

Глава 116: Ци Тигра-Дракона

Сайла насильно разбудили, бросив на землю. Ему показалось, что он спит на удобной кровати, но его резко швырнули на твердый пол. Его тело больше не имело Ци, из-за этого он легко чувствовал боль.

Держась рукой за голову, Сайл огляделся и обнаружил, что это место представляет собой небольшое поле, окруженное огнями от рогов Однорогих Драконов. А перед ним находилась очень большая стена.

Уууу... Стена открылась, и парня отбросила назад невидимая сила Ци. Драконы пришли на помощь и подтолкнули его со спины, чтобы юноша не упал.

Сайл встал и посмотрел еще раз. Парень обнаружил, что на самом деле то, что он посчитал стеной - голова Рекса. Он попытался поприветствовать Сайла, но даже его подавленная ци все равно унесла юношу прочь.

- Рекс... Я хочу попросить тебя об одолжении. Свиток, который ты мне дал, сделал меня неспособным использовать Ци. Если ты не возражаешь, не могли бы ты научить меня, как использовать твою ци?

Сайл никак не мог понять, понимает ли монстр его. Может быть, он понимал простые слова, но не мог разобраться в сложных вещах.

Рог на лбу Рекса сверкнул один раз, и один из Однорогих Драконов подошел к юноше со свертком в зубах. Судя по состоянию бумаги, она была очень старой.

Сайл развернул его и заглянул внутрь. На бумаге было написано от руки письмо.

Я практиковал Ци Тигра-Дракона девяносто лет и не оставил преемников. Затем создатель игры обратился ко мне. Я запечатлел, как использовать эту ци в мире Monster Soul, и надеялся, что подходящий человек откроет ее. Дракон Рекс создан с использованием моей прошлой личности. Он выберет подходящего человека для практики этой Ци. Кем бы вы ни были, если вы прочитали это послание, это означает, что вы избраны. Я не буду ничего требовать от вас, но моя единственная надежда заключается в том, что мое искусство ци не исчезнет. Пожалуйста, используйте и унаследуйте его.

Я придумал Ци Тигра-Дракона в возрасте 25-ти лет и улучшал его 50 лет, чтобы оно достигло совершенства. Я не совсем понимаю, что такое Monster Soul, но создатель игры сказал мне, что, практикуя ци в этой игре, вы сможете практиковать ее быстрее в реальной жизни. Он сказал, что мы можем использовать наш мозг в игре, чтобы получить опыт, а затем тренироваться с нашими телами снаружи. Мне жаль, что я нашел такое чудесное место, как Monster Soul, только в конце своей жизни. Если бы те глубокие искусства, которым мы, практики, обучались почти по сотне лет, могли быть освоены в за 9 лет, то какое будущее ожидало бы наших потомков? Какими глубокими искусствами будут пользоваться наши потомки? Я хочу увидеть это будущее своими глазами, но у меня больше нет шансов... Кирю.

Бумага рассыпалась в пыль. Затем однорогий Дракон положил перед Сайлой какую-то книгу.

На обложке было написано: "Искусство Ци Тигра Дракона".

Сайл открыл ее и обнаружил, что содержимое книги написано от руки. Внутри неё были картинки, объясняющие, как правильно циркулировать ци с описаниями. Метод циркуляции ци, который объяснялся в книге, отличался от циркуляции ци, которую парень обычно использовал.

В Monster Soul циркуляция ци начинается просто по желанию пользователя. Здесь не требуется большой концентрации. Однако личные глубокие искусства, особенно искусства Ци, которые связаны с внутренней силой, имели очень подробный метод циркуляции, с надлежащим объяснением даньтяня и каждого меридиана. Почитаемые практики обучали этим искусствам, проходя через многие трудности, так что возможность использовать Ци, просто развернув свиток, обесценила бы их усилия. В результате создатель игры вложил как можно больше деталей, чтобы учащимся пришлось как можно больше делать самим. Это считается углубленной программой обучения.

Сайл с изумлением пролистал книгу. Создание такого рода глубокого искусства очень удивительно. Он верил, что сможет понять чувства сожаления Кирю, когда тот понял, что его с таким трудом заработанные результаты исчезнут без преемника. Кирю посвятил сто лет обучению, но в конце концов остался ни с чем, и это слишком печально.

Сайл пообещал себе, что сделает все возможное, чтобы овладеть этим искусством Ци, независимо от того, сколько лет это займет у него. Он также планировал передать его будущим поколениям.

Свет, исходящий от рогов Однорогих Драконов, позволил юноше почесть содержание книги. Он внимательно прочитал её и постарался запомнить содержание.

На самом деле, он очень хотел бы циркулировать внутреннюю силу, основываясь на методе, описанном в книге. К сожалению, в данный момент он не мог этого сделать. Было бы здорово, если бы появился кто-то, кто мог бы передать ему ци.

Сайл посмотрел на Рекса, который все еще смотрел на него.

Хотя содержание книги было хорошо написано, парень не гений в чтении. Он из тех, кто учится быстрее на практике.

Но он был бы счастлив, если бы Рекс смог продемонстрировать, как делать вещи, упомянутые в книге.

Проблема заключалась в том, что в книге были подробные объяснения того, как внутренняя сила должна течь в теле человека, но Рекс являлся драконом. Сайл не знал, как устроена система меридианов дракона, но держал пари, что она не такая же, как у человека, поэтому, даже если он покажет ему, как циркулировать Ци, Сайл не сможет научиться у него.

Если бы только у него была человеческая форма, как у Себастьяна...

- Ах! Ранг монстра!! - Сайл хлопнул в ладоши и достал бутылку с четырьмя пилюлями Императора Ци. Он положил одну на ладонь и протянул Рексу.

Дракон посмотрел на шарик и понюхал его. Он заколебался, когда Сайл приблизился к нему с шариком на ладони.

- Ты дал мне этот секретный свиток в знак нашей дружбы. Поскольку это знак дружбы, я считаю, что несправедливо, если я буду единственным, кто что-то получит. Итак, я хотел бы дать тебе эту Пилюлю Императора Ци. Думай об этом как о знаке дружбы с моей стороны.

Мало того, что действия Сайлы излишни, так еще он не обязан был этого делать. "Знак дружбы" - просто название награды, которую он получил за дружбу с другой расой. Здесь не было глубокого смысла, подобного тому, как истолковал это юноша.

Монстр, поднявшись с ранга Маркиз, до ранга Лорд, станет намного более могущественным.

Его способности взлетят до небес, поскольку он может тренировать вспомогательные навыки, как и игроки. Можно сказать, что между силой монстра ранга Маркиз и монстра ранга Лорд существовал явный разрыв.

И теперь Сайл собирался заставить Рекса пересечь эту пропасть. Отныне Однорогим Драконьим лесом, который с самого начала являлся ужасным местом, будет править Рекс в ранге Лорд, который будет владеть еще более могучей силой в своем человеческом теле. Его слабость, вызванная его гигантскими размерами, исчезнет и будет заменена ловкостью человека.

Рекс открыл свою массивную пасть, и Сайл бросил в нее гранулу императора Ци. Вскоре тело Рекса засияло оранжевым светом, и свет смешался со всеми огнями рогов Однорогих Драконов в лесу, что создало завораживающий образ. В этот момент Однорогий Драконий лес осветился, как будто днем, так что юноше пришлось прикрыть глаза.

Он впервые стал свидетелем эволюции монстра из ранга Маркиз в ранг Лорда.

Свет померк, и Сайл снова открыл глаза. Перед ним стоял трехметровый худощавый и мускулистый мужчина. На нем были штаны из кожи Однорогого Дракона. Помимо зеленых штанов с черными полосами, пара красных глаз, изучающих его собственное тело, придавала ему властный вид дракона. Длинные волосы доходили ему до спины, а на лбу красовался маленький, почти незаметный рог.

- Ммм... Привет. Ты меня понимаешь? - Сайл попытался заговорить с человеком, стоявшим перед ним.

- Рекс... зови меня просто Рекс. - Послышался глубокий властный голос мужчины.

- О, ты можешь говорить? Это очень быстро.

- Я могу говорить и в человеческом облике. Моя драконья форма не имеет гортани, как у человека - ответил Рекс.

Рекс подошел к Сайлу и положил ладонь ей на спину. Затем Ци Тигра-Дракона начала передаваться в тело парня.

Сайл сначала смутился, но тут же успокоил свой разум и принял Ци, хотя все еще не мог ее циркулировать.

- Я знаю твое положение. Твой поток Ци исчез. Просто сделай все возможное с той Ци, которую я тебе дал.

Рекс убрал руку со спины Сайлы и сел на ближайший камень. Все Однорогие Драконы в этом месте были сбиты с толку, потому что внешний вид их короля изменился, хотя они все еще могли узнать его, используя свое чувство Ци.

Юноша попытался дать волю своей внутренней силе, но она не двигалась. Он перевернул одну из страниц книги, которая объясняла основную циркуляцию ци, и последовал ее инструкциям. Он пытался заставить застывшую ци внутри себя течь от одного меридиана к другому согласно книге. Хотя у каждого из меридианов было свое название, Сайл лучше запоминал своё тело, поэтому он медленно следовал последовательности, описанной на картинках.

Вскоре он почувствовал, что ци начала двигаться, хотя ему пришлось сосредоточить все свое внимание на том, чтобы позволить ей течь. Сайл гадал, сможет ли он сделать подобное, когда будет сражаться.

Вручную управляя потоком ци целых три часа, Сайл, наконец, завершил один набор циркуляции ци по всему своему телу. Он почувствовал такую радость, что был на грани плача. Парень не ожидал, что ему потребуется так много времени, чтобы один раз распространить ци.

Рекс подошел ближе и сказал: - Дерись со мной.

Сайл нахмурился. - Я не могу сражаться...

Тем не менее, Рекс не стал дожидаться, пока Сайл закончит предложение, и бросился на него.

Юноша использовал ци по привычке, чтобы защититься, но не смог сделать этого вовремя, поэтому ему пришлось уклониться, используя работу ног из Двенадцати Путешествующих По Небесам Шагов.

Рекс остановил свою атаку, сказав: - Ты будешь тренироваться быстрее в настоящем бою.

Хотя Сайл понимал, что имел в виду Рекс, в данный момент он был не в состоянии использовать ци в бою. Парень попытался вспомнить навыки, которые он мог бы использовать сейчас, и решил попробовать Лунное Отражающее Зеркало. Он обнаружил, что после активации навыка боль прошла через его тело, заставив его прекратить использование навыка. Видимо использование навыков духовного типа стимулировало враждебную духовную силу в его теле.

В конце концов, единственным боевым навыком, который он смог использовать, оказался навык, которым он хуже всего владел, Орбитальный Космос. Сайл много раз пробовал менять и

удерживать элементы и обнаружил, что может правильно их использовать. Он положился на этот навык в спарринге с Рексом, который явно сдерживался.

Прошло три дня. Каждый день юноша спал, просыпался, принимал пищу, циркулировал ци Тигра-Дракона, сражался с Рексом, обсуждал глубокие искусства, играл с Однорогими драконами, а затем снова практиковал ци перед сном.

Для справки, Рекс приходил каждое утро передавать ему ци.

В результате на четвертое утро его ци Тигра-Дракона наконец достигло 1-го уровня и он снова мог использовать Ци, хотя это был всего лишь бонус. Истинным преимуществом стал опыт борьбы, не полагаясь на ци, что безымянный старец предлагал ему сделать, но Сайл ни разу не пытался. Его мышцы и кости были развиты таким образом, что подходили для занятий глубокими искусствами. Его достижения в Орбитальном Космосе также увеличились. Именно в этот момент парень обнаружил скрытую особенность Орбитального Космоса.

Если он изменит свое тело, чтобы стать единым с огнем, его сила атаки увеличится. Защита - земля, скорость - ветер, рефлексy - молния, скорость восстановления - вода, и появлялся тонкий слой ауры, защищающий его, если он превращался в лед. Сайл никогда бы не открыл все это, если бы всерьез не использовал Орбитальный Космос в битве.

Кроме того, юноша наконец-то придумал название для своего боевого хода. После долгих раздумий Сайл использовал в качестве названия "Покоряющий Оружие Кулак", название своего титула. Он использовал его, потому что этот его ход был направлен больше на подчинение противников, чем на их убийство. Хотя он все еще не мог с уверенностью сказать, что овладел этим ходом, использование его против Рекса позволило ему немного поверить в его силу.

Сейчас Сайл запомнил основную циркуляцию ци. Однако ему понадобится больше времени для освоения более сложных методов циркуляции, которые принесут больше энергии Ци Тигра-Дракона.

Сайл закрыл глаза и вручную начал циркулировать ци в соответствии с тем, что запомнил. Невидимое ци заставило Рекса сделать три шага назад.

Ци Тигра-Дракона была одновременно твердой, как сталь, и мягкой, словно шелк, отражая свое название: один дракон и один тигр. Поскольку у него имелись некоторые общие черты с Бесформенным Солдатом, парень смог понять концепцию относительно легко.

Бесформенный Солдат - способ использовать внутреннюю силу, чтобы манипулировать телом пользователя, делая его тверже, легче, мягче и тяжелее. Между тем, ци Тигра-Дракона непосредственно изменяло свойство ци, делая его твердым или мягким.

Для справки, Рекс был опытен в использовании твердости. Он мог использовать ци, чтобы ощутимо вредить противникам.

Наконец, Рекс передал Сайлу технику Ци Однорогого Дракона. Поначалу Рекс предполагал, что парню потребуется несколько месяцев, чтобы развить её, но оказалось, что у Сайлы уже есть все основы для слияния техники, Безупречного Круизного Бриза, которая представлял собой комбинацию Круизного Бриза и Безупречной Жидкости.

Именно эта техника Ци позволила Рексу перенести повреждения туловища к хвосту во время борьбы. Безупречный Круизный Бриз являлся техникой Ци, которую мог использовать каждый Однорогий Дракон. В дополнение к своей способности к восстановлению, каждый дракон мог передать свою силу другим на расстоянии через соединение своего рога, чтобы исцелить или укрепить товарищей.

Таким образом, борьба с одним Однорогим Драконом была сравнима с борьбой против каждого Однорогого Дракона одновременно. Вот почему Однорогий Дракониий лес стал очень опасным местом.

Сайл решил провести там еще один день, чтобы провести серьезный спарринг с Рексом. Он в последний раз прочитал содержание книги, закрыл ее и оставил в системном окне.

Обе его руки медленно покрылись Усилением Ци. Рекс уставился на расположение ног Сайлы и выпустил волну мощной ци, которая заставила ближайших драконов сделать несколько шагов назад.

Основываясь на том, что предписывал книга, Сайл изменил свою циркуляцию ци, и атрибут дракона его ци превратился в тигра. Твердость его Ци сменилась мягкостью, и рассеяла давление Рекса.

Обе его ноги совершили неровные движения, и парень бросился на дракона.

Рекс справлялся с Двенадцатью Путешествующими По Небесам Шагами Сайлы уже три дня, и он получил руководство по ним от Сайла, так что его понимание этого искусства стало выше, чем раньше. Хотя он не мог исполнить это искусство, как юноша, он мог, по крайней мере, прочитать некоторые движения Сайлы и предсказать, куда он пойдет.

Его правый кулак направился туда, где, как он положил, должен появиться парень.

Уголки губ Сайлы поползли вверх. Рекс смог прочесть его движения, и это была не насмешка, а скорее восхищение.

Тем не менее, искусство остается неизменным, пока люди живут. Сайл остановил свой последний шаг на полпути и топнул по земле. Затем он повернул лодыжку вместе с туловищем

и ударил левой ладонью по боку Рекса.

Рекс был немного шокирован тем, что все пошло не так, как он предсказывал, но он не паниковал, и вложил свою ци в левую руку, используя ее, чтобы парировать приближающийся удар юноши.

Атаки обеих сторон столкнулись. От удара они оба потеряли равновесие, и им пришлось сделать по три шага назад. Сайл изменил циркуляцию ци с тигра на дракона. Его тело также стало молнией, и парень бросился обратно на Рекса, заставив того напрячься.

Между тем, у Рекса было больше Ци, чем у Сайла, поэтому он мог полагаться на превосходство в этом. Его тело, казалось, на короткое мгновение увеличилось, когда он использовал левую руку, чтобы заблокировать следующую атаку Сайлы, одновременно усилив свой правый кулак.

Произошло столкновение мощной ци. Левая рука Рекса блокировала атаку Сайлы и в итоге получила повреждения.

Сайл собрался было провести еще одну атаку, но удивился усиленному ци кулаку Рекса, который внезапно полетел на него. А все потому, что Рекс прикрыл этот кулак своим высоким телом, чтобы юноша не заметил его.

Поспешно подняв свою защиту, Сайл скрестил руки на груди и использовал укрепление ци. Стихия в его теле сменилась с молнии на землю. Это была концепция изменения элемента в обратном направлении, что он смог сделать с легкостью после второго дня спарринга.

Получив удар, юноша активировал Бесформенного Солдата, чтобы уменьшить нанесенный урон. Он был отброшен силой удара, и полетел к большому дереву позади.

В середине полета он повернул свое тело и мягко приземлился ногами на ствол, а затем встал на него перпендикулярно. Его глаза снова метнулись к Рексу.

Рекс вложил силу Безупречного Круизного Бриза в свою поврежденную руку, что было результатом хода Покоряющий Оружие Кулак. Рекс являлся экспертом в исцелении и укреплении своего тела с помощью ци, а Сайл еще не преуспел в использовании своего собственного движения, так что повреждение можно было вылечить в кратчайшие сроки.

- Этого достаточно? - Произнес парень.

- Результат нашего первого боя - ничья. Давай снова подеремся в следующий раз.

Сайл кивнул, затем взмыл в воздух и активировал облачный шаг, побежав назад в направлении Долины Безумцев.

Рекс знал, что Сайл должен вернуться в Долину безумцев, поэтому использовал серьезный спарринг, чтобы попрощаться. Он понял, что юноша сдерживался, поэтому Рекс тоже сдерживался в предыдущем матче.

Для мастеров боевых искусств не нужны ни слова, ни банкет. Всего лишь одного матча достаточно, и это лучше всяких слов.