

- Всем доброго дня. Сегодня мы удостоены чести быть комментаторами турнира Битва Колоссии этого месяца. Я, Ноппакорн, и мой сокомментатор Раттана к вашим услугам, - сказал невзрачный мужчина, сидевший рядом с черноволосой молодой женщиной на специальных местах над аренами. В таком положении они могли наблюдать за каждым движением игроков. Кроме того, висело несколько больших экранов, показывающих различные углы арен.

- Да, всем привет. Мы - члены информационной Гильдии Голубых Голубей. Мы специализируемся на анализе навыков игроков и их боевых способностей. Сегодня нас пригласили провести анализ боев, происходящих в этом ежемесячном боевом турнире. Мы делаем это уже в десятый раз.

Оба они были приглашены из-за их знаний относительно навыков. Никто не был более сведущ, чем эти двое. Их обычно приглашали проанализировать бой, чтобы порадовать зрителей.

Информационная Гильдия Голубей была нейтральной и хорошо осведомленной, поэтому ее членов часто приглашали или нанимали для выполнения такого рода задач. Им самим полезно, что их пригласили, так как они могли использовать этот шанс, чтобы собрать информацию о темных лошадках, которые обычно появлялись на такого рода мероприятиях.

- На этот раз количество участников действительно велико. Это, должно быть, причина, по которой проводится предварительная битва, чего никогда не происходило раньше. Мисс Раттана, вы можете сказать нам, какая Арена интересна?

- Лично я считаю, что четвертая арена очень интересна. Там много конкурсантов. Многие игроки не подготовились к королевской битве, поэтому должно быть довольно много путаницы.

- Ладно, начнем сначала с этой арены. - Ноппакорн увеличил экраны, на которых были показаны бои четвертой арены.

- А? Здесь появился новый игрок. - Воскликнула Раттана.

- А? Интересно, как он там заблудился? Мне его жалко. Он не выживет. Ладно, драка вот-вот начнется. Давайте посмотрим.

Раттана кивнула. Все внимание зрителей переключилось на четвертую арену.

На четвертой арене.

Существовало много вещей, которые комментаторы неправильно проанализировали. Одна из них это ожидание, что многие люди не подготовились к королевской битве. Чтобы доказать это, как только прозвучал боевой сигнал, более тридцати игроков дружно бросились за жизнью Сайла. Они подошли к нему организованно, как будто вместе тренировались для такого рода события.

Как только битва началась, юноша слегка опустил свой центр тяжести. Его ноги были поставлены в самое подходящее положение. Сайл оказался очень опытен в внезапных изменениях, которые происходили во время битвы. Например, перед каждой схваткой с драконом он никогда не готовился к ней. Таким образом, он не паниковал вообще, несмотря на то, что увидел как много игроков бросились к нему.

Было две вещи, которые стали полезны для него. Во-первых, тут оказались только игроки, которые специализировались на ближнем бою. Ни один из них не являлся дальнобойным противником. Скорей всего потому, что дальше будут бои один на один, таким образом, все игроки, участвующие в этой битве, являлись бойцами ближнего боя.

Во-вторых, не все соперники были врагами Сайлы. На эту арену выставили более двадцати игроков. Следовательно, не каждая атака была направлена на юношу.

Было неясно, повезло Сайлу или нет. Его отправной точкой стал угол арены. Это означало, что ему не нужно защищать свою спину, и в то же время не было никакой возможности отступить.

Одно копьё полетело в него. Парень не торопился. Он шагнул наискось, используя двенадцать Путешествующих по Небесам Шагов, активируя Лунное Отражающее зеркало левой рукой.

Копьеносец закричал: - Умри! - Однако, не поддаваясь его контролю, наконечник и сила его копья перенаправились влево и нанесли удар другому игроку рядом с ним.

Тот, кого ударили, пришел в ярость и закричал: - Такая подлая атака! Трусливый ублюдок! - И ударил копьеносца своим клинком.

Метод Сайла состоял в том, чтобы заставить других игроков сражаться между собой. Ему нужно только продолжать уклоняться и парировать атаки, используя двенадцать шагов в сочетании с Лунным Отражающим зеркалом.

Четвертая Арена вскоре пришла в хаос. Боевое построение, предназначенное для нападения на юношу, не смогло показать и половины своей эффективности. Это было потому, что каждый игрок начинал целиться сначала в "трусов".

Теперь Сайл зависел только от духовной силы. Его ждало много раундов битвы, поэтому он хотел избежать потери своей Ци, если это возможно.

Он впервые использовал двенадцать шагов на хаотичном поле боя. В то время, когда он сражался против Себастьяна, те скелеты, вызванные им, медленно двигались и не имели много атакующих шаблонов. Когда он сражался с Доролией, ледяные столбы были неподвижными мишенями, и снежные феи двигались в определенном порядке.

Тем не менее, его нынешнее поле боя и правда стало хаотичным. Некоторые атаки были направлены на Сайла, в то время как некоторые нет. Он прошел мимо множества битв на четвертой арене, но ни одна атака не смогла поразить его.

Способность юноши пользоваться двенадцатью шагами росла незаметно для него самого. С точки зрения других людей, парень просто прогуливался по полю боя в качестве наблюдателя.

Одинокий волк первым заметил, что делает Сайл. Он сказал: - Сайл стал сильнее. Я и представить себе не мог, что он сможет стать настолько сильным за такой короткий промежуток времени.

- Пусть этот парень и маньяк-практик, он из тех, кто становится намного сильнее, пережив настоящий бой. Только находясь на настоящем поле боя, как это, можно заставить его сиять, - сказал Полук.

- А? Я не понимаю, насколько этот человек силен. Все, что он делает - уклоняется от атак. Он еще ни на кого не напал, - сказала Ратри.

- Сайл, должно быть, планирует сохранить силу и выносливость, Ратри. Даже если бы он мог победить их всех в битве один против толпы, это не самый разумный выбор для него. Таким образом, он будет истощен. Предстоящие бои в четвертьфинале - не то, к чему стоит относиться легкомысленно. Соперники, способные победить в предварительном бою, не будут простыми, - объяснил Одинокий волк.

- Даже когда вы сказали мне, что он растет быстрее, участвуя в настоящем бою, разве его скорость роста не слишком шокирует? Он начал эту игру две или три недели назад. - Вари высказала свое подозрение.

Заявление девушки не было беспочвенным. Всегда существовали стены, с которыми людям в конце концов приходилось сталкиваться. Эти стены назывались границами. Пределы самостоятельной практики. Пределы таланта. Что бы это ни было.

Некоторые люди получали быстрый темп роста из-за их таланта или опыта. Однако рано или поздно все столкнется со стеной. Стеной, через которую они не смогут перелезть, как бы ни старались и сколько бы часов ни потратили. Только горстка людей могла преодолеть такие стены. Этим людей называют гениями.

Одинокий волк молча слушал Вари. Он прекрасно понимал смысл ее слов. Когда он только вступил в эту игру, его скорость роста также опережала сверстников. Однако в последний год его рост замедлился. Пусть он и стал сильнее, чем в прошлом году, не настолько, насколько он ожидал.

- Ну, я думаю, что этот ребенок вырос в особом окружении. Несмотря на то, что этот парень сказал мне, что вырос в додзе, он не владеет никакими боевыми искусствами. У его наставника должны были быть какие-то причины воспитывать его таким образом. Я думаю, что его наставник стремился только к тому, чтобы Сайл обладал острыми чувствами и боевыми знаниями. Этот парень занимался только самоподготовкой без какого-либо реального боевого опыта. Хотя я не знаю причины, - заметил Полук.

Услышав это, Вари добавила: - Мой отец однажды сказал, что очень беспокоится за Сайла, который постоянно тренировался. Мой отец сказал, что пусть учитель Сайлы и стал хорошим человеком, у него никогда не было детей, поэтому он иногда был слишком строг. Когда Сайл был маленьким, он не мог играть, как ребенок его возраста. Его главным занятием была практика. Он также не встречался с людьми, кроме других учеников в додзе. Более того, папа сказал, что Сайла не учили боевым искусствам. Странно, но его учитель обучал боевым искусствам других учеников. Мой отец однажды спросил его почему, но он не ответил.

Никто не смог бы понять мысли Моры.

Судя по рассказу Вари, у юноши просто не было возможности тренироваться в боевых искусствах. Ему разрешалось поучаствовать в настоящем бою только раз в месяц. Следовательно, после того, как он вошел в Monster Soul, настоящие битвы закалили его, и он достиг своего нынешнего уровня. Все его тренировки мышц, острые чувства, инстинкт и ум за последние двадцать лет стали корнями его роста.

П/П: Ого, это же первый раз когда нам сказали возраст гг, или я ошибаюсь?

- Бой вот-вот закончится, - сказал Полук. Все в комнате снова сосредоточились на арене.

Поскольку на других аренах было меньше участников, победители уже были определены. Что касается четвертой арены, то там осталось всего шесть человек. Тот, кто выделялся больше всего - человек в одежде новичка, который стоял без единой царапины.

Сайла окружили остальные пятеро. Его руки были заложены за спину, пока он осматривал арену.

Стратегию юноши больше не возможно применить. Чем меньше игроков, тем меньше драк. Более того, у этих пятерых одно и тоже происхождение. Хотя на их телах были раны, все они сохраняли хладнокровие и ждали шанса напасть на парня.

Сайл не смог сдержать улыбку. Он не был одержим борьбой, но иногда ему становилось весело,. Он перестал пользоваться Лунным Отражающим зеркалом и начал циркулировать Ци.

Для справки, двенадцать путешествующих по небесам шагов были глубоким навыком передвижения, а не навыком, порожденным системой. Именно по этой причине юноша смог использовать вместе с ним Лунное Отражающее зеркало.

Сайл скрыл свою Ци, но тайно расширил Затмение Галактики, чтобы охватить всех пятерых игроков. Радиус арены был в несколько раз меньше, чем площадь, на которой он сражался с Доролией, так что для него это было нетрудно.

Затем парень намеренно повернулся спиной к одному из пяти игроков.

Увидев такой шанс, этот игрок немедленно бросился на Сайла, подняв в воздух усиленный духовной силой металлический молот.

К счастью для юноши, даже если эти люди сражались вместе, они не были в одной группе. Вот почему они не могли использовать навыки широкого диапазона, которые повлияли бы на всех. Его противники думали, что Сайл играл в Monster Soul меньше месяца, так что достаточно было просто ударить его усиленным оружием, чтобы отправить его на смерть.

Как только один человек начал двигаться, остальные сделали то же самое. Глядя на эту сцену, десять из десяти человек подумали бы, что это была групповая драка, а не королевская битва.

Улыбка Сайла противоречила его положению осажденного. Он поднял левую руку к небу, высвобождая огромное количество магической силы. Треугольное кольцо вспыхнуло ярким светом.

- Свет леса. - Когда было объявлено имя навыка, свет полностью окутал четвертую арену.

У юноши оставалось всего несколько секунд. Он воспроизвел технику Вари, которую она использовала на нем в оружейном магазине. У него не было ни малейшего шанса стать очевидцем боя Вари, но он понимал, что эта девушка та, кто может нанести мощный удар в одно мгновение. Таким образом, когда возникла необходимость убить врагов в кратчайшие сроки, Сайл решил использовать её технику.

Молот еще даже не приблизился к телу парня, а два кинжала, усиленные Ци, уже полетели в горла двух игроков, которые стояли дальше всего от него. Для справки, они собирались поднять руки, чтобы прикрыть глаза от света.

Кинжалы Сайла еще не попали в цель, но он продолжил движение, не дожидаясь результата. Он развернулся наполовину и использовал свою усиленную Ци левую руку, чтобы ударить по затылку владельца молота. Поскольку боец не защищался с помощью духовного укрепления и был поражен в жизненно важное место, одной этой атаки оказалось достаточно, чтобы убить его.

Что же касается правой руки Сайлы, то она была пропитана силой Моста Пересекающего Миры. Юноша парировал удар металлического молота и перенес его силу. Он также не забыл добавить свое собственное Усиление ци в атаку.

Молот выскользнул из рук владельца и полетел в грудь другому игроку. От удара броня была сломана, а грудь расплющена. Он закашлялся кровью и упал на землю.

Используя инерцию молота, Сайл переместил свое тело, чтобы броситься на последнего игрока.

Вот что произошло, потому что парень мог видеть во время активации света леса. Этот навык являлся обычным навыком предмета, привязанным к кольцу, и также влиял на владельца. Вот почему люди, как правило, не использовали его, а предпочитали легкие заклинания, как и Вари. Однако юноша принадлежал к расе слизи, поэтому он не мог выучить ни одного заклинания, кроме Орбитального Космоса. Тем не менее, в рамках эффекта Затмения Галактики, слово "видеть" не могло описать то, что он в данный момент чувствовал.

Сайл сжал правый кулак. Он поместил свое Усиление ци и закаляющий атрибут бесформенного солдата в него и направил этот удар в неудачливого игрока.

Броня класса С разлетелась на куски, и тело мужчины отлетело на несколько метров.

Все эти события произошли слишком быстро. Одновременно молот ударил четвертого игрока, а два кинжала Сайлы точно вонзились в горла первого и второго игроков. Юноша не планировал подбирать эти кинжалы, поэтому он намеренно ввел больше Ци, чем обычно, чтобы заставить их взорваться при контакте. В то же самое время, когда кинжалы взорвались, его кулак настиг своего последнего противника.

Свет померк. Сцена на арене привела всех в замешательство. На четвертой арене стоял только человек в одежде Новичка. Ну, еще там находился один человек, но он рухнул на пол. Но его грудь была расплющена металлическим молотком. Рано или поздно он умрет.

Через четыре или пять секунд система объявила что этот человек наконец умер.

- Победитель четвертой арены - игрок Сайл!

По всему Колизею разнеслось радостное эхо. Хотя большинство людей не знали, как юноша смог это сделать, они были счастливы и взволнованы, увидев темную лошадку на турнире.

Два комментатора, которые всегда внимательно следили за боями на четвертой Арене, ничего не могли сказать. Судя по тому, что они увидели, Сайл просто активировал навык Свет Леса. Это же был просто мусорный навык, привязанный к кольцу.

- Эрм... Мистер Ноппакорн, что вы думаете о битве, которая только что закончилась? - спросила Раттана.

Ноппакорн на мгновение задумался, а затем высказал свое мнение. - Я считаю, что игрок Сайл не так силен, как он хочет заставить нас поверить. Ему просто повезло.

- Повезло? Пусть это правда, что он ничего не делал, кроме как избегал атак на протяжении всех сражений, в конце концов, он смог выиграть у последних пяти игроков, не так ли?

- Вот почему я сказал, что ему повезло. Кроме того, он хитер.

- Хитер? Но как?

- Судя по полученной информации, Сайл играет в эту игру не более трех недель. У него нет возможности выиграть у ветеранов, которые играют в эту игру уже год или более. Я предполагаю, что во время его использования света леса, он выполнил тайные атаки на этих пятерых. Эти пятеро были тяжело ранены в предыдущих боях, так что одного легкого удара оказалось достаточно, чтобы лишить их жизни. Что касается того, в кого попал молот, очевидно, он пострадал от нападения, вызванного другим игроком. Фух. Для священного турнира Колоссии, я не думаю, что такой трус, как он, заслуживает находиться здесь. Ему не будет везти слишком долго. Он проиграет в следующем раунде, я это гарантирую.

Раттана нахмурилась. Оба они представляли информационную Гильдию Голубых Голубей, и их анализ должен оставаться нейтральным. Она не считала, что Ноппакорн показывал себя профессионалом, говоря плохо о Сайле имея такие беспочвенные предположения.

- Ну, что касается меня, я думаю, нам придется подождать, чтобы увидеть, что он действительно может сделать.

- Хотя я не думаю, что мы сможем что-нибудь увидеть. Новые игроки обычно имеют очень мало очков здоровья. Одного удара должно хватить, чтобы о нем позаботиться.

Подозрения Раттаны росли. Что же происходит? Почему Ноппакорн плохо отзывался об игроке? Тем не менее, поскольку она давно знала Ноппакорна, она ничего не стала опровергать и решила спросить его об этом позже.

Между тем в VIP-зале царил иная атмосфера. Вари улыбнулась, заметив, что Сайл повторяет ее движения.

Что касается Боу, то она сидела на нескольких подушечках, сложенных вместе, чтобы увеличить обзор и отчетливо видела арену. В данный момент ее щека была надута. Рядом с ней

сидел Себастьян, подававший ей чай и десерты.

- Как этот человек может плохо отзываться о старшем брате Сайле? Боу этого не допустит - сказала Боу.

- Леди Боу, вы не удовлетворены? Мистер Сайл приказал мне хорошо заботиться о вас. Как насчет того, чтобы позволить мне справиться с этой проблемой? - Сказал Себастьян с улыбкой.

- Что ты будешь делать, Себби? - Спросила Боу с невинными глазами.

- У меня есть одно заклинание, которое очень подходит для таких, как он. Леди Боу не нужно знать подробности. Вы можете быть уверены, что он никогда больше не посмеет обидеть Мистера Сайла, - просто объяснил Себастьян. Однако возмущение черной магической силы в воздухе заставило Одинокого Волка покрыться холодным потом.

- Эй, эй, не порть Боу слишком сильно, - предупредил Полук.

Себастьян улыбнулся и ответил: - Да, сэр Полук.

Полук чувствовал, что, несмотря на слова Себастьяна, дворецкий, возможно, планирует сделать это позже.

Ну, не его проблема. Полук больше не обращал на него внимания.

<http://tl.rulate.ru/book/17182/755824>