

Глава 43 - Испытание Виолы

После долгой практики изменения цвета, Сайл, наконец, смог овладеть этим. Теперь он понял, насколько много намеков дал ему Полук. Изменение элементов использует ту же концепцию, что и изменение атрибутов тела Бесформенным солдатом. Ему нужно быстро изменить цвет, концентрируя энергию сразу, а не накапливать ее постепенно.

Это похоже на Усиление Ци в том смысле, что скорость играет более важную роль, чем сила.

- Я могу это сделать. Я могу это сделать.- юноша улыбнулся своему собственному успеху.

Всего лишь секунда, чтобы сменить свою стихию. А чтобы завершить цикл элементов по порядку, требовалось всего 5-6 секунд. И пусть это утомительно, теперь он мог кое-как использовать это в настоящем бою.

Виола медленно подошла к нему. Увидев это, Сайл поспешил поприветствовать ее.

- Отдохни немного. После этого я проведу испытание. - Заявила Виола.

Парень кивнул и застыл, чтобы восстановить очки магии.

- Я готов, - сказал Сайл после того, как он проверил, что очки достигли максимума.

- Хорошо. Испытание должно начаться прямо сейчас. Вы должны последовательно перейти от одного элемента к другому, - приказала Виола.

Поскольку юноша так долго тренировался, то был очень уверен в себе. Его тело безошибочно сменило шесть цветов за пять секунд.

Виола кивнула. - Отлично. Вы весьма искусны.

- Итак, я прошел испытание, мастер?- Сайл улыбнулся в ответ на замечание Виолы.

Виола покачала головой. На ее лице не было улыбки. - Нет! Далее идет само испытание.

Парень был потрясен. До этого мастер Виола сказала ему, что для завершения ее испытания ему нужно только успешно завершить последовательность элементов. Он не понимал, почему его ждет еще одно.

- Погодите, Мастер, а зачем еще одно испытание?- Спросил Сайл.

- Это потому, что вы слишком много времени потратили на тренировки. Вы знаете, сколько времени прошло?

- Думаю, день? - юноша нерешительно ответил.

Он вспомнил, что Виола сказала, что завтра он пойдет на испытание. Поскольку Виола не появлялась, он не мог сказать, сколько времени прошло. Здесь всегда было светло, без ночного времени, что ухудшало восприятие.

- Ошибаетесь! Включая сегодняшний день, вы провели семь дней, практикуясь. Вот почему испытание должно быть тяжелее! - Заявила Виола.

Сайл нахмурился. Его восприятие времени могло стать еще хуже. Но он чувствовал, что прошло не так много времени. Парень считал, что прошло всего два-три дня, самое большее.

- Может я что-то неправильно понимаю, мастер? Семь дней - слишком долго. Я думаю, что...

- Молчать! Ты хочешь сказать, что я не права? Может, мне поставить тебе плохую оценку? - Сказала Виола.

Сайл закрыл рот. Когда ему подобным образом угрожали испытанием, он мог только сдаться.

- Какое испытание мне предстоит пройти на этот раз?- спросил юноша.

Виола улыбнулась: - Твою смену стихий можно использовать для показухи, но в реальном бою нет. Твой противник не будет добрым и не будет ждать. Ты должен уметь изменять свою стихию в нужный момент.

Сайл кивнул. Рассуждения Виолы были совершенно точны.

- В этом настоящем испытании я буду прыгать и наткаться на тебя каждые три секунды. Через полминуты, если тебе удастся успешно защититься от моих ударов хотя бы восемь раз, то получишь проходной балл. - Виола улыбнулась.

- И это все, Мастер?- Поинтересовался Сайл. Это звучало слишком легко, чтобы быть правдой.

- Да. Кстати, моя атака будет стихийной. Тебе нужно превратиться в выгодный элемент, чтобы защититься. В противном случае это будет считаться неудачей, даже если сумеешь аккуратно заблокировать меня. Ты меня понимаешь? - Сказала Виола.

- Я понимаю, - ответил юноша. Он все еще думал, что Виола что-то скрывает.

- А теперь мы начнем. Не беспокойся. Я не буду атаковать тебя слишком сильно. Цель этого испытания состоит в том, чтобы проверить, можешь ли ты остро и быстро выбрать нужный элемент. Хотя, если ты выберешь неправильно, конечно, почувствуешь незначительную боль.

У Сайлы мурашки побежали по коже. Какая боль считается "незначительной" в словаре Виолы?

Парень стоял лицом к лицу со слизью. Оба все еще не изменили своей стихии. Виола могла быстро и свободно менять свою стихию по своему желанию, но Сайл не мог... он понимал, что окажется в невыгодном положении, если первым сменит стихию, так как Виола могла сразу изменить свою.

- В первый раз надо разогреться. Ветер! - После этого предложения ее тело позеленело, и она прыгнула к Сайлу. Затем он быстро сменил свою стихию на лед.

В этом состязании Сайл, который защищался, одержал верх, так как сумел превратить свое тело с первой попытки. Проблема будет дальше, поскольку у него не оставалось времени, чтобы вернуть стихию в нормальное состояние.

Как только их тела столкнулись, ничего не произошло. Виола отскочила назад.

- Отлично. Земля! - Виола снова набросилась на него. Юноше понадобилось лишь мгновение, чтобы сменить свою стихию на ветер и парировать атаку.

- Дальше будет молния! - Виола снова прыгнула вперед. Сайл был спокоен и защищался, превратив свое тело в земную стихию.

'Это гораздо проще, чем я думал. Мне уже удалось трижды.' - Подумал парень.

Виола усмехнулась: - Дальше вода!

Сайл не обратил на это особого внимания. Он сменил свою стихию на молнию. Но как только Виола приблизилась, он был потрясен.

Несмотря на то, что она сказала, ее текущей стихией оказался огонь.

Юноша потерял концентрацию, отменив свое изменение в стихии. Он наткнулся на Виолу и почувствовал жар, как будто его жгли заживо.

- Аргх! горячо!!- Закричал Сайл.

- Фуфу. Что случилось? Нужно ли мне всегда говорить тебе правду? Лед! - Виола снова набросилась на него с огненной стихией.

Парень усилил концентрацию. Он больше не обращал внимания на то, что говорила Виола. Он заблокировал ее атаку, изменив свою стихию на воду.

- Не слишком-то легко попасть в ловушку. Лед!- На этот раз слова Виолы соответствовали ее реальной стихии. Сайл защитился огнем.

Его беспокойство росло. Иногда Виола говорила правду, иногда лгала. Это привело парня в замешательство.

- Дальше. Молния! - Виола превратилась в ветер. Хотя Сайл и волновалась, он изо всех сил старался не обращать внимания на ее слова. Его внимание было полностью сосредоточено на цвете ее тела. Он снова преуспел.

- Ха-ха. Дальше тоже молния!- Стихия Виолы превратилась в огонь. Юноша быстро сменил его на воду. Однако прежде чем они столкнулись, Виола в последний момент превратилась в молнию.

- Ой!!- Сайл чувствовал себя так, словно его ударило током. Виола играла с ним, меняя свою стихию в последний момент.

- Я уже говорил тебе, что это будет молния. Почему ты мне не веришь? Следующий - ветер!- Заявила Виола. Ее стихия превратилась в ветер.

Юноша мог справиться со своей задачей. Виола хотела, чтобы он мгновенно изменил свою стихию, не заранее.

Поэтому Сайл не стал менять свою стихию. Он ждал в форме водной стихии. В последний момент он решит, к какому элементу перейти.

Как он и предсказывал, как только Виола приблизилась, она сменила стихию на землю. Парень быстро сменил свою. Он изменял свою стихию с воды на огонь, лед или ветер, чтобы успешно заблокировать ее в самый последний момент.

Виола скорчила недовольную гримасу. - На этот раз лед!- Закричала она.

Сайл запаниковал. Лед побеждает ветер. Это означало, что из его нынешней формы ветра, если следовать последовательности элементов, ему нужно почти завершить цикл, чтобы выбрать стихию против льда. Он был не в состоянии сделать так быстро. Тем не менее он старался изо всех сил.

Как только два тела столкнулись, Сайл почувствовал боль. Он действительно не смог сделать это вовремя.

- В тебя уже трижды попали. Это последний шанс. Если ты сможешь заблокировать меня, ты проходишь. Если не сможешь, выбываешь. - Радостно воскликнула Виола.

Юноша попытался сосредоточиться, не обращая внимания на ощущение холода, которое он испытал ранее. Ему нужна была вся его концентрация, чтобы справиться с последней атакой.

- В последний раз я ничего не буду говорить - Виола бросилась к нему.

Парень сосредоточился на жаркой битве. Пусть Виола и сказала, он мог предсказать, что она будет использовать тот же метод, чтобы заставить его завершить элементарный цикл.

Однако, несмотря на то, что он это знал, он все еще не мог справиться. Он действительно не мог изменять свою стихию с такой скоростью.

То, что предсказывал Сайл, оказалось правдой. Как только их тела почти столкнулись, Виола сменила свою стихию на молнию.

В этот самый момент, время словно замедлилось. Юноша вспомнил, что сказал ему Полук. 'Наши навыки расы слизи всегда имеют более чем один способ использования.'

Неужели он и правда должен менять элемент в последовательности, которой мастер Виола научила его? Сайл понял это прямо перед тем, как заставил свою стихийную форму сдвинуться на два шага в обратную сторону.

Наконец их тела столкнулись. Юноша стиснул зубы, готовясь к боли.

Но ничего не произошло. Виола отскочила назад.

- Отлично. Ты тренируешься всего пять дней и уже можешь менять элементы в обратном порядке.- Виола сделала комплимент.

Сайл облегченно вздохнул. Он поставил все на свою последнюю отчаянную попытку изменить элемент в обратном направлении, и это окупилось. Но он чувствовал себя таким усталым.

- Изменение элемента в обратном направлении требует в десять раз больше энергии, чем в последовательном. Запомни это хорошо и не делай этого без крайней необходимости.- Сказала слизь.

- Итак, я прошел испытание? - Сайл улыбнулся.

- Да. Теперь ты прошел настоящее испытание.- Сказала Виола.

Юноша снова улыбнулся. Это было трудно, но он, наконец, преодолел это. Теперь, когда он думал об этом, магические навыки и вправду не подходили для него. Он потратил сего один день на испытание ци, но на магию несколько.

- Я очень рада за тебя. Ладно, тогда... подготовь себя для настоящего испытания - Часть 2!!!- Крикнула Виола.

- Как же так!!?- Прокричал в ответ парень.

- Разве ты не понимаешь? Как только ты преодолеешь испытание - часть 2, начнется испытание - Z, а затем... - Виола продолжила свою речь.

Юноша выслушал десятки испытаний, которые ему придется преодолеть. - Мастер, а вам это не кажется подозрительным? Почему так много испытаний?

- Как это? Это зависит от меня, как я хочу проверить твои способности. Я проведу столько испытаний, сколько мне нужно, чтобы убедиться, что твое понимание этого навыка максимальное. Сейчас ты сумел задействовать только 10% своей мощи.- Сказала Виола.

У Сайла был широко открыт рот. Навыки этой расы были очень сложными и имели такую большую глубину. Если бы ему нужно было понять их полностью, разве он не должен был бы потратить целый год на практику?

- Обычно для прохождения требуется просто завершить элементарную последовательность, не так ли, Виола?- Мужской голос раздался позади.

Виола ответила, не оборачиваясь - Это мое испытание, Божество. Ты должен дождаться своей очереди.

Сайл бросил взгляд на Божество, последнего стража. Его проявление не было слизью, как ожидал юноша. Это оказался красивый седовласый мужчина, прислонившийся спиной к стене.

- Я ждал слишком долго. Его Величество лично послал меня наблюдать за вашим испытанием. Его Величество обеспокоен тем, что ты подшучиваешь на испытании.- Сказал Божество.

- Его Величество послал тебя сюда?

- Правильно. Его Величество сказал мне, что все это испытание давно должно было закончиться. Но так как этот младший братец все еще находился на втором этапе, он приказал мне хоть разок взглянуть.- Сказал Божество, глядя на Сайла.

- Это мое право решать, пройдет ли этот щенок мое испытание или нет. - Виола надулась.

- Конечно, ты все еще имеешь на это право. Я просто хочу напомнить, что по сравнению с другими, пришедшими на испытание, этот человек считается слабее их в изменении стихии?

Виола задумалась над этим вопросом. На самом деле, способность юноши менять стихии достигла удовлетворительного уровня. Именно потому, что Сайл легко справился с этим из-за совета Полука, она чувствовала себя недовольной.

- Черт. Окей. Я поставлю ему проходной балл.- Сказала Виола.

После этого тело парня засияло. Раздался звук оповещения.

Игрок Сайл преодолел испытание путем слизи (магическая часть).

Навык (F) Цветная слизь повышен до навыка (S) Орбитальный космос.

Сайл не стал ждать. Он немедленно проверил описание своего нового навыка.

Расовое мастерство: (S) Орбитальный космос

Навык магического типа. Искусство магической манипуляции. Может использоваться для изменения части тела или чтобы стать единым целым с элементом.

Уменьшает силу атаки противника на основе магии на 20%.

Запрещает Пользователю использовать любые другие навыки магического типа.

Виола медленно поползла прочь. Прежде чем уйти, она бросила Сайлу последнее слово.

- Запомни эти мои слова. Вращение в последовательности - это космос. Обратное вращение - это тоже космос. Изменяй последовательность чтобы соединиться с окружающей вселенной. Меняйся в обратном направлении, чтобы соединиться с внутренней вселенной.

Юноша ничего не понимал, но он все равно изо всех сил постарался запомнить ее слова. Затем он вежливо попрощался с мастером.

<http://tl.rulate.ru/book/17182/711827>