

Когда Сайл прибыл во временный бойцовский клуб, он был взволнован атмосферой, полной криков и звуков битвы. Сотни людей сражались в свое удовольствие.

Заметив Сайла, несколько зрителей разделились, чтобы освободить ему дорогу, за что юноша поблагодарил их, слегка склонив голову.

- Сайл! Иди сюда! - крикнул Блуберд из угла. Сайл поднял голову и увидел, что Блуберд сидит на деревянном сиденье в первом ряду, в окружении Луукхин, Асуры и Клута. В каком-то смысле они были его телохранителями, не давая другим приблизиться к нему.

Парень прошел сквозь толпу и оказался рядом с Блу. Он несколько раз погладил Луукхин по голове.

- Похоже, здесь собрались все. Вы закончили осмотр достопримечательностей? - спросил Сайл.

- Этот город невелик, и большинство зданий в руинах. Единственное место, где можно остановиться, - это бойцовский клуб, - ответил Блуберд.

Саайл обратил свое внимание на арену, где сражался Бурафа. - А вы как думаете, господин Асура?

Асура не сводил глаз с Сайла. Но посмотрел на Бурафу, который сражался со своим

четырнадцатым противником и почесал лысину.

- Он справляется, это точно. Я выбирал немного превосходящих противников, чтобы постепенно сделать его сильнее. Парень сосредоточен на обороне, так что он смог сэкономить много выносливости. Он должен сразиться еще с семью или восемью противниками.

- Но это только в плане поединков один на один, верно?

- Он может устоять против группы, если его противники слабее или равны. Его искусство копья хорошо в защите, так что он сможет спасти свою жизнь. Однако его выносливость будет расходоваться очень быстро.

Сайл никогда раньше не видел, чтобы Одноглазый Злой Бог Киришима Кай использовал искусство "Плавание По Восточному Морю", но он мог догадаться, что это искусство более глубокое, чем казалось.

Основываясь только на увиденном, Сайл больше ничего не мог посоветовать. Чтобы и дальше оттачивать свое искусство владения копьем, Бурафа должен полагаться только на себя.

Бурафа выхватил копьё и отбил копьё, которое держал его нынешний противник. Он полагался на технику парирования и перенаправил атаку противника влево, а затем выкрутил локоть, изменив положение своего копья, чтобы ударить противника в подмышку.

Духовная сила Бурафы текла вместе с его движениями и спиралью поднималась вверх, заставляя накопленную духовную силу в теле его противника течь таким же образом. Атака пришла изнутри, вызвав несколько рябей на коже противника. Силы покинули его тело, и он упал на колени.

- Следующий человек! - крикнул Бурафа. Он сделал глубокий вдох, чувствуете себя энергичным.

Выбирая, кого выбрать следующим, взгляд Асуры блуждал вокруг. И все же Сайл неожиданно вышел на арену. - Позволь мне.

Бурафа возразил. - Старший брат Сайл? Как я смогу устоять против тебя?

- Не важно, кто твой противник, ты не можешь думать, что это безнадежная битва. На самом деле, мои боевые способности и способности Ревина примерно одного уровня, - спокойно ответил Сайл.

Несмотря на то, что все знали, что это не смертельная схватка, людям было интересно посмотреть на битву Сайла. Из-за этого, никто, кроме Бурафы не был против внезапного решения Сайла.

Увидев, как Сайл вызывает Хрустальный Божественный меч, некоторые люди удивились. Они впервые видели, как юноша использует меч.

- Старший брат, тебе обязательно использовать меч против меня? Я слышал от старшего брата Блу, что ты используешь его только против сильных противников.

- Ревин тоже пользуется мечом. Его искусство владения мечом даже лучше моего.

Имя "Ревин", было хорошим катализатором для Бурафы. Он больше не жаловался и двинулся вперед, чтобы встретиться лицом к лицу с противником. Выражение его лица было лишено каких-либо колебаний.

Сайл усилил хватку, заимствуя силу из Великого Потока. Он начал битву с первого стиля меча Небесного декрета Sword Art, перевернутая Земля.

Природа ответила на искусство меча, воздействуя на восприятие Бурафы сюрреалистическим феноменом, заставляя его думать, что земля неустойчива и что он должен атаковать прямо сейчас, если не хочет быть похороненным заживо.

Однако Бурафа не двинулся с места. Он просто выровнял дыхание.

Сайл нахмурился. Искусство меча Указ Небес всегда работало против его противников до сих пор. Он не понимал, почему оно не подействовало на Бурафу. Тем не менее, поскольку парень освоил часть Облака, ему потребовалось всего несколько секунд, чтобы догадаться о причине.

"Понимаю. Даже если он почувствовал желание напасть, Бурафа знает, что больше преуспевает в обороне. Если он нападет, то окажется в невыгодном положении, поэтому он решил сосредоточиться, несмотря на то, что это противоречило его интуиции. Вот почему Указ Небес потерпел неудачу."

Это была неожиданная слабость искусства меча Указ Небес. Тем не менее, глубоко поразмыслив, Сайл решил, что это не имеет большого значения. Даже малейшее колебание даст ему достаточное преимущество, если он правильно воспользуется им.

"Тогда мне придется действовать более прямолинейно." - Сайл медленно шагнул вперед.

Великий Поток, одно из глубоких искусств Пумина, классифицировался как магическая способность в игре. И работал лучше всего, когда использовался вместе с магическими навыками—Орбитальным Космосом и Изменяющим Элементы Кошмарным Магическим Ци.

Черные песчинки закружились вокруг лезвия. Сайл использовал элементную силу темной земли с Изменяющим Элементы Кошмарным Магическим Ци. Хотя меч, казалось, держался им не крепко, его физическая сила атаки значительно увеличилась из-за добавления элемента земли.

Сайл прыгнул в небо, подражая воинственному движению Ревина, и напал на Бурафу, вытянув свой меч в красивом изгибе.

Искусство Меча Огненного Феникса Ревина было жестоким, но постоянно меняющимся, подходящим для длинного и тяжелого меча. Меч Сайла был толще, поэтому он не мог должным образом воспроизвести мощь искусства.

Из-за этого удар был явно хуже, чем у Ревина, и Бурафа легко блокировал его с помощью духовного барьера.

Удар оттолкнул Бурафу на три шага назад, а Сайл почувствовал, как какая-то таинственная сила тихонечко проникает в его вены через руку.

Хотя эта сила в настоящее время была безвредна, Сайл полностью осознал, что она может стать проблемой в будущем, поэтому быстро начал циркулировать ци, чтобы изгнать ее.

- Ты молодец, Бурафа. - Сайл сделал Бурафе комплимент. - И все же этого недостаточно. Твоя энергия слаба и ей не хватает силы. Разница между ней и Притаившейся Духовной Бомбой Шуерии, так же велика, как разница между небом и землей. Я смог вытеснить её всего двумя кругами циркуляции ци. У Ревина не уйдет на это больше времени.

Поскольку про его слабость было сказано предельно ясно, у Бурафы было время передумать. Он контролировал свою силу и делал её слабой, чтобы она легко погрузилась в тело противника. Однако, поскольку она могла легко войти, его также можно было легко заставить выйти.

Пока Бурафа размышлял, Сайл исчез из поля его зрения. Только его слова долетели до ушей Бурафы.

- Рассей и они будут слабы. Объедини, и они будут сильны.

Бурафа спокойно стукнул рукоятью своего копья о землю, чтобы вызвать духовную силу вокруг арены и точно определить местоположение Сайла.

Бурафа быстро наклонился влево и быстро заблокировал меч Сайла своим копьем.

Удар не был сильным, но от него копьё Бурафы содрогнулось, и держать его стало труднее.

Сайл сменил стихию вокруг своего меча с земли на воду. Темная водная стихия сосредоточилась на сложности, а не на грубой силе, нацеливаясь на оружие, а не на его владельца.

Бурафа стиснул зубы, повернув копьё так, чтобы ослабить вибрацию. Однако Сайл не позволил ему сделать всё так легко. Он ударил еще раз, на этот раз темной огненной стихией. Черное пламя яростно закружилось вокруг его меча. В этой атаке не было пощады.

Очевидцы считали, что Сайл был слишком жесток в обычном спаринг-матче, но никто не мог вовремя помочь Бурафе.

Тем временем сам Бурафа начал задыхаться. Он выдерживал усталость и напрягал все свои силы. Он быстро придумал способ выжить, пнув рукоятку копья, и ускорил скорость вращения, наконец рассеяв вибрации и блокировав вторую атаку Сайла. В то же время он также активировал Дух Воды, чтобы растопить снег вокруг себя и защититься с его помощью.

Звук металла о металл отозвался эхом. Оба оружия были сделаны одним и тем же легендарным оружейником, так что разницы в качестве не было.

Духовная сила Бурафы развивалась в момент кризиса. Волна духовной силы разделилась на три части и проникла в тело Сайла, используя его меч в качестве медиума.

Затем три волны слились в одну, сжимая вены Сайла изнутри, словно стальная нить.

Из-за развитой духовной силы Бурафы Сайл вынужден был прибегнуть к Безмятежной Циркуляции и сжал пальцы, чтобы подавить волну.

Глаза Сайла вспыхнули красным и он прижал меч к земле, а потом потащил его за собой. Его использование меча было странным и далеко не обычным. Именно в этот момент юноша во

второй раз исполнил свою версию искусства меча "Указ Небес".

Личное Искусство меча Сайла - Обширный Подземный Мир (первоначально Перевернутая Земля).

Искусство меча Сайла отличалось от мастерства Пумина в том смысле, что он игнорировал контролирующую силу меча и компенсировал ее увеличением внутренней силы.

Он взмахнул мечом вверх, целясь в грудь Бурафы.

В решающий момент между жизнью и смертью Сайл убрал силу и слегка отдернул меч. В результате, тыльная сторона его клинка только отправила Бурафу в полет на два метра в небо вместо того, чтобы убить его.

"Как и ожидалось от Ци Пылающего Облака, темного искусства, я смог превратить даже Искусство Меча "Указ Небес" в свое собственное. Мне придется адаптировать и остальные стили меча."

Сайл вспомнил последний удар, нанесенный минуту назад. Парень заметил возможность развить свой собственный стиль меча, стремясь к тому, чтобы он обладал свойством проникать в защиту противника. Более того, он мог контролировать свою силу по своему желанию. Ему потребовалось лишь мгновение, чтобы высвободить или собрать всю мощь меча.

Несмотря на усталость, Бурафа встал, чувствуя себя счастливым. Он ясно чувствовал развитие своей духовной силы, вызванное преодолением опасности. Он поспешно поблагодарил Сайла.

- Спасибо, старший брат. Я чувствую, как во мне поднимается сила. - Затем Бурафа выпил целебное зелье.

- Духовная сила развивается в моменты отчаяния, поэтому мне пришлось подвергнуть тебя опасности. Прости, что я не сказал тебе о своих намерениях заранее. Если ты будешь знать, что опасность ложная, это помешает твоей духовной силе расти, - объяснил Сайл, вернув меч в доспехи.

Наблюдая за дракой, Блуберд бросился к Сайлу и Бурафе и интимно обнял их за шеи. - Вы двое становитесь сильнее. Круто! С такой скоростью у вас будет много последователей в будущем. Когда это время придет, вы можете просто приказывать им, не делая ничего самостоятельно. Такое блаженство~

Сайл и Бурафа неловко улыбнулись на замечание Блу. Прежде чем разговор продолжился, системное окно Блуберда уведомило его о входящем сообщении.

Увидев имя отправителя, Блу быстро прочитал сообщение. Его лицо сразу же помрачнело. Такого выражения его друзья никогда у него не видели.

- Что случилось, старший брат? - спросил Бурафа.

Блуберд ответил с исключительно серьезным выражением лица. - Возникла проблема с боссом. Ее личность как шпионки была раскрыта, и уже была убита один раз. Сейчас она отключена и обратилась ко мне за помощью.

Сайл понял, что положение действительно серьезное. - Чем мы можем помочь?

В глазах Блubberда больше не было прежней игривости. Он послал сообщение Сайлу, чтобы никто другой не подслушал.

"Я пойду в Плавающий Город Магии и тайком помогу боссу выбраться."

Сайл ответил на сообщение. - Этот город - база Гильдии Небесных Драконов. Как ты сделаешь это в одиночку?

"Я должен сделать это сам, так как много людей скажется на мобильности. Я назначу время с боссом. Когда она войдет в систему, я позабочусь о человеке на ее пути и сбегу вместе с ней."

"В таком случае, пойдем втроем."

"Как ты думаешь, Бурафа справится? Я не смотрю на него свысока или что-то еще, но из-за задачи, стоящей перед нами, его способность сражаться будет не так важна, как его способность выжить."

"Не беспокойся. Скоро ты увидишь новую версию Бурафы," - подтвердил Сайл.

После этих слов Блubberд больше не возражал. - "В любом случае я отправлюсь туда заранее и подготовлюсь. Мы должны как минимум спланировать маршрут побега."

Сайл кивнул. "Будь осторожен."

Блу закрыл системное окно и вышел. Люди больше интересовались Сайлом, поэтому отпустили Блурда, не пытаясь остановить его.

Сайл подумал, что пришло время для осуществления плана. Чем раньше он достигнет своей цели, тем скорее сможет пойти и помочь Блурду.

- Все, пожалуйста, послушайте меня.

Сайл становился знаменитым, поэтому все обратили на него внимание без жалоб, хотя его голос был недостаточно громким, чтобы его ясно слышали все.

- Через три дня я проведу большой ивент, который должен сблизить нас. Он будет крайне опасным. Если кто-то не захочет участвовать, я прошу вас покинуть город до того, как мы начнем. Те, кто останется, автоматически будут вынуждены участвовать.

Один человек закричал. - О каком ивенте ты говоришь?

- Набег на Королевство Драконов. - Сайл сказал это довольно небрежно, но его слова прозвучали как гром среди ясного неба. Тишина мгновенно исчезла, сменившись шумной атмосферой.

- Королевство Драконов? Ты в своем уме? - Уайт прошла через всех остальных и встала перед

Сайлом.

- Я знаю, что за противник дракон, - небрежно ответил парень. - Он обладает прочной чешуей, которая устойчива против всех видов энергии, огромным количеством магической силы, способностью манипулировать результатами заклинаний и областью, что ставит его противников в невыгодное положение. Более того, в сражении против множества драконов Драконьи Домены будут накладываться друг на друга, что затруднит нам даже поднять руки.

- Я не скажу вам, что это событие будет легким, потому что оно будет безумно трудным—настолько трудным, что мы должны объединить усилия и раскрыть весь наш потенциал. Его сложности будет достаточно, чтобы большинство из нас погибло в рейде. В любом случае, я не прошу вас рисковать своими жизнями бесплатно. Если большинство из вас согласится принять участие, я обещаю, что возьму на себя бремя восстановления города независимо от того, как обернется рейд.

Сайл сказал то, что хотел сказать, поэтому просто ждал ответов. Тем временем игроки искоса поглядывали друг на друга.

После некоторых обсуждений люди по очереди беседовали с Уайт. В конце концов, Уайт снова выступила в качестве представителя города при переговорах.

- Они все согласились участвовать, но на нескольких условиях. Вы должны доказать нам, что это не пустые слова. Первое условие состоит в том, что мы должны увидеть некоторый прогресс в восстановлении города—он должен показать признаки того, что всё будет сделано в течение недели. Другое условие состоит в том, что вы должны показать свою истинную силу, и она должна быть на приемлемом уровне для набега на драконов.

Выслушав предложенные Уайт условия, Сайл замолчал. Все посчитали, что слишком тяжелые условия, хотя на самом деле парень мысленно общался с Себастьяном.

Пока Уайт колебалась, стоит ли ей снизить ставку, Сайл ответил: - Что касается первого условия, то оно займет всего три дня. Город будет полностью восстановлен еще до начала события. Что касается второго условия, пожалуйста, выбери горстку самых сильных людей из своей группы, и я покажу им свою истинную силу.

- Вы никогда не перестанете удивлять нас, Мистер Сайл, - пробормотала Уайт, качая головой.

- Не удивляйтесь пока, мисс Уайт, - перебил ее Бурафа, - когда речь заходит о старшем брате Сайле, такие вещи могут быть только тривиальными.

<http://tl.rulate.ru/book/17182/1047210>