

К ночи все слизняки и не-слизняки собрались на центральной площади Королевства Слизи. Когда-то здесь был большой валун с Тысячелетним Персиковым Деревом, но Виола его уничтожила. На его месте построили временную сцену. В Королевстве было полно зданий из сверкающего камня, что делало это место ярким, как солнечный день.

Все расселись за столиками, окружающими сцену. На столах разложили всевозможные блюда и напитки. Какие бы блюда Сайл ни пробовал, все они были восхитительны на вкус. Здесь было более десяти различных видов жареного мяса, каждый со своим особым вкусом, и все они хорошо сочетались со специальным соусом слизи. Что касается напитков, то это были фруктовые соки, которых Сайл никогда раньше не видел. Он попробовал голубой напиток и обнаружил, что по вкусу он напоминает смесь арбуза и дыни.

Болтовня и смех слышались везде без признаков остановки. Тем временем на сцену поднялась все та же оранжевая слизь. Оглядевшись, он обнаружил, что его присутствие никого не интересует.

- Леди и джентльмены, пожалуйста, уделите мне немного вашего внимания, - попыталась крикнуть оранжевая слизь, но его голос был подобен капле воды в океане.

Сайл уже собрался встать и сказать всем, чтобы они обратили внимание на сцену, но Полук, сидевший рядом с ним, положил руку ему на плечо и сказал: - Просто смотри.

Несмотря на сомнения, парень послушно остался сидеть и наблюдал за Оранжей (Сайл лично дал оранжевой слизи имя, так как еще не видел другой слизи того же цвета).

Маленькая слизь еще два раза попытался мягко привлечь всеобщее внимание, но все его попытки оказались тщетными. Будучи уверенным, что никто не будет его слушать, он обернул себя в духовную силу.

Расовый Навык - Рев Слизи.

- ВСЕ, СЛУШАЙТЕ СЮДА!!! - Крик Оранжи прозвучал словно гром, отчего все слизняки вздрогнули. Учитывая его маленькое тело, было совершенно неожиданно, что он смог издавать настолько громкий звук.

Сайл не был к этому готов, поэтому некоторое время у него болели уши.

После громоподобного рева, наконец, наступила тишина, которую так ждал Оранжи, но вместе с ней на него обратились взгляды всех присутствующих, отчего он немного смутился.

Оранжи кашлянул, чтобы избавиться от нервозности, и затем его губы зашевелились, но не издал ни звука. Любопытствуя, Сайл направил ци к своим ушам и усилил слух, но это не сработало. Речь Оранжа длилась с минуту, но юноша не расслышала ни единого слова. Необычная тишина заставила его почувствовать беспокойство. Это было до тех пор, пока Оранжи не сказал: -Начинается сейчас!!! - и вместе с этим вернулись звуки ветра, леса и насекомых.

Хлоп, Хлоп, Хлоп.

Король Слизи заплодировал, а остальные хранили молчание. Никто не мог сказать, были ли они слишком шокированы или просто не хватало рук, чтобы хлопать.

- Мне показалось, что твоя речь была замечательной, - громко сказал Полук. - И все же, разве ты не забыл, что Рев Слизи временно оглушает людей вокруг?

Оранджи не нашел слов. Это означало, что никто не слышал его речи. Чтобы стать идеальным хозяином этой праздничной вечеринки, он даже заранее подготовил сценарий и репетировал его сто раз.

Какая жалость! Его речь сейчас была безупречна. И все же это будет странно и уже не волшебю, если ему придется повторить всё снова. В конце концов он удрученно покинул сцену, сказав: - Эррр.. в любом случае, приветствую, ха.

Красная слизь с единственным рогом, торчащим изо лба, выпрыгнула на сцену и продемонстрировала свое мастерство дыхания огнем. Увидев эту сцену, Сайл удивился. Он знал, что слизь может применять магические элементы, но не знал, что они могут дышать пламенем.

Он повернулся, чтобы спросить Короля Слизи, который сидел рядом с ним: - Что это только что было, сир?

Король Слизи поставил пустой стакан на стол. - Это наша расовая способность, которая была запечатана - Путь Слизи.

- Путь Слизи? - Если подумать, Сайл вспомнил, что его умение, Путь Слизи, было запечатано после выполнения задания.

- Мн. На самом деле, в незапечатанном состоянии каждая слизь изначально имела только один навык, Сердце Слизи, который можно было продвинуть до Пути Слизи. В каком-то смысле можно сказать, что у нас есть только один навык, в то время как у других рас их четыре - включая высший навык самого сильного члена расы.

Сайл открыл системное окно и проверил свой список навыков. - Но у меня есть Бесформенный Солдат, Лунное Отражающее Зеркало и Орбитальный Космос.

Король Слизи не нашел это удивительным. - Это потому, что наша раса обладает способностью обучать других своим собственным Путям Слизи, хотя ученик должен соответствовать некоторым критериям. Понимаешь? Твои навыки - это Путь Слизи Полука, Виолы и Божества. Твой предыдущий Путь Слизи, тот, что способен изменить твою силу, принадлежит мне. Я мог одолжить его тебе только до завершения задания. Моя сила имеет ту же основу, что и Чудесная Библия, фамильная реликвия моей семьи. Согласно правилам моей семьи, я не могу позволить чужаку унаследовать её. Отныне тебе придется искать свой собственный Путь Слизи.

- Мой собственный Путь Слизи?

- Это может быть трудно. Путь Слизи - это нечто, рожденное изнутри. На него может повлиять опыт, глубокие искусства, вещи, которые производят на тебя сильное впечатление или что-нибудь еще. Главное - понять самого себя. Например, мой старший брат - Ху Сянь - изначально был слизью, но его Путь Слизи это Пожиратель Хаоса - способность набираться силы от существ, которых он поедает. По мере того как он продолжал поглощать, его существование мутировало, чтобы не отставать от его постоянно растущей силы. В конце концов, он стал настоящим драконом. На самом деле, Путь Слизи - это то, что игроки называют Ритмом, хотя результат навыка более очевиден. Ты можешь назвать это - Ритм в стиле слизи.

Сайл нахмурился. Он даже не мог активировать ритм, который, как говорили, являлся базовым навыком для элитных игроков. Причина, должно быть, в том, что его сила слишком изменчива. Он никогда по-настоящему не овладевал своей силой, пока она не изменяла форму. Из-за этого индивидуальность ядра его силы была слабой и не могла быть измерена. Эта черта являлась особенностью Ци Пылающего Облака, но она работала против него, когда он пытался создать свой собственный Ритм или Путь Слизи.

Король Слизи продолжил. - Обычно для того, чтобы изучить Путь другой слизи, ты должен сблизиться с ней и выполнить условия, которые выбранная слизь устанавливает для изучения навыка. Самое неприятное заключается в том, что ты можешь научиться только одному навыку за один раз. Как только условия будут выполнены, тебе придется вернуться и встретиться с владельцем навыка, чтобы получить его, и только тогда ты сможешь изучить другой. Однако, поскольку у тебя есть Записи Слизи, ты можешь игнорировать этот процесс. Ты приобретешь навык сразу же, как только условия будут выполнены. Единственным условием является то, что ты должен сначала засвидетельствовать упомянутый навык. На самом деле, эта праздничная вечеринка, где каждая слизь демонстрирует свое мастерство, была создана специально для тебя.

Услышав это, Сайл быстро достал Записи Слизи и обнаружил, что количество страниц действительно увеличилось. С каждым показом к Записи добавлялась еще одна страница - с названием навыка, иллюстрацией, его основной информацией и условиями приобретения. Тем не менее, самая первая страница оставалась иллюстрацией двух слизей без описания.

- Эта страница предназначена для твоего собственного Пути Слизи. Когда ты его создашь, он появится там.

- Мой Путь Слизи...? - Пробормотал себе под нос Сайл, зажигая пламя ци на своей ладони, пытаясь понять характеристику своей собственной силы. Как бы то ни было, сколько бы он ни смотрел на черное как смоль пламя, он ничего не получил.

- Те, кто знает других, мудры, а те, кто знает себя, - мудрецы. Сайл, сначала ты должен понять себя, - прокомментировал Божество.

Полук поставил свой бокал, посмотрел на Короля Слизи и сказал: - Ну, даже без такого навыка Ци Пылающего Облака уже является одной из Пяти Драгоценностей Короны. Ты уже такой способный, несмотря на свой юный возраст. Дай себе еще дюжину лет, и ты будешь непобедим под небом, как два брата из семейства Тигров.

- Даже мы однажды проиграли, причем одному и тому же противнику одновременно. - Король Слизи сухо рассмеялся, хотя все, казалось, проигнорировали его заявление, думая, что он просто скромничает.

Сайл, однако, был больше заинтересован в кое-чем другом. - Что вы подразумеваете под Пятью Драгоценностями Короны?

Все за столом замолчали и уставились на юношу. Асава заговорил первой, спросив: - Сайл, разве ты не знаешь, что означают Пять Драгоценностей Короны?

Парень покачал головой, а Виола вздохнула. - Ты - член изнанки мира, и все же ты настолько забывчив? Даже если Мора ничего тебе не говорил, ты должен был хотя бы раз слышать этот термин от кого-то другого.

Прежде чем Сайл потерял лицо еще больше, Асава поспешно объяснил: - Пять Драгоценностей Короны относятся к пяти высшим глубоким искусствам, признанным людьми в боевом мире, хотя всё может меняться от поколения к поколению. Они подобны самым драгоценным камням, венчающим корону. В нынешнюю эпоху никто забывает о самой таинственной - Чудесной Библии, самом причудливом - Ци Пылающего Облака, самой глубокой - Окружающей Океан Технике Дракона, самой непостижимой - Ци Небесного Резервуара и самом непревзойденном - Искусстве Цветущего Лотоса. Это Пять Драгоценностей Короны нынешнего поколения.

Видя, что Сайл заинтересовался, Асава продолжил: - Самое Таинственное относится к Чудесной Библии семейства Тигров, передаваемой только по их родословной. Это искусство делать невозможное возможным. Самое странное - Ци Пылающего Облака с островов Врат Ада, сосуществование Демона и Бога в человеческом теле. Самая глубокая относится к Окружающей Океан Технике Дракона старейшины Санона. Всего лишь одна демонстрация силы потрясла весь боевой мир. Самым непостижимым является Ци Небесного Резервуара из клана Небесной Башни. Чистейшая форма бездонной внутренней силы. Наконец, наиболее непревзойденным является Искусство Цветущего Лотоса из Безмятежного Храма. Побеждай

без боя. Отбрось вражду, не предпринимая боевых действий.

Божество добавил: - Это означает, что Ци Пылающего Облака, которое ты используешь, является одним из пяти величайших искусств нынешней эпохи, Сайл.

Обдумывая то, что он только что услышал, юноша задумался. - Хм? Одно принадлежит Додзе Небесного Дракона?

Все переглянулись, удивляясь тому, что Сайл не замечает даже некоторых подробностей. Даже самый младший из присутствующих, Влад, слышал об этом.

- Такое впечатляющее и важное событие... Разве Мора тебе не сказал? - спросил Полук.

Сайл снова покачал головой. - Я впервые слышу, что Додзе Небесного Дракона обладает таким сильным искусством. В этом случае есть вероятность, что Монтра имеет...

- Сайл, ты неправильно меня расслышал, - перебил его Асава. - Я не говорил, что Додзе Небесного Дракона обладает одним из пяти величайших искусств. Я сказал, что одно из них принадлежит старейшине Санону.

Юноша был в замешательстве. - Разве есть разница?

Божество объяснил: - Да. На самом деле он показал это искусство только один раз, но с тех пор оно считается легендарным подвигом. Это событие - одна из причин, почему мы подозреваем,

что он может быть предателем.

Это была старая история. Влад слушал её уже раз десять, поэтому потерял интерес и уставился на шоу на сцене. Только Сайл стал внимателен к рассказу.

- Это событие состоялось на ежегодной конференции несколько лет назад. В то время учитель Полука и Демонический Бог Зенга были единственными оставшимися островными мастерами своего поколения. Земной Жнец был вспыльчивым человеком, поэтому он ворвался на собрание и потребовал справедливого отношения к Кимон. Вскоре их спор перерос в драку. Оба они обладали всемогущей силой, и не сдерживались, показывая свои самые сильные приемы. Положение было очень тяжелым. Если Демонический Бог умер бы, люди в Ассоциации потребовали бы справедливости, убив членов Кимон. С другой стороны, если Земной Жнец умрет, члены Кимон начнут резню, чтобы отомстить. Тем не менее, уровень сражения был невероятно высок. Никто не осмеливался прервать их, так как они встретили бы свою смерть в ту же секунду, как вступили бы в контакт с любым из движений этих двоих.

- Между ними встал именно Санон, которому в то время еще не исполнилось и двадцати. Он обнажил свою грудь против Ци Пылающего Облака, используя свою спину, чтобы принять Ци Ваджра. Каким-то чудом он остался жив, несмотря на то, что получил два удара одновременно, хотя раны на нем были серьезными. Видя, что даже самый младший ученик Демонического Бога смог достичь такого подвига, учитель Полука решил отступить. Можно сказать, что Санон стал героем, который успешно предотвратил войну. Все присутствующие на конференции аплодировали и ревели от радости.

Сайл с трудом проглотил слюну. Ци Пылающего Облака и Ци Ваджра являлись грозными и свирепыми по-разному. Он знал, что не сможет повторить этот подвиг. Удивительно и даже страшно подумать, что Санон смог сделать подобное, когда был не намного старше Сайла прямо сейчас.

- Так это Окружающая Океан Техника Дракона, верно?

- Совершенно верно. Однако история не закончилась так хорошо, как ты можешь подумать. Характер Демонического Бога Зенги был диким, как пламя. Он спросил Санона, какое искусство он использовал, чтобы вмешаться, на что Санон ответил, что это Окружающая Океан Техника Дракона, искусство, которое он изобрел лично. Услышав это, Демонический Бог пришел в ярость, отругав Санона и сказав, что он действовал неуважительно, продемонстрировав перед толпой, что его сила превосходит силу его учителя. Затем он применил Ци Пылающего Облака, чтобы сжечь внутреннюю силу Санона и глубокие вены. Санон навсегда лишился способности наращивать внутреннюю силу дальше. Он не сможет заниматься искусством высокого уровня до конца своей жизни. Гнев Демонического Бога на этом не остановился. Он заявил, что в будущем тот, кто использует Окружающая Океан Техника Дракона, будет классифицирован как враг общества, подвергнутый казни на месте. Из-за этого Санон никоим образом не мог передать это искусство другим. Ты можешь быть в этом уверен.

Сайл слушал рассказ с недоумением. - П-Почему...? Зачем Демоническому Богу понадобилось это делать?

- Характер у Демонического Бога был вспыльчивый. Этого следовало ожидать. Сайл, ты все еще не понимаешь, как устроен боевой мир. Из-за Санона его же учитель потерял лицо перед людьми из Ассоциации. Можно сказать, что стать калекой - это уже легкое наказание. В любом случае, приказ Лорда абсолютен, а это означало, что мы все должны следовать ему, не пропуская ни одной буквы. Приказ оставался неизменным даже в тот день, когда умер Демонический Бог. Поэтому Санон считается человеком, чья ненависть к Ассоциации должна быть сильной. Но люди все равно его уважают. Вот почему они короновали Окружающую Океан Технику Дракона, как одну из Пяти Драгоценностей Короны, несмотря на то, что она была показана только один раз.

- Это было слишком жестоко. Теперь я понимаю, почему Монтра захотел стать Лордом. Наверное, он хочет отменить этот приказ.

- Это вполне возможно. Или Санон может быть предателем, который стремится к тому, чтобы Монтра стал Лордом Кунг-Фу и отомстит ассоциации, как только приобретет достаточно власти. Не смотри на вещи слишком оптимистично, Сайл, - предупредил Божество.

- Но... Я слышал, что господин Санон выступает против решения сделать Монтру Лордом. Разве не так?

Виола открыла рот. - Санон - умный парень. Возможно, он притворяется и посылает ложный сигнал.

- История из прошлого принадлежит прошлому, - добавил Полук. - Что же касается настоящего, то всё будет зависеть от людей нового поколения, таких как вы. Это ваша эпоха, Сайл. Используй наши прошлые действия как урок, это поможет тебе решить, какой выбор ты хочешь сделать и какой путь ассоциация примет в будущем. Мы все совершаем ошибки. Они неизбежны. Важно то, чему ты можешь научиться у них. Ты можешь думать о них как о еще одном наследии от старших поколений.

Сайл принял каждый урок за сегодня близко к сердцу, наслаждаясь шоу. Вечеринка продолжалась весело, не считая того момента, когда Оранж напился ночного виноградного сока - фирменного фрукта из леса иллюзий - и еще два раза использовал Рев Слизи, чтобы все его слушали.

Несколько слизей одна за другой подошли поприветствовать Сайла и предложили эффективные методы приобретения их Пути Слизи, поблагодарив его за то, что он освободил их и даровал им счастье.

Сайл продолжал с волнением слушать рассказы, предупреждения и даже легенды о Monster Soul от Короля Слизи, Хранителей слизи и Асавы. Он не сомкнул глаз и не успел опомниться, как взошло солнце.

Наконец вечеринка закончилась. Мирное и радостное время в конце концов подошло к концу. Юноша попрощался со всеми, поскольку он планировал присоединиться к Блуберду в Королевстве Магии, как и планировал.

Ночь была незабываемой. Тем не менее, он может стать последним счастливым моментом перед началом войны. Поэтому Сайл старался как можно глубже погрузиться в атмосферу. Затем он покинул это место в вспышке телепортации. Существовала большая вероятность, что посещение Королевства Магии приведет к трудностям, поэтому он сначала вернулся в Беласию и сделал приготовления, в том числе пригласил Джулию, Себастьяна, Луукхина, Мамона и Клута с собой.

Если повезет, все будет в порядке. Однако, основываясь на своем опыте, Сайл знал, что все связанное с ним никогда не шло по плану.

<http://tl.rulate.ru/book/17182/1080289>