

Глава 128: Хищник и жертва

Купол из камня и земли медленно осыпался вниз. Солнечный свет заставил Сайла прищуриться. Похоже, его зрение стало намного лучше, так что ему потребовалось некоторое время, чтобы привыкнуть.

Как только он ясно разглядел, что его ждет, а именно окружают более сотни игроков. Некоторые пришли поодиночке, а некоторые - группами.

Общим для всех присутствующих игроков было то, что все они держали оружие наготове.

- Наконец-то он вышел! - закричал один человек.

- Его щедрость принадлежит мне! - крикнул другой.

- Он мой, дураки!

Сайл ошеломленно почесал в затылке. Когда парень был внутри купола, эти игроки скоординировали свои атаки на купол. Но как только он вышел, они обнажили свои клыки против друг друга.

Юноша посмотрел на себя и обнаружил, что верхняя часть его одежды исчезла. Поэтому он открыл системное окно, чтобы найти что-нибудь другое.

- Экипировать. - Сайл вошел в команду, чтобы снарядить свою старую одежду Новичка. Что же касается одежды уся, то её разорвало на множество лохмотьев.

Так вот, Сайл заметил, что повязка на правой руке исчезла, поэтому он использовал одну из тряпок в качестве временной повязки.

Никто не вмешивался и даже не интересовался действиями парня. Эти игроки своими глазами видели, что Сайл находился на грани смерти после своей битвы с Кроссом. Несколько минут, которые он получил, спрятавшись в каменном куполе, конечно же, не достаточно для того, чтобы восстановить свою силу.

Им не нужно было обращать внимания на добычу, которая была на грани смерти. Что им нужно, так это быть настороже против других хищников, которые пытались урвать свой кусок.

Сайл слушал их спор и не атаковал, циркулируя Ци Тигра-Дракона вместе с совершенным Сокрытием Ци. Он обнаружил, что его Ци была в отличном состоянии и обрела большую силу.

Кстати, нынешнее ощущение парня временно. Когда практики переживают прорыв, их внутренняя сила обычно значительно улучшается, и от этого они чувствуют, будто стали намного сильнее.

Со временем, когда их тело привыкает к новой мощи, это ощущение естественным образом исчезает.

У практика бывает время, когда он не готов сражаться, и время, когда готов.

Пока Сайл циркулировал ци, он обнаружил, что его тело находилось в идеальной форме. Никогда еще парень не чувствовал себя настолько готовым к бою, как сейчас.

Что ж, Сайл понял, что его дела в этом месте закончились, и решил уйти.

Спор внезапно прекратился, и толпа игроков быстро подошла, чтобы удержать Сайла.

- Эй! Думаешь можешь убежать?

- Убежать? Нет. Я просто собираюсь встретиться со своими друзьями. Позвольте мне уйти. Я не буду винить вас за то, что вы только что пытались напасть на меня.

- Ты не станешь нас винить? Кукуку.

От толпы раздалась громкая волна смеха.

- Тебе трудно даже идти, разве нет? Не веди себя так высокомерно и властно. Тебе просто повезло, что ты победил Кросса. Любой может легко убить этого павшего императора мечей.”

- Тогда почему же вы ничего не предприняли?

- Тут нет глупцов, готовых действовать среди бела дня, дурак. В противном случае добычу можно было бы легко отнять. Что еще хуже, они станут легкой мишенью для оставшихся игроков... совсем как ты.

Сайл уже собрался было открыть рот, чтобы ответить, но в его ушах зазвенела система, и появилось уведомление, сообщающее ему, что игрок Вари хотела бы пригласить его присоединиться к ее группе.

Он огляделся и обнаружил, что Вари стоит позади группы игроков, которые окружили его. Он также заметил Боу, сидящего на крыше здания. Она озабоченно смотрела на юношу.

- Согласен, - пробормотал Сайл.

- Его друзья пришли на помощь. Убейте его быстро!!

Этот крик подействовал как стартовый сигнал в соревновании. Десятки орудий нацелились туда, где стоял Сайл. Игроки перестали спорить, так как боялись, что кто-нибудь поможет парню уйти от них.

Теперь всё зависело только от удачи.

У Сайла не было навыка, который мог бы атаковать сразу нескольких врагов, кроме скрытого оружия. К сожалению, он потратил все в предыдущей битве против Кросса.

Тем не менее, Девять Плавающих Солнце Кулаков являлись боевым искусством, подходящим для хаотичной битвы. Это искусство было сильным, быстрым и простым в использовании.

Вместо того чтобы защищаться или уклоняться, Сайл предпочел шагнуть вперед и встретить оружие.

В книге "Девять Плавающих Солнце Кулаков" была часть в которой говорилось: "наступай прежде, чем враги сделают свой первый шаг" и "продвигайся к позиции, которую враги должны защищать".

*

Перевод: <https://tl.rulate.ru/book/17182>

Если читаете его на другом сайте, скорей всего перевод украден.

Переводчик: Xataru

*

Предыдущее местонахождение парня было одновременно и тем, куда нацелено всё оружие, и тем, где оно достигло бы своей полной мощи. Таким образом, шагнув вперед, дистанция сократилась, и оружие не сможет проявить максимальную силу.

Это было пугающее зрелище - видеть как острые края проходят от парня на расстоянии волоска.

Техника перемещения Девяти Плавающих Солнце Кулаков оказалась даже быстрее, чем та, что являлась частью Двенадцати Путешествующих По Небесам Шагов. Кроме того, каждый шаг был связан с очередным наступательным действием. Сайл использовал свою правую руку как клинок, резко ударив по плечу одного из нападавших.

Игрок, на которого напал юноша, рухнул на землю. Он все еще был жив, так как Сайл не целился в жизненно важную точку.

Парень перестал использовать правую руку как клинок и использовал ладонь, чтобы оттолкнуть тело своего противника, в результате чего люди отлетели назад и все упали, словно кегли в боулинге.

Закончив толчок, Сайл сделал шаг в сторону и согнул локоть, чтобы ударить одного из противников справа. Затем юноша сместил центр тяжести и той же рукой толкнул того же противника в тех, кто стоял позади него.

Левая рука Сайла схватила за воротник ближайшего к нему мужчину и отшвырнула его в сторону группы магов, стоявших довольно далеко от всех остальных.

В этот момент рядом с ним пролетела стрела, наполненная Ци.

Сайл остановился и тыльной стороной правой руки легонько стукнул по стреле, изменив ее траекторию и направив ее в плечо другого противника.

Парень не использовал Удар Поколения на этих игроках, поскольку знал после битвы с Кроссом, что ход, который попадает в цель, более полезен, чем мощный ход, который не попадает.

Хотя Девять Плавающих Солнце Кулаков не были столь мощными, как Удар Поколения, но очень подходили для нынешней ситуации. Все движения были связаны друг с другом, как будто Сайл

танцевал на поле боя. Ему нужно было только покрыть тело Усилением Ци, чтобы его атаки стали смертельными.

- Арррх!! - Болезненные крики исходили ото всех, кого ударил юноша. У одного на груди появился ожог в форме ладони, а у другого - такая же рана на плече. Что же касается того, в кого попала стрела, то рана, нанесенная стрелой, замерзла и принесла боль от ледяного ожога.

Сайл слегка смутился. Он заметил небольшую рану на тыльной стороне своей ладони, поэтому попытался циркулировать Ци Тигра-Дракона по всему телу. Как только Ци перешла на тыльную сторону его правой руки, рана исцелилась, как будто он использовал Восстановление Ци.

Сейчас его тело считало Ци Тигра-Дракона Базовым Ци. Что же касается Основного Ци, Бессмертного Ци, Ци Полной Перестройки Тела и Измученной Души, то они слились воедино и стали единым целым с его телом, то есть все их способности слились с ци Тигра-Дракона.

Всё, что эти техники или ци могли, теперь могла и Ци Тигра-Дракона.

Очевидным преимуществом этого слияния стало то, что ци Сайла эволюционировало и стало Универсальным Ци.

До этого, если парень хотел использовать Восстановление Ци, чтобы уменьшить боль, он должен был прекратить использовать любое другое Ци, чтобы сделать это. Но теперь Сайл мог даже атаковать, одновременно исцеляя раны.

Даже его атака и защита могли быть свободно наполнены горячими или холодными элементами Измученной Души. И без его непосредственного контроля, навык будет

показывать эффект в зависимости от его действий.

Всего лишь мгновение назад, когда Сайл выполнил боевой прием из Девяти Кулаков, который считался наступательным искусством, горячая стихия показала свою силу. С другой стороны, когда он продемонстрировал движение шести когтей, которое являлось оборонительным искусством, к нему добавилась сила холода.

Что же касается недостатков, то их, по логике вещей, быть не должно. Однако в данный момент проявился один.

Из-за того, что слияние произошло с ци Тигра Дракона, пока парень не привыкнет использовать это ци, ему будет трудно показать полную силу.

Возьмем в качестве примера рану на тыльной стороне его ладони; до слияния ци, юноша мог просто циркулировать Восстановление Ци по своей руке, и рана бы исцелилась.

Однако ему нужно распространить Ци Тигра-Дракона по всему телу и ждать, пока внутренняя сила достигнет тыльной стороны его руки, чтобы та исцелилась.

Это недостаток, который происходил из-за отсутствия навыков циркуляции ци Тигра-дракона; если бы у него было больше опыта, парень смог бы циркулировать ци в определенной части своего тела..

Сайл должен практиковаться в отправке ци в определенную часть тела, без необходимости полной циркуляции. Если он сможет сделать именно так, его способности поднялись бы на ступень выше.

Юноша начал понимать слова системы: "Стали единым с вашим телом".

Он прыгнул на одного из своих противников. Его ноги ступили туда, куда планировал переместиться противник, Сайл занял более выгодную позицию для атаки, и ударил противника правым кулаком в живот.

Тело человека отлетело на несколько метров назад с ожогом на животе. Кровь хлынула из его рта, из-за чего он вынужден был быстро выпить зелье.

Сайл нахмурился от того, что произошло, когда заметил, что больше не в состоянии покрыть укреплением ци нужную часть тела.

Хотя он действительно стал сильнее в целом, его атака стала заметно слабее.

Каждый из его ударов прямо сейчас был похож на то, как он атаковал до встречи с Полуком. Это была атака без концентрации сил.

Скажем, раньше у Сайла было по 100 очков ци в каждой части тела. Когда он укреплял свой кулак ци для атаки, ци, покрывающая его кулак, поднималась до 500 очков, а ци, защищающая остальную часть его тела, уменьшалась до 10-ти очков.

Теперь, однако, парень имел 300 очков ци в каждой части своего тела, в три раза больше, чем имел раньше, но он был не в состоянии увеличить силу в любой конкретной части своего тела.

Сайл почувствовал, как на него давят. Если бы он столкнулся с опытными противниками, то способность или неспособность использовать Усиление Ци на определенной части тела стала бы ключевым фактором. Усиление Ци было не только полезно для атаки, но и для защиты.

Сайл бросил взгляд на Вари и обнаружил, что девушка убивает своих противников аккуратно, без шума, будь то стоны или крики боли.

Он никогда не видел настоящего стиля боя Вари, так что этот день стал для него первым.

Общие способности Вари были не слишком выдающимися. Ее боевой стиль не бросался в глаза, но Сайл узнал из опыта битв, что броскость не является ключевым фактором в сражениях.

Некоторые игроки имели свой собственный уникальный боевой стиль, и Вари была одной из таких.

Вари сражалась одна против трех игроков. Ее меч Тень Луны мог парировать все атаки без особого труда.

Юноша определил бы боевой стиль девушки как стиль "Ловца возможностей". В тот момент, когда ее противники ослабляли свою защиту или открывали брешь хотя бы на долю секунды, она усиливала катану духовной энергией и выполняла быстрый удар со скоростью, за которой даже глаза Сайла не могли уследить.

'Ее скорость укрепления слишком высока. Она может мгновенно изменить ход битвы, вырвавшись из невыгодного положения и став победительницей'

Это ни в коем случае не преувеличение. Усиление духовной силы Вари было одновременно быстрым и мощным. Каждый раз, когда девушка двигалась, кто-то умирал. То же самое можно было сказать и о работе ее ног. С ее ужасающей скоростью усиления энергии, она могла перемещаться из одного места в другое в мгновение ока, оставляя после себя остаточное изображение.

Взглянув на Боу, Сайл увидел, что она осталась на том же месте, хотя ее окружала какая-то белая аура. Девочка смотрела на драку своими невинными глазами и поедала закуски, как будто смотрела шоу по телевизору.

Так как Сайл не мог полагаться на частичное усиление Ци, он попытался использовать Бесформенного Солдата, чтобы увеличить силу атаки. К счастью для него, навык все еще прекрасно работал.

Те игроки, которые утверждали, что они хищники, могли сказать, что борьба с Вари была очень опасной, поэтому они сосредоточили свое внимание на юноше - своей первоначальной добыче.

Десятки игроков направили свое оружие на Сайла. Эти игроки были не так слабы, как игроки в Городе Новичков. Все оружие было усилено ци, магией или духовной силой. Если бы парень столкнулся с ними лицом к лицу, не имея возможности укрепить часть своего тела ци, он бы умер или его бы тяжело ранили.

Сайл напрягся и топнул ногой по земле, сотрясая площадь. Некоторые игроки потеряли равновесие и, благодаря тому, что находились близко друг к другу, начали падать на других игроков.

Юноша наполнил свое тело энергией стихии ветра из Орбитального Космоса и начал двигаться словно призрак, использовав двенадцать Путешествующих По Небесам Шагов. Обе его руки

стали твердыми, как сталь, и достали двух ближайших к нему врагов, разбив их доспехи и отправив их в полет.

К счастью, навыки, которые не слились с ци Тигра-Дракона, все еще функционировали как обычно. Сайл использовал Переворот Вселенной, чтобы притянуть некоторых противников ближе к себе и позволить своим молотоподобным кулакам поразить их снова.

Площадь превратилась в ад, несколько игроков были обезглавлены и их головы взлетели в небо со стороны Вари, из-за чего Боу закрыла глаза. Она переключила свой интерес на сторону Сайлы, а там всё было похоже на битву из фильма уся. Боу захлопала бы в ладоши, если бы они у нее были.

Поняв, что это прекрасный шанс для него попрактиковаться в боевых искусствах, Сайл погрузился в отработку множества боевых приемов, которым он научился.

Юноша должен был полагаться на свою сообразительность, чтобы выбрать наиболее подходящий боевой прием для каждой ситуации, поэтому он многому научился во время этого боя. Большую часть времени он использовал Девять Кулаков, хотя иногда использовал и Шесть когтей, чтобы защититься и дать себе больше времени подумать.

Когда он услышал восхищенный смех Боу, Сайл продолжал демонстрировать ход за ходом, чтобы произвести на нее впечатление.

Сайл и Вари остановились, только когда не осталось ни одного противника. Те, кто сражался против девушки, считались счастливыми, так как они погибли от одного удара. Что же касается тех, кто сражался против парня... они были вынуждены стать его спарринг-партнерами произвольно и страдали от ударов, пока не умерали либо от внутренних повреждений, либо от ожогов от Ци, либо от холода.

<http://tl.rulate.ru/book/17182/845339>