

Глава 261: В Королевство Драконов

- Что ты имеешь в виду? - Голос Сайла стал громче. Он был в ярости. Его правая рука, которая протянулась и потянулась к плечу Химеко, усилилась ци без его ведома.

Химеко не увернулась. Она даже не была шокирована его внезапным поступком. Все, что она сделала, это щелкнула пальцами один раз.

Едва уловимый звук щелчка мгновенно заставил тело Сайла почувствовать ледяной холод, в то время как его руку охватило пламя. Он инстинктивно отдернул её.

- Пожалуйста, успокойся. - Голос Химеко был легким, как шепот, и это заставило пламя погаснуть в мгновение ока.

Сайл посмотрел на свою сильно обожженную руку и распространил Восстановление Ци, чтобы исцелить ее.

Химеко достала ледяное зелье и вылила жидкость на руку, чтобы уменьшить его боль.

Осмотрев рану, юноша обнаружил, что она появилась от его собственного ци.

- Резонанс Богини... - Пробормотал себе под нос Сайл.

- Ты готов выслушать меня?

Из-за Резонанса Богини, Сайл должен был сохранять хладнокровие и сохранять невозмутимое состояние духа. Парень вспомнил про Отражающее Лунное Зеркало и успокоился.

- Объясняй.

Химеко не находила странным, что Сайл решил успокоиться. Додзе Пылающее Облако раньше было частью Кимона. Вполне возможно, что старейшина Мора уже рассказал ему о четырех темных искусствах.

- Моего аватара зовут Вата. Ты понимаешь, что это значит, Сайл?

- Не ходи вокруг да около, - резко ответил юноша. - Просто объяснись.

Химеко слабо улыбнулась. - Именно это я и сделаю. Правда в том, что настоящая Вата умерла два года назад. Она погибла вместе с матерью в той же автомобильной катастрофе.

Сайл нахмурился. У него появился постоянно растущий список вопросов, но он знал, что Химеко собирается объяснить больше.

- В это время они втроем—Вата, Вари и их мама—вышли на улицу. Когда произошел несчастный случай, обе девочки получили лишь незначительные царапины, но их мать была тяжело ранена. Они обе очень беспокоились о ней, поэтому им была оказана только первая помощь, и затем они бросились из своей палаты к матери. Когда их мать умерла, Вата накричала на своего отца и покинула больницу.

Об этом Сайл знал в основном из разговоров с Рашаном и Вари. И все же он не мог понять, как связана с этим смерть Ваты.

- Главное... Я была в это время поблизости и слышал звуки ее ран. У Ваты были не только небольшие повреждения, как все думали. На самом деле ее внутренние органы были серьезно повреждены, но это осталось незамеченным. Пробежав некоторое время, она упала в переулке и в конце концов умерла.

- Я воспользовалась случаем и овладела ее личностью, начав с того, что позвонила Вари и сказала ей, что некоторое время не вернусь домой. Я потратила два года, чтобы стать Ватой. Я перенесла пластическую операцию и исследовала ее прошлое, в том числе извлекая ее секреты, постепенно разговаривая с Вари. Наконец, я дошла до того, что никто не сможет сказать, что я фальшивка. Даже отец Ваты не знает.

Сайл наконец-то понял истинную причину, по которой Вата ушла так надолго. Химеко принадлежала Кимон. У нее было бы много заданий, о которых нужно было позаботиться. Вот почему она притворялась, что не прощает Рашане,—чтобы обрести свободу.

- Почему ты там оказалась? - Спросила парень, сразу перейдя к делу.

- У старейшины Моры всего несколько друзей, а Рашан - один из его близких. У нас тогда было много дел, и отслеживание семьи Рашана одно из них.

- Ты сказала, что слышала звуки ее тяжелых ранений. Почему ты никому не сказала?

- Как шпион, я строго обязана не допускать утечки личной информации. Я бы не рискнула вмешиваться в чужие дела и все усложнять.

- ...Где ее могила?

- В Кимон нет ничего подобного. Мертвые просто возвращаются в землю. Я использовала трупный порошок, чтобы ускорить разложение ее тела в том переулке.

Сайл начал думать, что жизнь очень нервирует. Чем больше он узнавал, тем больше боялся узнать больше об подземном мире. Как может жизнь быть такой трудной и запутанной?

Вата, которую он знал, никогда не существовала. Все это время она была Химеко. Это означало, что Сайл никогда не вступала в контакт с женщиной по имени Вата. Тем не менее известие о ее смерти все же наполняло его горем. Почему он чувствовать себя так? Может быть, он сочувствовал её одинокой жизни? Никто из близких не знал, что она умерла. Не прошло даже церемонии, чтобы почтить ее память. Никто не оплакивал ее.

- Сайл, если тебе не нравится, что я замаскировалась под Вату, мы можем изменить это после того, как все будет сделано. Мы можем найти фальшивый труп и создать фальшивый несчастный случай смерти Ваты. Никто ничего не заподозрит, обещаю.

Юноша устало вздохнул. - ...Оставить это. Я больше ничего не хочу слышать. Я исправлю эту проблему позже. Теперь ты можешь быть Ватой. Давай снова встретимся завтра в полдень.

Химеко понимала, что Сайл гонит ее прочь. Она ничего не сказала, только кивнула и ушла вместе с ветром.

Сайл долго смотрел на несколько ослепительных звезд в небе.

Теперь рядом с ним сражалось несколько товарищей. Но почему он чувствовал себя еще более одиноким, чем тогда, когда сражался один?

На следующее утро Сайл снова открыл глаза. Он перебирал в уме свое глубокое искусство и напоминал себе обо всех проблемах, с которыми столкнулся. Даже сейчас он мог придумать только неполные решения, но каждый метод, всегда приводил к тому, что кто-то другой пострадает от последствий его плана. Как бы он ни старался, он не мог найти решение, которое привело бы к счастливому концу для всех вовлеченных сторон.

Может быть, в реальной жизни не существует беспроблемных ситуаций для всех? Может быть, счастье одного всегда означает страдания другого?

Сайл прыгал по крышам домов. Жители города выглядели сегодня более энергичными, чем обычно. Все они с серьезным видом проверяли свое снаряжение и оружие. Заметив юношу, они слегка кивали ему и продолжали заниматься своими делами.

Увидев их кивки, Сайл испытал странное чувство. В прошлом его никто не уважал, но сегодня появилось так много людей, готовых следовать за ним. Честно говоря, он был наполовину горд, наполовину напуган.

Мамон был занят установкой какой-то машины в центре города. Он даже применил свою духовную силу, чтобы собрать вместе множество деталей, и построить высокий, освещенный столб. Перед машиной стояла панель управления, полная нечитаемых надписей. Многие игроки, а также Бул Король гномов, с интересом смотрели на него.

- Твой навык модификации предметов поистине потусторонний, - похвалил его Эрфи. Он был членом расы Андроидов, поэтому обладал умеренным уровнем мастерства в модификации предметов, но мастерство Мамона было настолько далеко за пределами его воображения.

- Это ерунда. Материалы в Новом Свете слишком дрянные по сравнению с теми, что находятся в Царстве Монстров, так что это самое большее, что я могу сделать. Если бы я мог использовать предметы из Царства Монстров, эта вещь была бы всего лишь игрушкой.

Пять голографических окон плавали перед Мамоном, на которые тот смотрел и вводил новые команды. Все зрители боялись нарушить его концентрацию, поэтому замолчали.

Поскольку ему нравилось узнавать как можно больше о каждом новом попавшемся предмете, Бурафа был среди игроков, окружавших Мамона. Увидев Сайла, он отвел взгляд от Мамона и подошел поздороваться с другом.

- Старший брат, ты готов?

Юноша кивнул. Он спросил: - Все в порядке, Мамон?

Мамон ответил, не оглядываясь: - Все хорошо. Сейчас я настраиваю частоту, чтобы она

соответствовала частоте Королевства Драконов.

- Как долго можно поддерживать пространственные врата? - спросил Сайл.

- В лучшем случае, если на них не нападут? Около шести часов.

Сайл кивнул. Он уже слышал, что Мамон собирается использовать пригласительный билет как средство связи столба с Королевством драконов, насильственно расширив пространственные врата—которые обычно позволяли пройти только одному человеку.

Парень никому не сказал, что собирается покинуть группу, чтобы выполнить свой собственный квест. Его план был сосредоточен на том, чтобы несколько человек выступили в качестве авангарда и сразились с драконами, а он уйдет, чтобы позаботиться об Авроре и Тиамат.

Себастьян и некоторые игроки и монстры останутся в городе Беласия, чтобы защитить город от внешних факторов. Что же касается тех, кто совершит набег на Королевство Драконов, то группы состояли только из тех, кто был достаточно уверен в своей способности выжить. Для справки все разделились на пять групп.

На первую группу была возложена обязанность охранять машину до тех пор, пока все не закончат отступление из рейда. Лидером этой группы был, естественно, Мамон, который был наиболее знаком со своим творением.

Вторая группа представляла собой штурмовую, которой было поручено убить как можно больше драконов. Основными участниками были Луукхин и несколько сильных игроков из города Беласия.

Третья группа являлась группой поддержки. В их обязанности входило собирать останки драконов и добывать материалы. Основным членом был Клут.

Четвертая группа была совершенно особенной. Их роль была гибкой - они делали все возможное, чтобы помочь трем вышеупомянутым командам. Членами команды были монстры ранга Лорд -Асура, Франц, Джиган, Саки, Карум, Маргарет, Алекс и Куроха.

В последней группе были только Сайл и Химеко. Он сказал всем, что собирается оказать помощь в самом опасном месте и собирается найти двух драконов, в то время как Химеко будет оказывать поддержку.

Юноша сказал всем, что они вернутся из Королевства Драконов через некоторое время. "Некоторое", очевидно, означало время, необходимое ему, чтобы убить Аврору и Тиамат. Он пошлет всем сигнал к отступлению, и на этом охота на драконов закончится.

- Вау. Что все делают? Атмосфера здесь очень оживленная. - Раздался голос, которого Сайл уже давно не слышал. Повернув голову, парень увидел человека, с которым давно не встречался.

- Сюда, господин Ломьёк, - позвал его Сайл.

Ломьёк прыгал сквозь людей с невероятной скоростью. Его ноги точно остановились перед Сайлом, но не оставили следов на снегу. На его теле было обычное Одеяние Духа Королевы, покрытое прекрасным белым мехом. Его тело излучало элегантное очарование. Люди начали обращать на него внимание, но он слишком привык к тому, что на него смотрят, и их взгляды его не беспокоили.

- Мистер Ломьёк. Давно не виделись. Где вы пропадали?

- Да ничего особенного, - сказал Ломек. Он оглядывался по сторонам. - Куда это ты собрался? Всем кажется, что они готовятся к войне.

Сайл улыбнулся. Ломьёк, как всегда, оставался Ломьёком. - Мы собираемся совершить набег на Королевство Драконов. Как насчет этого? Хотите пойти с нами?

- Королевство Драконов? Интересно. Я там не был. Раз уж ты меня пригласил, я не откажусь от предложения.

Сайл кивнул. - Мистер Ломьёк, вы только что пришли, поэтому не знаете, что мы уже разделились на группы. Не возражаете, если я попрошу вас присоединиться к четвертой группе?

- О, так есть много групп. Какова же тогда роль четвертой группы?

- Я бы сказал, что в основном вы оказываете поддержку оставшимся группам.- Поскольку Ломьёк больше не задавал вопросов, юноша получил возможность спросить его в ответ: - Как вам Зал Всеведения?

Ломьёк развернул веер и помахал себе рукой. - Скучнее, чем я думал. Это гигантская библиотека, полная книг. Альтия сказал, что я могу делать в зале все, что угодно, если останусь там на день. Я бродил по библиотеке, наслаждаясь ее красотой, пока не устал и не заснул. Когда я проснулся, Альтия сказал, что все закончилось.

- А? Вам ничего не нужно было делать?

- Мн. Альтия сказал, что зал автоматически закалит меня во время моего пребывания там. Ну, сначала я ему не поверил. Однако я признал, что он говорил мне правду, когда я попытался использовать свою силу. Каждый навык внезапно стал проще в использовании. Таким образом, я воспользовался возможностью посетить Царство Монстров.

“Вы отправились в Царство монстров?- Сила была удивлена.

- Мн... Какое совпадение! Знаешь что? Место, где мы стоим, соединяется с Городом Без Солнца в Царстве монстров. Этот город теперь является территорией расы Нежити, так что я был приятно встречен и в конце концов встретился с Королем Зомби. Услышав, что первый человек, ступивший в Царство Монстров, принадлежит к его расе, Король Зомби пришел в восторг. Он не только научил меня, как использовать высший навык расы—Бессмертный Труп—который я взял у игрока с именем Влад или что-то в этом роде, но он также научил меня Великому Небесному Ци - его фирменному ци.

- Мы ели, пили и играли вместе много дней. Иногда он даже приглашал меня посетить близлежащие территории, принадлежащие другим расам. Король зомби забрал у меня шкуру короля бизонов, чтобы Паучья Королева, живущая в соседнем лесу, сшила мне шубу, пообещав взамен, что он не будет вторгаться на территорию паучьей расы в течение десяти лет. Много чего случилось. Я оставался там до тех пор, пока мне не стало скучно, а потом попрощался с ним и вернулся сюда.

По-видимому, высший навык расы нежити был когда-то во владении Влада, но система передала его Ломьёку, когда он посетил Зал Всеведения, поскольку она признала его лучшим игроком расы.

Сайл уже заметил, что Ломьёк стал сильнее, чем в прошлую встречу. Он мог использовать Магическое Ци Парящей в Небе Белой Лошади так умело и великолепно, даже лучше, чем Сайл, несмотря на то, что они оба получали Магическое Ци одновременно.

Большинство людей, казалось, сомневалось в решении Сайла пригласить незнакомца в отряд. Некоторые даже знали, что он Ломьёк, самый большой клоун в Monster Soul, странствующий мастер боевых искусств, который был первым в рейтинге красоты, но никогда не выигрывал ни одного турнира, связанного с боем. И все же никто не осмеливался возражать против этого решения. В конце концов, поскольку они принадлежали к одной группе, Ломьёк подошел к монстрам ранга Лорд и начал разговор.

Видя это, кое-кто зауважал его храбрость из-за того, как он бесстрашно разговаривал с монстрами ранга Лорд, этого можно ожидать от человека, которого знал Император Монстров.

Ломьёк провел с Королем Зомби и его приспешниками целую неделю. Он даже имел опыт общения с некоторыми монстрами ранга Император, такими как Королева Фей или Король Андроидов. Поэтому он не считал разговор с монстрами странным. Он также не находил странным, что люди бросают на него странные взгляды.

Заметив появление Ломьёка, Клут присоединился к разговору и поздоровался с ним. Клут спросил о Городе Без Солнца, и Ломьёк охотно рассказал мальчику о том, что видел. Асура тоже нашел разговор интересным. И все трое завели приватный разговор.

- Пора! - крикнул Мамон. Его слова заставили всех замолчать.

Сайл шагнул вперед, достигнув передней части светящейся двойной башне. Он крикнул: - Вы готовы?!

- Да!!

- Вперед! - Объявил юноша и Мамон нажал синюю кнопку. Вскоре атмосфера затряслась так, словно само пространство вот-вот рухнет.

- Пять минут до переноса. Приготовьтесь, - объявил Мамон.

<http://tl.rulate.ru/book/17182/1050306>