шести человек, чья сила казалась необычной.

*

Перевод: https://tl.rulate.ru/book/17182

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

*

Сайл оказался назначен представителем его команды. И поскольку противоположная сторона проявляла вежливость, он решил не грубить в ответ.

- У вас есть к нам какое-то дело?

- Ничего особенного, леди и джентльмены. Просто есть тривиальная просьба.

- Пожалуйста, изложите вашу просьбу. Если я могу вам помочь, я сделаю это.

- Это нетрудно, мне просто нужно, чтобы вы оба сняли маски. Если вы не тот, кого мы ищем, мы спокойно уйдем.

- Так кого же вы ищете?

- Это Веном, мастер ядов, сэр. Я получил сообщение, что он проник в город Чжунсуюань. Этот человек - враг общества. Мы должны избавиться от него.

В последний раз Сайл встречался с Веномом на турнире в Колоссии. Позже он услышал, что Веном объявил всему миру, что будет мстить ему. Однако вскоре после этого Королевская Гильдия Вооружения распалась, так что у него не осталось поддержки, и ему пришлось бежать от тех, кто преследовал его по всей Monster Soul. Это была история из прошлого, о которой Сайл почти совсем забыл.

Неожиданно в комнате кое-кто еще показал странную реакцию. Этим человеком стала Франц.

Тот факт, что простой человек был провозглашен мастером ядов, раздражал ее. Этот титул был как пощечина, означающая, что она ниже человека.

- Ни один из нас не является Веномом, - скромно ответил Сайл. - Похоже, вы находитесь не в том месте.

- Не важно, ошиблись мы или нет, но мы убедимся в этом собственными глазами. Все, что нам нужно, это чтобы вы, джентльмены, сняли маски.

- Мы оба носим маски, потому что не хотим, чтобы другие видели наши лица. У нас есть свои обстоятельства. Как мы можем быть уверены, что вы не наши враги?

- Тот факт, что вы не снимаете маску, означает, что вы подозреваемый. Это доказывает, что вы нечестны по отношению к нам. Если вы двое не снимете свои маски, у нас не останется иного выбора, кроме как объединить усилия и применить насилие во имя справедливости.

Блуберд проглотил кусок мяса, прежде чем высказать свое мнение, - Веном искусен в маскировке, из-за своей магии земли. Даже если мои друзья снимут маски, вы все равно не сможете удостовериться, являются ли они Веномом или нет. То, что вы делаете, бессмысленно.

- Вы правы, молодой господин. В таком случае, я думаю, у нас не остается другого выбора, кроме как использовать более надежный метод. Позвольте мне просто проверить ваши имена, когда вы умрете. В именах, которые объявляет система, не будет лжи.

Молодой человек ответил вежливо, но смысл его слов означал, что их мирная беседа подошла к концу.

- А что, если ни один из нас не является Веномом? Как вы планируете взять на себя ответственность?

- Это нормально - убить не того человека. Но неправильно - не убивать подозрительного человека. Если выяснится, что ты не Веном, я лично приду навестить тебя в точке возрождения, чтобы принести свои извинения.

- Но я не думаю, что извинений достаточно, чтобы искупить вину за то, что вы убили нас.

Молодой человек слегка улыбнулся им. - Простите, сэр, но это уже все, что я могу для вас сделать. У нас нет времени на компенсацию всем, кого мы убиваем. Вы уже должны быть благодарны, что я извинюсь.

- Я не буду просто сидеть и покорно принимать свою смерть, понимаешь? - Холодно сказал Сайл.

- Я понимаю. Я сделаю все возможное, чтобы вы не слишком страдали.

Молодой человек дважды хлопнул в ладоши, и еще двадцать человек бросились наверх. Они заняли свои места аккуратно и организованно, показывая, что являются группой профессионалов.

- Еще не поздно передумать. Просто снимите маски и отдайте свои жизни. Если вы сделаете это, вашим друзьям не придется умирать вместе с вами.

Репутация Сайла и Бурафы была хорошо известна. Если бы они просто сняли свои маски и позволили группе молодого человека в серебряных рыцарских доспехах немного исследовать, они могли бы избежать конфликта. Однако этот метод работал только в том случае, если противоположная сторона действительно искала Венома и никому об этом не говорила. Если они раскроют свои личности, то тот факт, что Сайл и Бурафа находятся в городе, больше не будет секретом. Впоследствии вполне возможно, что их враги узнают эту информацию и начнут их искать. Учитывая это, снять маски невозможно.

И поскольку противоположная сторона относилась к ним враждебно, Сайл все равно не хотел уступать их просьбе.

Себастьян шагнул вперед. - Меня зовут Себастьян, и я довольно изветен здесь. Вы можете подтвердить мое заявление у любого из местных жителей. Я могу заверить вас, что ни один из этих двоих не является тем человеком, которого вы ищете, и я гарантирую, что вы пожалеете о том, что стали нашими врагами.

Один из подчиненных молодого человека вышел вперед и прошептал несколько слов. Молодой человек кивнул, и его подчиненный отступил назад.

Тем временем Асура чуть не поперхнулся сакэ. - Значит, Себастьян может быть добр к другим?

Дворецкий повернул голову, чтобы ответить: - Не был бы, если бы мы находились где-нибудь в другом месте. Я открыл здесь бизнес, поэтому хочу, чтобы люди уважали меня, а не боялись. Я попаду в плохое положение, если мои клиенты будут слишком бояться меня и не прийдут в магазин.

- Эй, ты не можешь просто позволить им уйти. Я хочу знать, кто, черт возьми, тот мастер ядов, о котором они говорят, - возразила Франц.

Троица начала переговариваться между собой и больше не интересовалась молодым человеком и его людьми. Правда, Сайл понимал, что молодой человек перед ним умеет сохранять хладнокровие, в отличие от подчиненных, которые начали проявлять нетерпение, желая начать действовать.

- Ваше имя на меня не действует, Мистер Себастьян. Это дело гораздо важнее, чем ваши тривиальные дела. В ваших же интересах не вмешиваться в наш разговор. Останется ваш магазин или исчезнет - решать мне. Все, что мне нужно сделать, это поднять руку.

Себастьян ухмыльнулся: - Неужели? Вам нужно только поднять руку? Мн.. Люди - это существа, которые не проливают слез, пока не увидят гроб. Я предложил вам выход, но вы все равно отклонили мою любезность. Очень жаль. Смерть перед вами, но вы все еще не осознаете ее.

Хотя Себастьян и был знаменит, он никогда не показывал свои навыки на публике. Большинство слухов о нем исходило только от горстки жертв, распространявших его безжалостность в массы. Поэтому неизбежно, что кто-то может не верить слухам.

- Не надо нас запугивать. Ваши способности - всего лишь слухи. Такие вещи легко сфабриковать.

- Вы когда-нибудь слышали пословицу: нет дыма без огня?

- Тогда я полагаю, что это небольшой костер, который создает необычно большое количество дыма.

- Ах, я признаю, что вы весьма искусны в словах. Надеюсь, вы так же хорошо владеете мечом, как и языком.

От людей, стоявших за спиной молодого человека, стало исходить убийственное намерение. И все же Сайл оставался совершенно спокоен. Он мысленно пересматривал свое искусство "Девять Стилей Покорения Оружия"

В этот момент Джулия встала и вызвалась: - Мастер, пожалуйста, позвольте мне позаботиться об этом деле.

- Я думаю, нам лучше сражаться вместе, Джулия. Это твоя первая битва, поэтому я думаю, что ты должна начать с того, что нацелишься на слабых. Я рекомендую тех парней в тылу или тех, кто попытается сбежать. Я также хочу опробовать новые движения, так что я возьму на себя тех кто спереди. Мисс Франц и Мистер Асура - наши гости, поэтому я не буду принуждать или запрещать вам действовать. Пожалуйста, не стесняйтесь делать что угодно. А как насчет тебя, Себастьян?

- Ах, насчет этого, поскольку мой уважаемый мастер хочет немного размяться, я не буду предпринимать никаких действий, чтобы не оказаться у вас на пути.

- Я тоже ничего не буду делать, - быстро заявил Блуберд.

- Позволь мне тоже сражаться, старший брат. Я хочу попробовать сразиться с группой врагов. Кроме того, мне не нравится их отношение.

Асура поднял чашку сакэ и влил себе в рот. - Против них? Я не буду предпринимать никаких действий, чтобы не опозорить свою репутацию.

Что же касается Франц, то она продолжала осторожно подбирать еду палочками. - Просто оставьте одного или двух в живых, чтобы я могла их допросить.

Группа снаружи начала раздражаться, так как группа Сайла думала о них как о легкой добыче. Некоторые даже начали кричать. Однако молодой человек, который являлся лидером, жестом приказал им остановиться.

- Эти люди только пытаются вывести нас из себя. Не поддавайтесь на их провокации. Просто придерживайтесь того, что мы практиковали. Сохраняйте спокойствие, и никто не сможет противостоять нашим объединенным силам.

Вспомнив содержание книги Пумина, Сайл вспомнил, что тот уже сталкивался с подобной ситуацией. Поскольку Мора велел ему подражать тому, как другие реагируют на определенные ситуации, чтобы улучшить свои социальные навыки, парень решил, что пока будет подражать Пумину.

Хотя он никогда не встречался со своим отцом, в книге было записано несколько событий из его приключений. Чем больше Сайл читал, тем больше узнавал. Иногда он даже представлял себе лицо Пумина. Подражание собственному отцу давало ему ощущение, что он становится ближе к своим родителям.

- Приведение в ярость - это действие, которым пользуются только слабые. Против таких насекомых, как вы, мне нет нужды делать что-то столь бессмысленное. Ты клевещешь на меня, потому что я насмехаюсь над тобой, а на самом деле это твоя нелепая попытка разозлить меня. Как и ожидалось от кусков мусора, которые думают, что превосходят других.

Услышав Сайла, Блуберд, Бурафа и даже Себастьян почувствовали себя странно. Они впервые услышали, как парень оскорбляет других. Его слова казались слишком злобны даже по

отношению к врагу. А если даже его товарищи так думали, нет необходимости описывать противоположную сторону. Попытка молодого человека подавить их гнев закончилась безрезультатно, и они сорвались. Драка могла начаться в любой момент.

Юноша встал и медленно направился к ним. А за ним и Бурафа призвал свое копье. Покрепче сжав его, он последовав за другом. Тем временем Себастьян отступил назад, оставив сражаться только Сайла, Бурафу и Джулию.

- А, вы же еще не слышали моего имени. Позвольте представиться, чтобы вы могли передумать и встать на колени, умоляя о смерти. Меня зовут...

- Не надо мне ничего говорить, - вмешался Сайл. Мне все равно. Когда ты умрешь, система все равно сообщит мне всё.

Приготовив меч, молодой человек подал знак к началу битвы. Сайл и Бурафа бросились вперед. Этот момент ознаменовал первый шанс юноши использовать искусство "Девять Стилей Покорения Оружия" против реального врага.

http://tl.rulate.ru/book/17182/941550