

Глава 34: Причина войны

Сайл смотрел на открывшееся перед ним зрелище глазами, полными гнева. Человек перед ним оказался Монтрой, его конечной целью, тот, кого Сайл хотел заставить страдать и мучиться.

- Ты все еще выглядишь таким же слабым, как и раньше. Не могу поверить, что ты последовал за мной в эту игру, - сказал Монтра.

- Где мой учитель? - спросил Сайл. Это первый вопрос, который он хотел задать, как только встретит Монтру.

- Твой учитель? Он с моим учителем.

- Меня не интересует, с кем мой учитель. Я хочу знать, где он. Что ты сделал с моим учителем?- прокричал Сайл.

- Я могу делать все, что захочу. Это мое дело. Такой неудачник, как ты, не имеет права спрашивать, - сказал Монтра. - Я слышал, что ты хочешь убить меня, да? Но сможешь ли ты это сделать?

Он рассмеялся. Люди позади него тоже засмеялись.

Лицо Сайла исказилось от ярости. Он попытался циркулировать Ци, но это оказалось неэффективно. Ци нужно было для подавления духовного ядра. Его нельзя было использовать в

бою.

- Но я добрый человек. Я дам тебе шанс. Если ты победишь меня сейчас, я скажу тебе, где твой учитель, - сказал Монтра.

- Правда?

- Конечно, если сможешь, - сказал Монтра, сделав жест рукой, чтобы все успокоились.

В реальном мире способности Монтры чуть выше, чем у парня. Но в игре было абсолютно ясно, что Сайл не сможет победить того, кто играл в эту игру много лет. Это не дуэль. Это публичная казнь.

У юноши не было выбора. Если бы речь шла об Императоре мечей, он сбежал бы, как только представился бы шанс. Но теперь все было по-другому. Его противником был Монтра. Даже если у него нет ни единого шанса, он все равно может сбежать. Побег повлияет на его уверенность в будущих столкновениях.

Раз уж пришлось драться, он должен драться.

Осознав это, Сайл достал бутылку с пилюлями восстановления ци и высыпал все себе в рот. Свет ци ярко засиял. Парень отшвырнул пустую бутылку.

Звук разбитой бутылки стал стартовым сигналом.

Сайл перестал циркулировать Безупречную Жидкость. Огромное количество ци в его теле, ненадолго подавило духовное ядро. Но это это было подобно тому, как если бы он утолил жажду, выпив яд. Это помогло его организму лишь на короткое время. Как только Ци истощится, последующая боль будет ужасающей, и его тело может взорваться от неё.

Но сейчас не время думать об этом. Единственной мыслью в голове Сайлы в данный момент было: как быстро победить Монтру? И единственным ответом, который он мог придумать - скрытое оружие.

Юноша быстро взмахнул руками. Внезапно шесть красных ножей вылетели из его рук в сторону Монтры на огромной скорости и с разрушительной силой. Все шесть были наполнены ци Маленького тигра и Ци маленькой птицы.

Монтра изобразил удивление, увидев, что Сайл умеет пользоваться скрытым оружием. Однако он даже не вздрогнул, когда взмахнул своей мантией. Затем в его руке появился уникальный магический посох длиной в два метра. Посох имел форму китайского дракона, держащего во рту шар.

Монтра крутанул посох, и все ножи были сметены. Но как только шесть были отклонены, еще двадцать полетели в него.

Сайл выстрелил в него еще одной партией скрытого оружия с помощью Ци Маленькой Рыбы, в тот же момент как метнул первые ножи.

Монтра поднял посох в небо, используя магическую силу, чтобы создать щит перед собой. Он мог легко защищаться от всех видов скрытого оружия.

- И это все, что ты можешь? - сказал Монтра. Он потрянул посохом, и в воздухе появилось около пятидесяти огненных шаров.

Сайл с удивлением смотрел на это зрелище. Он не сможет увернуться от них.

- Ливень Пламенных Метео... - Монтра уже собирался выпустить огненные шары. Однако все они внезапно исчезли.

Юноша улыбнулся. Это был его единственный шанс. Его время почти закончилось. Он метнул еще шесть ножей.

Монтре было любопытно, почему его умение было остановлено. Как только он заметил приближающееся скрытое оружие, он снова взмахнул посохом, чтобы отразить их.

- То же, что и всегда.

Но в это раз Сайл исчез. Однако такой эксперт, как Монтра, смог легко обнаружить, что парень просто переместился вправо и сконцентрировал свою силу.

Монтра сконцентрировал магическую силу в посохе, заставив глаза дракона на посохе ярко сиять. Он повернулся вправо, чтобы расправиться с юношей. Однако он сразу же почувствовал за собой "Умственное Угнетение". Оно представляло угрозу большую, чем Сайл и Монтра обратил на него свое внимание.

Он удивился. Эта угроза на самом деле оказалась маленьким коричневым шариком, несущимся прямо на него с большой скоростью. Он ярко сиял силой ци.

В то же время парень бросил все оставшиеся ножи, наполненные ци.

Отбить обе атаки, одновременно с двух сторон, очень сложная задача. Все равно что писать обеими руками одновременно. Однако Монтра был достоин называться одним из четырех императоров, даже в такой ситуации, когда у него не было времени произнести заклинание, он сконцентрировал магическую силу в своем посохе и развернул его, чтобы ударить по шару, заставив его отскочить. Затем, он уклонился от всех ножей в последнюю секунду.

Он и правда был в состоянии уклониться от всех. Но на его левой щеке осталась длинная рана.

Кровь медленно капала. Монтра смотрел на шарик, который он отбил, и вдруг понял, что это на самом деле маленькая птичка.

Сайл был полностью истощен последней атакой. Он сплюнул кровь. Его глаза были полны сожаления, что его последний нож не смог убить Монтру.

С тех пор как Сайл сошел с корабля, он все время держал Луукхина у груди, на всякий случай. Это была его козырная карта. Ранее, когда Монтра высвободил силу огненного метеоритного дождя, он приказал воробью активировать золотую иглу, чтобы оглушить Монтру. Потом он бросил ножи, чтобы дезориентировать противника, а затем приказал Луукхину атаковать одновременно с этим. Тем не менее, они потерпели неудачу.

- Заставил меня задуматься на мгновение. Но в конце концов, вы просто слабак и воробей, работающие вместе. Ну, кажется, ты был ранен перед битвой, - сказал Монтра.

Сайл не ответил. Он снова проиграл. Его план не сработал. Теперь он мог только циркулировать восстановление Ци, чтобы отсрочить свою неизбежную смерть. Он посмотрел на Луукхина, который дергался на полу, как будто собирался умереть.

Юноша почувствовал, как подступают слезы. Даже если это была всего лишь игра, всё здесь было реально.

Парень тихо сказал "Печать", чтобы запечатать воробья внутри кольца. Он вспомнил, что внутри питомец быстрее восстанавливался. Сайл надеялся, что это работает.

'Мы слишком слабы', - подумал он.

Парень решил, что будет тренировать себя и Луукхина гораздо больше, чем сейчас. После этой битвы он осознал, что Монтра вовсе не был серьезен. Это разрыв между их способностями, который не может быть заполнен быстро.

- Прости меня, Сайл. Похоже, ты не узнаешь о местонахождении своего учителя. Мне очень жаль тебя. Ну, еще раз пока-пока.- Сказал Монтра невыразительным тоном. Как будто тот, кто стоял перед ним, был недостоен его эмоций.

Монтра поднял посох, надевая его магической силой. Глаза дракона снова ярко заблестели. Но Сайл в его нынешнем состоянии не мог даже пошевелиться. Все, что он мог сделать, это закрыть глаза. Хотя это была игра, и пусть он мог воскреснуть после смерти, эти факты не успокаивали его.

- Здесь все закончится, - подумал юноша.

* Бабах!!* По всему городскому порту раздался грохот. Сайл, закрывший глаза, все еще не чувствовал боли. Неужели смерть ощущается именно так? Боли не было. Только темнота и полное отчаяние.

Парень медленно открыл глаза. Между ним и Мортрой стоял человек. Мужчина был одет в одежду Уся. Его тело выглядело сильным и мускулистым. Сайл стоял у него за спиной, так что не мог видеть его лица. Все, что он видел, это то, что рука человека держала посох с головой дракона.

- Ты собираешься вмешаться? - Сказал Монтра, и отпрыгнул назад, чтобы встать рядом с Кроссом, который стоял с серьезным выражением лица.

Мужчина, который только что вошел на сцену, не ответил. Он повернулся лицом к Сайлу, протянув ему бутылку с пилюлями, похожими на те, что только что съел юноша.

- Кажется, мы наконец-то снова встретились.

Парень взял бутылку и посмотрел на мужчину. Он сразу же узнал его. Именно этот человек участвовал с ним в парном квесте в особняке Семи Смертных Грехов.

Одинокий Волк, Император Ци.

Сайл попытался заговорить с ним, но внезапная острая боль помешала ему это сделать. У него больше не было ци, чтобы циркулировать Восстановление Ци.

- Просто возьми одну пилюлю. Мы можем поговорить позже, - сказал Одинокий волк.

Юноша взял пилюлю в руку. Этот шарик не был коричневым, как те, что он ел. Он отливал золотым и даже имел слабую ауру. У Сайла не было времени думать, так как боль охватила все его тело. Он проглотил ее.

Как только она попала ему в рот, то оставила после себя сладкий аромат и ощущение холода. Однако, как только он её проглотил, его тело стало теплым и горячим. Ему не потребовалось много времени, чтобы восстановить своё Ци. Юноша без колебаний закрыл глаза и сразу же начал циркулировать Восстановление Ци.

Как только Одинокий волк увидел, что состояние парня улучшилось, он улыбнулся. Затем он снова повернулся лицом к Монтре и Кроссу.

- Невероятно видеть, как вы оба работаете вместе, - сказал Одинокий волк.

- Ради взаимной выгоды даже враг может стать союзником, - ответил Кросс.

- Я буду с тобой откровенен. Ты можешь отпустить этого человека?

- Одинокий волк, ты знаешь Сайла?- спросил Монтра.

- Можно сказать и так, но в то же время мы не знакомы.

- И что это значит?

- Я встречался с ним однажды. Но мы не знаем друг друга лично, вот и все, - ответил Одинокий волк.

И Монтра, и Кросс почувствовали любопытство. Зачем Императору связывать себя с человеком, которого он видел всего один раз?

- В таком случае тебе лучше не вмешиваться, не так ли? Особенно ради того, кого ты не знаешь.- Предложил Монтра.

- Я не могу с этим согласиться. Если вы, парни, не согласитесь, у меня не будет другого выбора, кроме как уйти отсюда с ним, прорвавшись силой.

- Ты правда намерен уйти от объединенных сил гильдий Королевского вооружения и Небесных Драконов? Хахаха. - Кросс рассмеялся.

- Ну, когда я пробрался сюда, меня никто не остановил, не так ли? - Сказал Одинокий Волк невыразительным тоном, и Кросс немедленно прекратил смеяться.

Тип Ци предоставлял игрокам самые основные характеристики. И вот что можно сказать о скорости Волка; хотя он не быстрее, чем Император Теней; он был быстрее, чем Монтра или Кросс.

- Почему?... - спросил Монтра.

‘Почему все на стороне Сайла?’ это то, что он хотел спросить. Но он прервался на полпути. Такое произошло не один раз, а уже дважды, включая сейчас.

- Это потому, что я не похож на других людей. Вы знаете, почему выбрал тип Ци? Это потому, что игроки этого типа, как правило, честные и прямые. Даже если некоторые из них злодеи, они будут называть себя злодеями, и не назовут себя праведниками. Мы не похожи на те, кто, хотя и утверждает что добр и милостив, но по поведению не отличается от бандита, нет, часто даже хуже. Мы также не похожи на тех, кто не смог сам завоевать девушку, и использует других, чтобы отомстить. Почему-то человек сам не понимает, что причина, по которой он не может завоевать сердце девушки - это его недостаток способностей?

Ответил одинокий волк, не сводя глаз с Монтры и Кросса.

- Ты... - гнев Кросса нарастал. Последнее замечание явно было адресовано ему.

- Я все еще не понимаю, Одинокий волк. Как ты смеешь так оскорблять нас? Если мы будем сражаться один на один, это будет равный бой. Но если мы объединим наши силы, Сайл станет для тебя бременем, и ты не выживешь.

Монтра сказал это, не обратив внимание на слова о том, что его поведение хуже, чем у бандита.

- Знаешь почему я опоздал?- спросил Одинокий волк, и так как никто не нашел ответа, он продолжил: - это потому, что я услышал, что два из четырех Императоров собираются объединиться против одного новичка. Сначала я не поверил этой новости, так как это самый позорный и трусливый поступок. Однако, как только это подтвердилось, я почувствовал стыд за свой титул, который относится так же и к вам, парни. Из-за этого, я связался с человеком, который также чувствовал то же самое. И мы решили прийти сюда вместе. Вот почему я опоздал.

Кросс был так зол, что это отразилось на его лице. Он достаточно долго терпел. А Монтра оставался таким же спокойным, как и всегда. Но не потому, что ему было все равно или неинтересно.

В то же время рядом с Одиноким волком появилась черная тень. Затем из этой тени медленно поднялась фигура, одетая в черную мантию. Под его черной мантией была такая же черная одежда. Его лицо было закрыто маской в форме черепа. Но каждый присутствующий здесь мог сказать, кто этот человек.

Зеро, Император Теней.

- Теперь два против двух.- Сказал Одинокий Волк с улыбкой на лице.

- Зеро, что ты делаешь? Это совершенно не связано с тобой, разве нет? - сказал Кросс.

Император Теней был единственным соло игроком из четырех Императоров. Кроме того, среди

всех четырех императоров его способности уступали только Монтре. Это означало, что он безумно силен.

Никто никогда не видел лица за этой маской. Даже Монтра и Кросс были поражены тем, что Одинокий волк смог связаться с Зеро.

- Я просто согласен с мнением Одинокого Волка. Мне стыдно что у нас одинаковый титул. Ваши действия очень позорны.

Император теней был самым непостоянным из четырех. Он делал все, что хотел, не заботясь о последствиях. Он первый выпустил своё черное ци, вокруг себя, заставив Сайла почувствовать дискомфорт.

Одинокий Волк увидел это, поэтому тоже выпустил ци, чтобы защитить его.

Видя, что оба их противника увеличивают давление, Монтра и Кросс вынуждены были выпустить свою магическую и духовную силу, чтобы противостоять им.

Атмосфера вокруг городского порта накалялась. Мощные ауры сталкивались друг с другом, с грохотом и искрами.

Война, которая должна была начаться через пять месяцев, разразилась здесь и сейчас, и причиной ее стал Сайл.