

Сайл пронесся по воздуху, словно порыв ветра. Его цигун не издавал ни звука и не оставлял следов, даже если каждый шаг покрывал десять метров. Его текущая скорость была только на одну ступень ниже Зеро. Учитывая время, которое он провел в игре, никто бы не сказал и слова о его темпе роста.

Комната Монтры оказалась дальше, чем предполагал парень. Ему потребовалось больше минуты, чтобы добраться до места назначения. Сайл скользнул по стене, прыгнул выше пятнадцати метров и достиг веранды гильдии на втором этаже. Он наткнулся на металлическую дверь, которую спокойно расколол надвое мечом, материализовавшимся над его указательным пальцем. Он быстро вошел в комнату, циркулируя свою ци внутри, чтобы укрепить свое тело на случай, если здесь будут какие-то сюрпризы.

Комната была простой, как кабинет прилежного работника, которые обычно показывают в кино. За большим письменным столом стоял стул, а вдоль стены тянулся ряд книжных полок. Кроме них, там были диван и маленький столик, а также зеркало во весь рост в углу комнаты.

В комнате никого не было.

- Мамон, Клут, Джулия - позвал Сайл троих из Механической Защиты Злого Бога. Мамон изначально был прикреплен к доспехам, так что его присутствия следовало ожидать. Что касается Джулии и Клута, то Сайлу пришлось убрать регистрацию Хрустального Божественного меча и Хрустального Демонического меча.

- Отала (Родина).

Как уже говорилось, первым делом Клут активировал свою рунную магию. Он выгравировал на полу письмена глубиной в один дюйм. В течение определенного периода времени никто не сможет легко проникнуть в эту комнату, если только руна не будет повреждена.

- Это комната Монтры. То, что я ищу, должно быть в этой комнате, - объяснил Сайл, бросив взгляд в окно, чтобы осмотреть окрестности. Если не считать суматохи в городе и вокруг главных ворот, все остальные места выглядели мирными. Может быть, даже слишком.

Джулия открыла окно системы и произвела простую проверку. - Я обнаружила следы пространственного расширения. Судя по размеру, я думаю, что оно расположено под нами.

Остальная информация была личным секретом игрока, поэтому Джулия не могла получить к ней доступ. Подумав о сказанном ею, Сайл опустился на пол и постучал по нему, чувствуя неуверенность.

- Эта комната на втором этаже. Как что-то может быть под нами?

Мамон с раздраженным видом постукивал ногами по полу. - Не трудись принимать во внимание физические детали. Эта подземная комната - особое измерение. Я бы не нашел ничего странного, даже если бы эта комната соединялась с горой или морем. Это всего лишь вход.

- Мамон? Ты имеешь в виду, что расширение это не подвальная комната?

- Я имел в виду, что природа этого расширения не имеет значения. Это может быть подвальная комната или что-то еще. Что нам действительно нужно найти, так это вход.

Мамон прошелся по комнате, неторопливо стуча по стенам. Наконец он остановился перед книжной полкой. Он показал свою дьявольскую ухмылку и постучал по скрытому механизму. Раздался щелчок, и поверхность единственного зеркала в комнате задрожала. Его край подсветился, показав древние иероглифы. Это явление, очевидно, привлекло всеобщее внимание.

Видя, что Клут заинтересовался, Сайл спросил: - Что думаешь, Клут? Это руны?

Клут покачал головой. - Нет, это не руны. Скорее, это древние магические буквы, используемые в древних ритуалах. Это язык, используемый среди богов. Автор этих должен быть очень хорошо осведомлен. Это зеркало, действующее как вход, защищено силой богов. Если ты не написавший их, ты должен обладать силой, принадлежащей Богу, чтобы открыть проход.

- Что за чушь ты несешь? Я никогда раньше не слышал ни о чем подобном, - усмехнулся Мамон, коснувшись поверхности зеркала. В это мгновение его тело пронзило током. Он коротко вскрикнул от боли и отдернул руку.

- Видишь? Я же тебе говорил - вздохнул Клут.

Сайл сделал то же самое. Из его груди вышел слабый золотистый свет. Он не почувствовал никакого сопротивления со стороны зеркала, когда его рука погрузилась в него. Поверхность зеркала побелела, готовая принять посетителей.

- Сущность Злого Бога Люцифера...- Пробормотал юноша, глядя на золотой свет, исходящий из его груди.

- Я слышал, что Люцифер когда-то был ангелом, - размышлял Клут. - Но сейчас это не так. Вполне возможно, что его сила классифицируется как принадлежащая Богу.

- В таком случае нам повезло. Мы прошли эту особую защиту. Давайте продолжим. - Сайл повел всех к зеркалу, выставив защиту.

За зеркалом оказалась лестница, ведущая в подвал. Вокруг царила крошечная тьма, и только один источник света исходил от светящихся Врат Пересечения Царств, расположенных внизу.

Заметив врата, Мамон бросился к их пульту управления. Наконец он нашел Адский Нефрит, который так долго искал, но тот был покрыт трещинами, а поверхность стала шероховатой, а не гладкой.

Большая часть его великого плана зависела от этого драгоценного камня. Демон осторожно держал его, стиснув зубы. - Мой Адский Нефрит... полон трещин. Как это случилось?

На самом деле, нефрит был не единственным предметом, который находился не в идеальном состоянии. Даже сами врата выглядели ужасно. Они могли сломаться в любой момент.

- Хотя мы и намерены уничтожить их, будет плохо, если они сломаются до того, как мы ими воспользуемся, - сказал Сайл с беспокойством в голосе.

Врата Пересечения Царств, которые могли телепортировать пользователя в любую точку трех миров, слишком опасны, чтобы оставлять их во владении Монтры. Если Гильдия Небесных Драконов сможет появляться где угодно во время войны, у Злого Союза не останется никаких

шансов на победу.

Клут взглянул на Мамона: - Это твое главное сокровище, Мамон?

Демон был слишком взволнован и не возражал против того, что Клут назвал его ненавистным именем. Он легонько и нежно погладил врата, боясь, что из-за этого появятся новые трещины.

Наблюдая за напряженной атмосферой, и за тем, как Сайл смотрел на врата, а Мамон потирал камень, Клут собрал свою магическую силу и выгравировал на полу букву, похожую на "В". Он даже намеренно написал сделал больше обычного, а затем окружил его волшебной формулой диаметром в один метр.

- Беркана (Berkano) (Березовая Богиня).

После заклинания, лозы, наполненные жизненной силой, вышли из символа и обвились вокруг врат, включая и их панель управления. Все повернулись к Клуту, ища объяснений.

- Это руна символизирует плодородие. Пока я вливаю свою магическую силу в руну, предметы, которые она поддерживает, не сломаются. - Клут неподвижно стоял посреди магической формулы.

Сайл счастливо улыбнулся. По крайней мере, его приход сюда сегодня не был напрасным. - Мамон, помоги мне открыть врата.

Мамон глубоко задумался. Юноше пришлось одернуть его еще раз, прежде чем он понял, что с ним разговаривают. - Что ты только что сказал?

- Помоги мне открыть врата.

Мамон поиграл с панелью управления и сказал: Нам не хватает энергии. Для использования этого устройства требуется мощность, равная одному драгоценному камню катастрофы.

Не теряя времени, Сайл тут же бросил Лунный Аметист Мамону, который ничего не ответил и быстро вставил камень в панель управления. Он ввел свою духовную силу, которая имела способность усиливать предметы, и открыл пространственный портал, пусть у него был только один драгоценный камень, что отличалось от того, когда Монтра пытался открыть их.

- Куда ты хочешь попасть? - спросил Мамон.

На самом деле Сайл не знал точного местонахождения Джошуа. Немного подумав, что делать, он спросил: - Ты можешь сделать так, чтобы они вели к последнему месту, которое посетил Монтра?

Мамон ответил на вопрос действием. Портал побелел. Сайл просунул в него голову и увидел, что за порталом находился луг, покрытый травой, колышущейся от легкого ветерка. Парень мог с уверенностью сказать, что это правильное место. Потому что он уже видел его дважды.

- Это то самое место. Я собираюсь встретиться с Запечатанным. Кто хочет пойти со мной? - Спросил Сайл, стоя перед порталом.

- Нет. Ты можешь идти без меня. Я не хочу видеть этого человека. В любом случае, мне нужно охранять врата. Чтобы сэкономить энергию, я закрою портал, как только вы войдете. Как долго вы там пробудете? - спросил Мамон.

- Думаю, минут десять.

Мамон должен был присматривать за воротами, а Клут - следить за магической формулой. В результате только Джулия последовала за Сайлом внутрь.

Как только они вдвоем прошли мимо портала, Мамон выключил функцию врат.

- Кик ... - Мамон открыл было рот, чтобы расхохотаться, но осекся, поняв, что в комнате находится не только он. Демон быстро ввел еще несколько команд с помощью панели управления, открыв портал во второй раз.

Мамон громко заявил: - Эй, я передумал. Пожалуй, я пойду с вами. Ты сможешь охранять это место в одиночку?

Клут старался сосредоточиться, поэтому ответил, даже не взглянув на него. - Конечно. Без проблем.

Мамон расплылся в восхитительной улыбке и прошел через серебряный портал на землю, излучающую тепло и тьму.

Что же касается Бурафы, то он уже минут десять обменивался ударами с Потерянным Призраком. Тело мужчины не получило повреждений, а у Бурафы появилось несколько порезов. Духовное Истощение Земли Потерянного Призрака должно было быть более смертоносным, но Бурафа смог значительно ослабить его с помощью своего копья и своей духовной силы, которая имела элементарное преимущество. Парень был бы уже давно мертв, если бы сражался с любым другим военачальником.

Поскольку битва продолжалась, Потерянному Призраку в конце концов стало любопытно. На Бурафу был всего лишь костюм, который, естественно, не имел никакой защиты. Удивительно, как Бурафа так долго отбивался от него, несмотря на это.

- Даже несмотря на то, что ты не носишь доспехов, ты все еще умудряешься держаться за свою жизнь против моего Духовного Истощения Земли. Ты можешь похвастаться этим и в загробной жизни. - Заметил Потерянный Призрак.

- Тот, кто может похвастаться тем, что погибнет от рук Злого Бога Восточного Моря, - это ты. Причина, по которой я не использую броню, в том, что я хочу, чтобы бой был равным, иначе это не весело.

Это была явная ложь. Копье Бурафы обладало защитной мощью, равной высокосортной броне. С другой стороны, причина, по которой Потерянный Призрак не носил доспехов, заключалась в природе его духовной силы, которая могла сдерживать движение противника. Эффект становился сильнее, когда он вступал в прямой контакт с врагами. Потерянный Призрак не носил доспехов не для того, чтобы демонстрировать свои мускулы. Он сам предназначался для нападения и защиты одновременно. Любая физическая атака на него ослаблялась при соприкосновении с его телом, и само его тело могло нанести урон врагу.

У Призрака было крупное телосложение, но руки двигались быстро. Его черные копья вылетали из ладоней, прямо как скрытое оружие. А Бурафа тем временем оставался спокоен.

Он медленно вращал копье, используя семейное искусство владения копьем и Шесть Хватающих Луну Когтей, которые ему передал Сайл. Его глаза остановились на мужчине, читая его движения и ища слабости. Он также излучал использовал духовную силу, используя советы, которые получил от Асуры.

Духовная сила Бурафы была слабой и трудноуловимой. Он высвободил её в виде небольшой ряби с ним в центре. С помощью этого он будет знать о любых изменениях, происходящих в телах людей в радиусе двадцати метров вокруг него. Парень мог точно определить местонахождение остатков своей духовной силы, оставшихся в теле Потерянного Призрака.

- Ты только много болтаешь. Все, что ты делаешь - это защищаешься. До сих пор ты не причинил мне никакого вреда. - Потерянному Призраку не понравилось высокомерное замечание Бурафы. Он материализовал длинный топор, и создало впечатление, словно мужчина стал палачом, готовым выполнить свою работу. Этот черный как смоль топор выглядел достаточно сильным, чтобы расколоть любое оружие ниже класса А без особых усилий.

Бурафа тянул время, но решил, что прошло уже достаточно. Учитывая, сколько он ждал, если Ярдпирун все еще не спасена, это означает, что план провалился. Как бы Бурафа ни смотрел на ситуацию, пришло время бежать.

- Ты совершенно прав. Пожалуй, я перестану играть. - Бурафа направил свое копье вперед. Это была наступательная боевая позиция Искусства Копья "Плавание По Восточному Морю". То самое искусство смешанного стиля, изобретенное Кирисимой Каем. Практикующий мог овладеть копьем как посохом, когда сосредотачивался на защите, или держать его должным образом и атаковать.

Бурафе нужно было рискнуть и напасть. Если он прикажет духовной силе в Потерянном Призраке, взорваться издали, это не причинит значительного ущерба. Причина, по которой его первая атака была эффективной, заключалась только в факторе внезапности. Во время битвы Потерянный Призрак всегда поддерживал свое тело укреплением духовной силы, так что духовная сила Бурафы будет менее эффективной.

Потерянный Призрак активировал Духовное Влияние и толкнул себя к Бурафе. Топор в его руке увеличился и задрожал от усиливающейся силы. Мужчина даже активировал еще одну духовную атаку, ударив по боку своего топора, и тот полетел на Бурафу под непредсказуемым углом. Наблюдая за этим процессом, Бурафа внутренне восхищался тем, как Потерянный Призрак использует духовную силу.

Потому что это тот же самый метод, который он планировал использовать сам.

Потерянный Призрак использовал Духовное Влияние, чтобы изменить ход своей атаки и противнику было труднее справиться с ней. Вместо этого Бурафа применил Духовное Влияние на конце своего копья, ускорив выпад. Его правая ладонь натерлась от трения. Острие его копья с силой ударило Потерянного Призрака в ребро, вращаясь и разрывая его мышцы.

Грохот раздавался одновременно из двух разных источников. Судя по всему, атака с обеих сторон была успешной.

Кровь брызнула в небо, когда Бурафе отрубили левую руку. Он спрятал свое копье в системном окне и сосредоточился на ране, чтобы остановить кровотечение.

- Отлично!! - члены Гильдии Небесных Драконов кричали, думая, что победа принадлежит Военачальнику Черной Звезды. Однако вскоре выражение их лиц изменилось.

Кровь хлынула из ушей, глаз, ноздрей и рта Потерянного Призрака. Он смотрел на Бурафу дрожащими глазами, не понимая, что с ним происходит. В конце концов мужчина упал на колени и рухнул. Через три секунды он исчез.

Никто не произнес ни слова. Результат превзошел все их ожидания. Их почтенный военачальник проиграл за один удар, несмотря на то, что он, казалось бы, одерживал верх на протяжении всего сражения?

Только когда Бурафа схватил свою отрубленную левую руку, они пришли в себя.

- Убейте его! Отомстим за сэра военачальника!!!

Все выхватили оружие почти одновременно. Их враг пришел к их парадной двери сам и был в избитом состоянии. Они ни за что не позволят Бурафе покинуть это место живым. Обещание о дуэли один на один не выполнялось, если стороны враждовали.

Именно тогда с неба спустился светло-голубой силуэт, вставший перед Бурафой. Конский хвост мужчины развевался на ветру, словно он свободный дух, решивший показать себя, просто чтобы поиграть.

- Следуй за мной. Шаг за шагом. - Шепнул Блуберд Бурафе.

Похоже в этот день много людей падало с неба. Некоторые даже посмотрели вверх, гадая, не спустятся ли еще кто. Когда они уже собирались открыть рты, Блу жестом велел им остановиться.

- Дайте мне сказать!! Внимательно послушайте. То, что я собираюсь сказать, чрезвычайно важно.

Члены Гильдии Небесных Драконов остановились. Тем не менее, они приготовили свое оружие, направив его на этих двоих. - ...Что же?

Блуберд решительно кивнул и заговорил уверенным голосом: - В этом месте живут жалкие души, ожидающие наказания. Один раскалывает землю. Один раскалывает море. Один раскалывает небо. О, этот ничтожный просит одолжить твой королевский молот, Король света Вольтикс, который обитает в Соборе Молний. Моя сила почти безгранична. Пожалуйста, окажи своему слуге честь и подними свой молот, дабы обратить врагов в ничто...

Люди были сбиты с толку. Что говорил Блуберд? О каких важных вещах нужно говорить в форме стихотворения? Что скрывалось за его глубокомысленными словами? Многие пытались осмыслить скрытое послание. Через несколько секунд кто-то сообразил и вздрогнул. Он с криком бросился на Блуберда.

- В его словах нет никакого смысла!! Он произносит высокоуровневое заклинание! Убейте его быстро!!

Блу произносил высокоуровневое заклинание прямо перед группой врагов без танка. Несомненно, это был рискованный шаг. Если на него нападут хотя бы раз и он потеряет хоть малейшую часть своей концентрации, заклинание будет насильственно отменено. Вот почему он использовал уловки и привел в замешательство своих врагов.

- Зап! Зап!

Многие люди столкнулись с несколькими частицами вокруг Блуберда. Это был результат вызова Насекомых Молний, заклинания, которое Блу отложил заранее. Даже при том, что вызванные насекомые наносили незначительный урон, они были полезны для удержания врагов. Это заклинание было одним из его любимых.

- ...волны, проходящие через землю, приносят бедствия. Волны, проходя через море, испаряют его. Волны проносятся по небу, вызывая грозу, отражающуюся в небесах. Три Молота Повелителя Грома!

Блуберд закончил произносить заклинание. На его ладони появилась римская цифра "три". Он резко опустил руку вниз. - Первый акт - уничтожить землю.

Вспышка молнии мгновенно вспыхнула на его ладони, выстрелив в небо, а затем спустилась, как молния в грозу, охватив большой радиус. Её мощь была настолько ужасающей, что она в мгновение ока уничтожила главные ворота гильдии и большую часть стен. Число членов Гильдии Небесных Драконов за секунду сократилось вдвое.

- Это большое заклинание!! Всем разойтись! - Оставшиеся в живых игроки закричали в суматохе. Они стали держаться подальше от своих товарищей, чтобы не попасть под то же самое заклинание.

- Второй акт - уничтожить море.- Блу точно так же вытянул руку. Однако на этот раз результат оказался иным. Свет раскололся в воздухе и затем обрушился вниз, нанеся урон всем, кто был в поле зрения. Энергия была не такой сильной, как в предыдущем ударе, но молнии сыпались непрерывно, ослепляя людей.

Решив, что время пришло, Блуберд похлопал Бурафу по плечу и повел его в ближайший переулок.

Наблюдая за их побегом, члены Гильдии Небесных Драконов подумали, что у Блуберда закончились трюки. Они быстро погнались за ними.

Пробежав с десятков метров, Блу резко остановился и обернулся, в третий раз вытянув руку. - Последний акт - уничтожить небо.

Люди были в ужасе от прошлых действий Блуберда, но они уже усвоили свои уроки. Они направили свои силы на создание щитов и барьеров над головами, готовясь к приближающемуся удару.

Послышался грохот. Поверхность плавучих островов содрогнулась, когда магическая сила молний, накопившаяся в земле из-за предыдущих двух атак, выстрелила обратно в небо. Атака началась с того направления, которого никто не ожидал. Нижняя часть тел людей оставалась практически без защиты. Десятки игроков погибли в одно мгновение.

Блуберд и Бурафа вбежали в переулок и скрылись за углом. Оставшиеся игроки, которые все еще были в состоянии двигаться, быстро погнались за ними. Однако, хоть они и шли по следам этих двоих, но их движения затрудняли электрические заряды, оставленные Блубердом. Между прочим, Блу расставил ловушки, перед тем, как пойти спасать Бурафу. Более того, он уже давно продумал маршрут побега, после просмотра чертежей гильдии.

Из-за того, что люди были обеспокоены ловушками Блуберда и вынуждены были действовать осторожно, их погоня замедлилась, и в конце концов они потеряли след двух злоумышленников. У них не оставалось другого выбора, кроме как неохотно позволить этим двоим уйти.

<http://tl.rulate.ru/book/17182/1101537>